



戦國風雲-藤丸地獄變 超完全攻略

- · 基本系統介紹(指令、系統)
- ・二十五關徹底攻略
- ・隱里營運之策
- · 武器、防具、道具、特技全部公開
- ●隱藏同伴加入法大公開
- 隱藏劇情大公開
- 真正破關條件大公開。
- ●各關隱藏道具全部公佈



遊戲的親切良伴。專業的疾風之狼

縣丸地獄變

~戰鬥的記錄~

藤丸透波隱軍(はぐれ透波)之戰的範圍由透 波隱軍隱里所在的甲斐國擴及北方的越後、 南方的土佐與備前、備中等國。



1第一幕	侵入浩
2)第二幕	背叛造
3 第三幕	伊智志到

伊智心軍急襲

4 第四幕 翻山越海

5 第五幕 謀 6 第六幕 紅與葵

7.第七幕 大打型

8 第八幕 逆襲

9 第九幕 雜賀孫一

10第十幕 窓魔蜘蛛 10第十一幕 謀反

12第十二幕 新決川

13 第十三幕 猿之里

 6第十五票

16第十六幕

10第十七幕

19第十九幕

20第二十幕

2)第二十二幕

23第二十三幕

お第二十五幕

机植忍軍反擊 甲賀的野心

獨忍兒齋也

度廣之里

小太郎登場

五右衛門急襲 五輪音樓

音無之萌

果心居士

伊賀忍軍

血戰







在此,以時間圖表示主要人物在何時成為伙伴或道別。希望遊戲者確認哪個劇情 需要哪位人物,在其劇情尚未展開之前,好好培育。

					WANT WHE D		-															Decree of the last			
传统统	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	-	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	2
割情名	侵入者	裡切者	伊賀忍軍急襲	山越え	謀	紅と葵	大打擊	逆襲	雜質孫一	惡魔の蜘蛛	謀反	新たなる決意	猿の里	獸王丸	拓植忍軍逆襲	甲賀の野望	獨忍兒雷也	風魔の里	小太郎登場	五右衛門急襲	五輪音樓	音無しの萌	果心居士	伊賀忍軍	車
108			雙							東木		意			襲	宝	10		場	襲		明			
藤丸																							fi.		
傍太												*													
助八					1							X							12						
岩鐵												X							A		*				
屏五郎												X		A	-	*			100	7					
脚丈															*				*						
惡也																						*			
極樂																									
奈美(かなめ)	-		*						*													*			
風子	A															*									
才藏						*		*	*		(9) X														
英天丸								*			(7)×	- 1													
天太					*			*	*		(71×		1												
战王丸																				-					
记雷也																	A								
薦丸				-																			*		
終變				A																			*		
150			A																						
賈理(かがり)					A	*											-							*	
傳八									A																
皇宗(ゆりな)									AR	*														3,0	
松吉			-						A																_
太富									-					-										2	
職(玄/坊)										A	-	-													
助佐											_	A												, d.	
を太鉢												A	. 2,												-
藏人					-				-			A												-6.	-
大天狗	-		Dir fin der			- 12 de 10		26 -9	N R E D	Se 48 cb	-	別業地		BD 100	286 169	+ 45	At 25 .00					feet tow	cill.	0.10	-
備号	三位巫女成為伙伴。		御人・無兵而就會成為伙 中。	馬丸與被就會成為伙伴 戰鬥終了後,若遭活著	三百百賽天太, 机可景闸道	・ ・ ・ な可量清護員・ は可量清護員・ は可量清護員・ は可量清護員・ に対して、 は可量清護員・ に対して、 は可量清護員・ に対して、 にがして、 にがし、 にがし、 にがし、 にがして、 にがし、 にがし、 にがして、 にがして、 にがして		· · · · · · · · · · · · · ·	松岩、横八、高子春成為伙伴松岩、横八、高子春成為伙伴	高伙伴。	養天太會脱厚。	可獲得項具。 岩瑤脱球・若有例太・私		歌王丸就會成為伙伴。 若頒五郎在第12 再說除	情。	若育媽五郎、歷子· 就可	(放体。 (放体。) (対体。) () () () () () () () () () () () () ()		若有聊丈,就可救出岩礁		若有岩墨、就可服用道具	避開終阱。	須以搾利別顧我身份。	員。	





完全攻略虎の巻





■基本系統6
■關於隱里16
■人物介紹29
■攻撃指南前篇65
「侵入者」66
「背叛者」68
「伊賀忍軍急襲」 70
「銀山越嶺」72
F 600 60 300
「紅與葵」76
「大打擊」 78
「逆襲」80
「雜賀孫一」 82
「惡魔蜘蛛」84
「謀反」86
「新決心」88
[猿之里]90
「献王丸」92
「柘植忍軍反擊」94
進入後半劇情之前96
■攻撃指南・後篇97
「甲賀的野心」98
「玂忍兒雷也」100
「風魔之里」 102
「小太郎登場」104
「五右衛門急襲」 106
「五輪音樓」108
「音無之萌」110
「果心居士」112
「伊賀忍軍」114
「血戰」 116
最後118
攻略總結120
■旁枝故事127
■資料集 131
特殊攻擊一覽132
道具一覧144
己方人物一覧156
隱里資料 161
■藤丸地獄欅~
極秘劇情攻略 165
■専欄 64 · 143 · 164



掠奪領地之爭而陷入黑暗之世。 這段漫長的爭亂歷史戰國。

諸侯祈求一股強大之力 爲戰國之世畫上休止符。

其力、即爲忍者。

忍者是人亦非人。 忍者之力凌越凡人 飛天渡海 日行百里。

將強大忍軍納於編下的諸侯 憑藉其力,使諸多領地。

諸侯武田信玄滿懷野心 暗中培育強大忍軍 然而,壯志未酬身先亡。

於是,信玄於隱里培育的最強忍軍 於黑暗之中未曾出世。 無人知其全貌。

其名曰透波隱軍 ……

確實記住基本系統、努力破關吧



■遊戲是由 2 個模式所構成

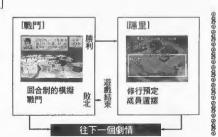
『藤丸地獄變』這個遊戲是由戰鬥模式與隱 里模式所模成。如同下圖所示,遊戲就是由 這 2 個模式交互進行而成。

籬丸這些登場人物可藉著在戰鬥模式作戰 在購里模式修行、採取各式各樣的行動而 逐漸成長。換句話說,除了戰鬥以外,遊戲 各课可藉由赎里的鍛鍊, 讓自己所喜歡的人 物獲得成長。



[遊戲的基本流程]

游戲的基本流程如右 表所示。首先,會有戰 門。若能順利贏得戰鬥 牌里的修行模式。待赚 里的修行行動計劃結束 ,就會進入下一個劇情 的戰鬥。



此游戲的戰鬥模式是採模擬遊戲似的回合制戰 術戰鬥。因為地圖上的地形有可能使行動受限 、也有可能使回避率上升、該怎麼指示人物戰 門,就成了重點所在。

再者, 戰鬥模式設定有清除劇情所需的條件。 **暨如說**,「在一定回合内打倒敝人」或「只要 打倒特定敵人」等等。欲知詳情,請參照本文 MUNICIA .

且本上, 若藤丸陳广, 遊戲就會結束。而且, 若有伙伴身故,就無法看到真正的結局。

院里 经未经济的 经经济的

在隱里模式中,遊戲者可藉 12 指令決定人物 要採取何種行動、提升人物的能力、收集資金 或腦築陸里。

各人物所能採取的行動預定計畫不盡相同。而 目、縱是同一人物、也有可能因技能上升而可 使用新的指令。

再者,雖然提升隨里本身的能力也可使用新指 令,但提升赎里的能力需要錢。有關錢,因可 藉隱里的「籌款(金策)」指令掙得、讓不太使 用的人物專門負責籌款也是方法之一。





真正破關的必要條件……

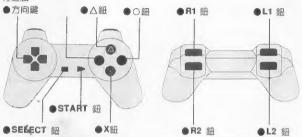
唯有讓全體伙伴安然無恙、滿足各劇情所定 的各樣條件,才能完全清除此遊戲(看到真正 的結局·破關)。關於條件,包括在某劇情讓 某伙伴背叛、在特殊劇情滿足最初條件、滿 足其劇情的條件……等等,關係錯綜複雜。 再者,看到真正結局邊需要一個很重要的條 件。那就是,一定要清除「滿足某條件才能 進行的 5 個隱藏劇情」。



地點一

[操縱器的使用方法]

此遊戲大致可分為:與敵人作戰的「戰鬥」、由斜上方俯視戰鬥地圖的「鳥瞰 1 與在隱里的「計劃」等 3 種操作方法。希望諸位記住操作方法,順利地進 行遊戲。



- SEDEC	一 並	● H2 逝	●L2 鈕
	10017	馬歌	計畫
0	決定権令 表示可移動範圍	不便用	表示圖示,決定指令
×	取消指令 表示作戦震而	表示作戰會國	取消指令
Δ	便游標移往下槽已方 (反向闡送)	縣低視點	表示人物情報
	便游標移住下商已方 (順向側送)	泄高视點	表示稳里情報
R1	將游標移往下個敵方 (順向傳送)	使量面向右旋轉	使游標移動到最上段
R2	迅速傳送訊思典游標	使皇面向右旋轉(這横) 加速旋轉	便游壞移勸到最下段
L1	取消指令 表示作載量磁	能量面向左旋轉	使游標移到上一書 面
L2	决定指令	使豐面向左旋轉(運精) 加速旋轉	使游標穆到下一畫面
SELECT	不使用	不使用	改變圖示的表示類型
START	地形表示的 ON/OFF	不便用	實行計畫
方向鍵	移動游標 決定攻擊對象	移動量面	移動游標

[游戲的存檔與讀檔]

尚未習槽遊戲時,極有可能發生殺害己方人物、隨里行動失敗等等慘事。為此,體 好勤於存檔,以第一失足成千古根。

■1 片記憶卡最多可儲存 7 份資料

在這個遊戲中,1片記憶卡共有7處可供存 檔。若想再多存幾份資料的話,就要再多懂 買記憶卡。

再者,在游戲中,不論是 1 片記憶卡或 2 片記憶卡, 都可存取。持有 2 片記憶卡的人 , 最好插入砌墁的插槽。

■兩個可存檔的點

溫個游戲中,有2個點可存檔遊戲資料。1 是在穩軍出擊前、進入戰鬥前的狀態;另 1 **個是在戰門終了、淮入職里模式前。但戰鬥** 由是無法存檔的,如上所述,1片記憶卡可 存檔 7 歳。所以,在各點進行存檔時,1 片記憶卡可以儲存 3 童半劇情的資料。



戰鬥終了時 (修行前)

戰鬥終了、進入陸里 模式前、會自動切換 成存檔畫面。先在還 兒存檔吧!

出鑿前

就從存檔處重新來過吧

在結束隱里的行動預 定計畫、選擇出擊成 圖前·會強制切換成 存檔碼面。

務心勤於存檔!

前面已稍稍提過,在這個遊戲中,唯有讓己 方人物安然無恙,才能看到真正的結問。然 而, 有些人物的體力不好, 極易死亡。

本文的攻略是針對寬正結局所作的攻略說明 。然而, 地難以避免因一時疏忽而讓伙伴身 故的情形發生。因此、在出擊前、一定要配 得存檔。若有不幸,就要再從其劇情開始遊

再者, 在隱里模式中, 也有可能發生修行不 順利或預定計畫編造失敗等等情形。所以、 在進入隱里模式前,也務必要存檔。



非常容易死一開始,人

0



[關於戰鬥]

「藤丸地獄欒」的構成要點之一・戦門書商県投表 新伙坐、滿足各樣條件等等清除劇情(周閱)所雲的 **電點。並不是只要將出現的耐人全數打倒就行。** 比。旅戲的戰鬥類似一般的模擬遊戲,是採用在一定 範圍的地圖上作戲的戲術鐵門。雖然地圖上有各式 各樣的地形登場、個大小都是一定的。



■何合制的取用

暑個、遊戲的戰鬥是採回合制。己方人物 先行動,待己方全員行動終了,就輪到 敵方人物行動。一直反覆此流程,直到 己方敗北或滿足劇價條件(未必要停敵 人全滅)。

己方 1 人的回合如右角所示。



首先是讓人物移動。可移動的 範圍善因人物而異。書面上會 以能自格子表示出可移動範圍 。 常然, 也可取道移動而直接 行動。

②行動

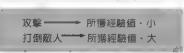
移動終了後,就可不拘移動距 離而行動。可接近數人而攻擊 配人或使用特技與谌具。再者 ,若不想採取任何行動的話。

DESCRIPTION OF THE

重直除血過等級原料

己方人物可藉「在戰鬥畫面攻擊敵人」或「使用衝與 道具、來獲取經驗值。攻擊敵人時,會獲得少許的經 驗值;若打倒敵人,就可獲得較多的經驗值。 **ゆ**句話說,想專心培育某人時,可先讓其它人物將敵 人打得半死,再由欲培育的人物給予教命的一聲。 所獲的經驗值會以數字表示出。若數值到達 100·人 物的等級就會上升 1。

待等級提升,體力等等參數就跟著上升。







■地形的效果

群四素面的地圖上, 石各式各樣的地形。因為地 形會影響到受敵人攻擊時的防禦效果。所以希望 遊戲者能儘圖讓己方人物移動到有利的地形上淮 行攻擊。

若敵人與己方一樣位於有利的地形上、那麼、所 给予的指字就会秘平堂小。邸副人對解院、要儒 出 透 解 湮 入 草原 之 類 的 地 形 , 進 行 磷 域 。

切着表所示,他周上的他形共有 8 種類。其中城砦(些)的防禦力效果較高、且具有在同合終了時间復襲 力與術力的效果。此外尚有其他防學效果也不错的 他形、希望游戲者仔細考蜀後再移動人物。

地形 .	回避率
岩	10%
11年	8%
森林	6%
砂地	5%
草原	3%
22地	2%
地	2%
岩場	1%

前 正 任 人 回

在戰鬥地圖上,有各式各樣的人物登場。其中也包括 晚成為伙伴的重要人物。

被耐人追殺、耐力成員之一或耐力頭頭等等人物、都 石可能成為伙伴。

使人物成為伙伴的方法因人物而異。大致包括: 前去 攀談、由己方特定人物前去攀談或戰勝戰鬥等方法。 有關會成為伙伴的人物與條件在本双路指南皆有样盡 的介绍,希望游戲者仔細閱讀,以受造成課發或忘了 使其成為伙伴。



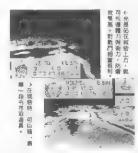
个問行重要否如人物成為供件 数門學周相當有利

80100

位於地圖上的城砦具有 2 種效果。第 1 種是 可愿效果。站在城砦上方的人物可以在己方面 合終了後獲得某程度的體力, 新力同復。當然 , 若抗個幾同合,就可完全同復。

且次是·且石金廉的效果。在跨里製造的道具 皆可放進此倉庫。而且、只要站在城砦上方、 就可隨意存取。道具過多而負荷不了或忘了帶 道具,就到城砦去試試「倉庫」指令吧!

附帶一提的是、查看全體地圖時、以黃色標誌 表示之感即為城砦。



[戰鬥的準備]

建设银度

出擊戰門時,必須在態里進行戰門的準備。 首先,變選擇由誰出戰。因無法派隱里全屬出 戰,必須從全層中邊出數人。

此時,因某些人物必須在某些地圖達到規定等級之故,最好考量此要素來進行選擇。若不事 先培育符合其規定等級的人物,就無法進展其 劇情而得賞來。



美国区区机组

接著,就要變更人物的裝備。按口鈕時,會切換成右圖的裝備素面。遊戲者可在此帶面變更 裝備。

關於裝備,每位人物最多可持有 1 禮武器、4 樣道具。因為所持數有限,最好仔細思考由何 人裝備何權道具後,再行裝備。

此外,在戰鬥中,可藉戰鬥地疆上的城砦的「 倉庫」指令取出未持有的道具(武器除外)。



絕對必要的成員

在戰鬥雲面中,也有在其地圖非出擊不可的人物。

警如說,主人公·藤丸就一定得出擊。(在出

擊費面,從一開始就以紅色表示出擊) 此外,還有過關所需的人物、使地圖上人物成

為伙伴的必要人物。因此,在作成員選擇時, 務必考慮其地圖需要何權人物,再行選擇。

如果沒有帶必要成員同行,就無法看到真正的 結局。

本文政略指南揭露有在何地圖該帶何人同行,敬請參考。



[戰鬥指令]

第3目を育

主體指令是在戰鬥地圖上按×鈕就會表示出全體圖的指令。遊戲者可藉此指令查看現在 戰鬥地圖的情報。

的指令。不想再行勤時可以使用此指令。

表示己軍的人物一覽表。藉〇鈕移至游標 所在地圖上的人物。

| 情報 表示出有關現在戰鬥的勝利條件、敵我雙 方人數等等情報。 表示出現在戰鬥地圖的馬歐圖。可藉操縱 器的按鈕纏縮、旋轉。

10.72

學更對門實商的動畫與醫者等等設定。

■人物指令

以下的指令是,各人物在戰鬥地圖上移動終了後所使用的指令。基本上,有下列,4個 協告。

待期 终勤後,不採取任何行

動而當場待機的指令。 在移至目的地的途中。 若啥都不想做,就可以

使用此指令, 膜人物待命。

特技 此指令是使用熵、技等 等特技所需的指令。使 用「效果熵及全地圈」 的倾静,不确在何處都

能使用:但若使用效果範圍固定之術,就 非得在其位置(越接人物等等)才能使用。

此指令是以武器攻擊取 抗治等是以武器攻擊取 於方人物。原則上,唯自 和敵人鄉接,才能以刀 攻擊。遭擇此指令後, 會表示出可攻擊範圍。

此指令是用於:使用自己所持的道具、將道具 交子何人或捨棄道具。 當然,沒有道具詩,就 無去使用此指令。使用道具也可獲得經

無法使用此指令。使用道具也可獲得級 驗值。

開発を指摘する

平常,指令欄並不會表示出以下所要介紹的特殊指令。它只有在符合一定條件時才會 出現。

地圖上有可雙成伙伴的人物時,若有可 會話的人物與其人物鄉接,就會出現此 指令。可藉會話指令讓人物成為伙伴。

站在地圖上的城砦上方,就會出現此指令。可藉此指令取出倉庫的道具或將道 具放入倉庫保管。

[戰鬥書面的看法]

進入戰鬥舞台時 會切換成下示的零面。在此畫面,可讓人物移動、與敵人作戰。 而目,在戰鬥審而上按×紐,就會變成可查看全體地圖與各種情報的全體圖模式。





■全體圖上的表示

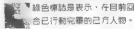
表示出全體圖時,地圖上會出現帶有顏色的●標誌。其標誌各代表以下的人物與場 所。欲知己方人物是否已結束行動時,只要看看此樓面的己方人物顏色,就可立刻 知願。

離) 己方人物(行動前)



此標誌是表示,在目前回合 尚未行勧的己方人物。

〔緑〕 己方人物(行動後)



敵方人物



紅色標誌表示敵方人物。先調 查己方與敵方有多少距離吧!



城砦在地圖上的表示標誌是黃 定要確實配住城砦的位 信息!

[戰鬥動書]

在戰鬥舞台、對敵人施加攻擊或受到敵 A 収擊,就會變成右關的動畫書面。

在此書面,受收擊者的體力表示團會與 A 物質機。若此表示關鍵成 0 (軽紅色) , 就代表人物已建亡。

因為給予敵人致命一整的人物,可獲得 較通常改變為多的經驗值,所以最好仔 細觀察體力表示圖、在敵人即將倒斃之 前,讓欲培育的人物予之致命一擊。

[參數說明]

路旅標稀至地圖上的人物、糖劑上就會 表示出其人物的狀態。

日中・石以表示人物生命力的「體」與 表示術力殘値的「術」最為重要。在戰

花 1.人物的等級 100、信佰「段」就會上 升 1。而日,體力與術 力的最大值也會蹤菩提

作 使用特技中的病 Jπ需的數值。因 為使用而需要消費的數 值。2故、善數值不足、 skim 大使用術。

F- 0

表几人物的速度 受敵人攻擊時的行動東 度。當然是愈高愈好咯 表示忍力。會影

響使用忍術時的 攻擊力。此數值愈高, 忍術的攻擊力就會愈強



門中,一定要經常留意北爾者的數值。 一話程,實些數值變低,就要方多面德趣。



非 示所 糖 的 經 瞬 值

· 若變成器大值。

100, 就可使「段」上升 1

· 但經驗值會回歸 C。與

耐人戦鬥或使用術・遵具

, 皆可獲得經驗値。

28 M52 M 17/ 17 M 11/ 11 33 8 3 5 5 6 5 5 6 6

> 表示人物的生命 力。倘若此數值 變成 D, 其人物就會死 亡。死亡的人物無法再 復活。

表示人物的攻擊 力。實際進行攻 擊時, 敵方地形等等要 因都會影響到此數值。

表示人物的防禦 力。受到敵人政 擊時,此數值劇高,所 受的損害就愈小。會受 裝備品所影響。

會影響地圖移動 的移動力。此數 值劇高,就可移動得劇

阿那陽里……?

所謂隱里就是藤丸一行「透波隱軍(はぐれ透波)」的基地 己方人物可在此習修法術、製造新道具、確修行提升各 穩狀態。

基本而言、戰鬥終了後、會回歸爐里、決定各人物要用什 **藤楼的計劃表生活。**

■可在隣里推行之事

大致而言,在赎罪可進行下列 4 件事。亦削,提升人物 的能力、資金調度、提升減量的等級與準備出擊等等。 再者,只要人物與陰里獲得成長,穩定表就會追加新的指 : ill:

金のこかり - 41 5年1

攜唱嘴里。雖然建設雲

要花蕾資金,但因提升

赚里等級就會增添新指

含之故,務必要擴張。

提升人物的能力。海绵流流系统系统



學習術、選挙對各層 性的耐性、擴基本關 力可以獲得提升。再 者,某些人物课可期

浩藝物與武器。



住屋、工房的擴張皆是 3 階段。



、使戰鬥地圖上的部 份人物成為伙伴都雲 要用到錢。拼命去賺 EVOP 1

結束赎單的預定計畫後



,就要開始著主前往 \ 一劇情戰鬥地關的華蘇 。在此,除了要决定社 **誰出擊外,還要決定各人物的裝備。**

■陰里的擴張

可藉著預定指令「住屋的建設(家屋の建設)」「工 房的建設(工房の建設), 增築新的住屋與工房、提 升赎里全體的等級。住屋等級上升時,會增加新 的住屋指令; 下層等級上升時, 則會增加新的工 层指令。

住邊鄉工屬的攜張各有 3 階段,日須花書余錢。 悠陰里提升到嚴高等級、獲得秘風書後,就可製 告更多的更而。



Say 18 000 18 1 18 1 100 1

以下的團片景隱里達到最高等級時的 建築物配置圖。

但因有許多人很想知道隨里内部構造

在此特別公開由上俯視鏡里全體的圖

附帶一提的是,全體圖左上房屋所附的 在游戲中,無法隨意在隱望内行動: **咸車**,只要風一吹,就會旋轉。

Kakurezato



植物世界知物面。

住局(家屋)

歷丸 行人所住的層子之一

(中國(家際) 透波頻響(はぐれ透波) 所住的順子之一。

化管擠轴超核

17 去简的場所。

馬兒皆拴繫在此處。



瞭望樓(やぐら) **職**戒用的高台。武術與術 的馴練皆在遺附近進行。

工房 生產武器的工房。可 羅提升等級來建設。

住屋(家屋) 也可確提升等級來

井(井戶)

[決定預定計劃]

回到隱里後,必須先決定預定計劃,看看 要讓藤丸一行人採取何種行動。

決定預定計劃的畫面如下。在此,必須排列畫面下方的指令,決定預定計劃。

預定指令的種類林林總總,會因人物或 人物與噪里的等級而改變。

希望遊戲者確實記住使用何種指令會產 生何種效果,有效率地訂立預定計劃。



時間表

這是所選人物目 前可以使用的預 定指令。

指令

表示所選人物目 前可以使用的預 定指令。

現在的人物 與參數

表示出現在所選的人物圖像與參數。

■預定的大小

預定表最多到「亥」欄(12個)。然 而,有時並不夠用。

再者,每個劇情的預定表大小都是 固定,至小會有 9 個欄。

預定表的大小會影響到在隱里進行 什麼樣的修行。

在預定表中,最最重要的是,提升 人物能力的修行。如果預定表是12 個欄的話,就可進行欲培育部份的 修行養輸入其它指令。

反之, 若預定表的欄數較少, 光是 進行按查的修行就不如用了。

若有欲習得修行以外的指令,就要 儘量在預定表欄數多的時候使用。



993639 [4]	子們實際國民學家中国國家
原象	
傷な	
助风	
	TEMPREPRE ME
编辑和	

※※※※※※

993336	圣丑寅卿晟已年杂申酉戚亥
高料	
傷太	
助风	
岩鉄	
源范耶	

■預定計劃的編定法

剛進入隱里模式的預定表,像右圖一樣,全 是茶杯圖案的「待機」指令。

首先,要選擇伙伴人物,將將標移至輸入指 令的預定計劃。(反覆擴縮將標所在的預定表) 之後,按〇鈕,預定表下方就出現其人物可 以使用的指令一體表。

THE PARTIES AND THE STATE OF TH

' ::::: 2. 選擇行動

接著,再從指令一覽表中選出欲輸入的指令 ,按〇紐決定。

有時某些人物的指令會被分成好幾段。若遇 至」這裡情况,就要稱方向鍵叫出上下指令。 全員指令輸入終了後,可藉「可以嗎?(宜しい ですか?)」→「是(はい)」的程序實行指令。

■各指令的能力提升

實行 1 指令會提升多少的經驗區與狀態,得 視其指令、人物的狀態與懷里的狀態而定。 有關狀態的提升,請參照 P20 以後的預定指 令一覽表。希望遊戲者在培育人物的較弱配 份時,能多參考。



也有人物專用的指令!

在預定指令中,也有專為某些特定人物所設計的指令。

譬如說,釋工等人可以與秘密道具有 關的「秘密道具開發」「秘密道具生 產」等指令。但是、因為驛工轉心研 究機關,所以無法使用與衝修行有關 的指令。

病者,以加奈美(かなめ)為首的衆巫女,可以藉法術修行的指令習得新法術。此外,也有類似可以習得人物獨特特技的指令。



[法術修行]

巫女們可以使用的法術修行指令。



(秘密道具開發)

脚丈可以使用的秘密道具指 令。可以研造出各式各樣的 機關。



〔各人物的術行〕

人物特有的術指令。最好儘快學會。

[預定指令]

訓練・忍術・劍術 Command Of Plan

以下這些指令可以提升體力與術力、習得新忍術,讓人物的能力獲得提升。



精神経養

提升術力與忍力的最大值。 開始即可使用。

可使用的人物

狗以外的全国



體術訓練

ā 練體術,提升體力。一開始即可使用。

可使用的人物

巫女除外(狗是其它關下)



武術訓練

訓練武術,提升攻擊力。一開始即可使用。

可使用的人物

巫女除外(狗是其它屬干)



修習風屬性忍術的修行。修得耐風之特。 開始即可使用。

可使用的人物 輝文 傳入 加季美(かなめ) 由里蓋(ゆ



修習上屬性忍術的修行。修得耐土之技。

一開始即可使用。

擬爻 側 \ 加奈美(かなめ) 由里雲(ゆ な) 心安 海除外



忍衛修行(水)

修習小鵬性忍術的修行。修得耐水之技。

開始即可使用。



修習火屬性忍術的修行。修得耐火之技。

一開始即可使用。





改四个解件。2面的修订 修得耐金之技。

一開始即可使用。

可使用的人物 (*) ゆひ (同院先





進行此修行司習得忍大專用的碎牙術。 開始即可使用。

可使用的人物 萬丸、罵丸與綾所生的小犬





每修母劍術而作的修行。家屋等級在 2 以上。

可使用的人物

終丸 本蔵 家兵衛、加賀理(かがロ) 前佐





為修得忍劍術而作的修行。家屋等級在 2 以上。

可使用的人物

緑丸、才蔵、黒兵衛、加賀理(かかり)。



藥物 Command Of Pian

這是採取藥草、開發新藥物的指令。培育一個藥學專家吧!



採取新品種的藥草。



可使用的人物





栽培藥草, 爛加種類。

修得農學之技。一開始即可使用。

可使用的人物 狗除外





研究新的藥物道具而進行開發。

開始即可使用。

可使用的人物 狗除外





生產藥物道具。

修得藥學之技。一開始即可使用。

可使用的人物 狗除外



武器·開發 command of p.an

此指令可進行新武器、裝備、機關的開發與生產、相當有利於戰鬥。



研究新武器而進行開發。

厂房等級在 2 以上。

可使用的人物 極楽・玄和尚(玄ノ坊)、大天狗、狗除外



生產此器。

工房等級在 2 以上。修得武器之技。

可使用的人物 極業、玄和尚(玄ノ坊)、大天狗、狗除外





研究新機器、進行開發。

T 层等级在 3 以上。





機關生產(からくり生產)

牛產機關道具。

修得機關的技能。工房等級在 3 以上。





研究新秘密道具而進行開發。

修得錫杖秘傳。一開始即可使用。

可使用的人物 罐式





生產秘密道具。

一開始即可使用。

可使用的人物 驛丈



籌款(金策) Command Of Part

不論是提升隨里等級或提升武器能力,都需要錢。此指令就是賺錢所需的指 会。



擔任保镖、赚取金綫。

1次15全。 開始即可使用。

可使用的人物

學天丸 青天太 『五葉(うなめ) 由里奈(の 的な)、巫女、物除例



信使(飛腳)

擔任信使、賺取余縫。

1次5金。一開始即可使用。

可使用的人物

9 上部 ル本等(きなめ) 職主丸 見衆化 知辞の



做工胡藝人來賺錢。

1 次 20 全。一開始即可使用。

可使用的人物 岩纖、甚也、和除外





販費不需要BJ道具。

家屋等級在 2 以上。



收購馬匹(馬の買い付け)

購買有助於戰鬥移動的馬匹。

開始即可使用。

可使用的人物

加奈美(かなめ)、由業等(ゆりな)、返女 物餘外





退冶害蟲,賺取金錢。修得煙羅幻術。 1 次 15 金。家屋等級在 2 以上。

可使用的人物





表演木偶劇、賺取全錢。修得人形糸操。 1 次 30 全。家屋等級在 2 以上。

可使用的人物





1 次 40 金。家屋等級在 2 以上。







進行乞雨,賺取金錢。修得天操術。 1 次 40 金。家屋等級在 2 以上。

可使用的人物





Command Of Pan

在預定表中,若想安排個什麼都不做的一天,就要讓格子繼續保持茶杯標誌。



不做任何行動而待命。

-開始即可使用。

可使用的人物



法**编修行·咒念法** 為維持兇念法而作的修行。 關始即可使用。

可使用的人物 五和尚(玄/坊)

其他指令 除傷田林田原もと 。 模刊在水上步 T的技術。初处其它無年→安原等 在に林塚市 停能力1分。京園展現在 2 1/11 Parket 級在2以上。修得水面之枝。 可使用的人物 拍答学 たなめ 用型奈(ゆりな) 裏り飲料 可使用的人物 協辞化 進行試置修行,提升能力。家屋等級在 3 以上 若有無 就會出現此指名。應升顧思技術。安 四等級庁 以上・報御祭馬之は・ 可使用的人物 那奈美はなめ 出甲奈(ゆ な 平女 物味等 可使用的人物 加索基金点的 用里克森的人 而立 切除机 饕 裝鋼強化 家庭的課設(家屋の課設) 强作所转磷的武器 工態等級在 2 以上。 提升家屋等级。 解始即可使用。 A 112 可使用的人物 蜘蛛外 可使用的人物 10条業かなめ 由型至(ゆりな ゆす 別院引 工房的建設(工房の建設) 提升工质等级。 開始的可使用。 海修碑斯去纳亦作的接行。 開始語 10年申 可使用的人物 加系革かなめ 由単変(ゆじか ふり おぼり 可使用的人物 加莱奥 かなめょ 由中至 ゆーなり ホノ 总衡修行(犬) 热病毒動意大油而作的核由。家屋等越在 2以上 忍術修行・朱雀之型(朱雀の型) 為於神末道。"前面自由於 1 需要语言 具於 WIG -可使用的人物 \$ 可便用的人物 便丸 超頻修行・玄武之型(玄武の型) 海接例玄武之前而作的作(1-需要過算 馬除 単は・ 照衡條行・白虎之型(白虎の型) 海野进口地之市市区的区 1 無要进份 原松 90 cc 可使用的人物 原丸 可使用的人物 前孔 ・ おおいます おおいます (情報の型) 忍術條行 飛貨蛇法 為資料實施之前而作的核 + 需要測具 素餘 車件。 為作神飛觸症才而作的作句 需要调目 意佐 無田(掛むの細足)。 可使用的人物 藤丸 可使用的人物 層头 ■ 忍術修行・鎖刀幌術 忍術修行・常円樹 海性得種/傳術而作的樣內 開始側可使用。 為作得實內術能作的作行。 期限即时使用 可使用的人物 岩雪 可使用的人物 加五郎 您術媒行·驗攻網 為經濟數以由而作的條方。家園等級在 2/11。 可使用的人物 甚也 可便用的人物 關子 認衡條行·需要劍衛 物條導爾雙側指而作的條件。一開始即可使用。 忍術都行・人形操舵法 為維持人形操舵法而作的修行。 爾摩迪县 "式移動人形。 可使用的人物 才運 可使用的人物 模夫丸 成衛修行・輸電法 為條牌親念法而作的指行。-開始即可使用。 可使用的人物 敞子为 可使用的人物 由無奈(ゆりな) 忍術修行・無操術

為修神馬操術而作的修行・常農等銀7年2以上。 忍衛修行・甲寅徳衛 這是學修實甲實根後的條方。 **開型退具 施予 紙の項)** 可使用的人物 雷太 可使用人物 失太核

忍術條件、甲臂締衛

可使用的人物 超人

作得申翰凯特斯作的18点。 - 副纵则可停用。

[藉預定指令提升參數]

在确定指令中,除了可修得衡與特技的指令外,還有可使人物狀態獲得提升的指令 下表所要介紹的指令就是狀態提升系的指令。「大」可使狀態薄得相當程度的提 升,「中」則只能獲得些許的提升。舊用遺些指令,更有效率地培育人物吧!

コマンド名	体.	循	政	防	腴	思	72	ノト名	体	術	政	防	損	恩
金銀 用心棒	4 .	\$1					购销修行	智則結		Þ	ф			ιþ
MA THE	1			ф			忍術修订	4分子		大				大
金頭 慈菇人	P						羽齿锥行	犬		人				
金筆 審中順除		-41				大	恩街修行	朱雀の脂		大				rp
金組 人形劇	1	11				大	忍鬥擊行	· 宏武の数		失				123
金剛 产化	-4	人				437	发網修订	白色の砂		大				tto
金額 用字		{ 1		1		4	高品维行	帰順の些		犬				中
精补定體	1	人				4	心而修订	景画蛇法		头				ф
外的計劃			r‡s				23159819	原作 手 動物		失	G.			цì
2566以中			大	人			海南縣行	糖产的	太	ųρ				121
Left P2	.fs	大				×.	沿电梯针	东奥许		未				大
ECAMP 1	人	c[3	×	d)			(3) 8 18 mg	地域体	ф	rp			rp	
体体的感光	q					44	初年报台	情以影響			rş.			Ф
医征息增生 犬		1 32	172	' [双桅横口	人店別館法		火	4\$2			d)
表件 L 100		大				da da	200000 ·	矛银 ,多的	ф	1+2				ф
忍明様行・唯		大					忍術師行	鎮意法		失				火
总物能"。。		大					动物蜂	即唑纳		142	1.0			决
8的样 水	1 [大				1	图电解,	甲與植物		A	TP.			1}
20两位 1 · 人	1	人		'			表物施工	保急表		A				大
State 1 to	1	2.		.			別待修行	CTO BAT SENT EAST		q	,			13-
MICHAEL 9 RESIDENCE	i	*												

[結束預定指令]

全員輸入預定指令完畢後,按關始鈕,就會出現「可以嗎?(宜しいですか?.. 的訊息。若覺 OK , 就選擇「是(はい)」, 按〇鈕。

应差, 南表示出各行動的動**書書面**, 待一切結束, 就會表示出修行成果。也可 在中途關閉。是個動響書面。

查看技能・術的修練度

杂查看現在修行到哪一程度時, 可在預定裝中瀏攜人物、按人卻

因為此時會表示出各人物的詳細 狀態·所以遊戲者可藉由「術」 與「技能」的製擇來查看現在的 修正程度與出修得之術。



▲人物的狀態養弱。藉此確 深人物的培普方法吧!



▲表于止ご既得之事與修煉 中之衛。也可羅總「技能」

[有效率的計劃編定法]

◆ 考慮出盤成員

因為在德爾遊戲中有許多人物會加入。所以可能 會石某些人物終其一生都無參戰的機會。

因此,修行詩,必須仔細考慮「由難出戰?」「 戦門需要用到哪位人物?」・母須過度提升派不 上用爆者的狀態。萬者,也有某些人物是非出場 不可。希望諸位參照本書前頁附錄的「時間圖」 來編定預定計劃 ^

◆ 老家篇款要量

決定好出擊戰鬥的成員後,應該還有一些未分配到 工作的人物。要讓諾賴人物做什麼好呢?應!最好 應他們常籌款裝圖(余策裝員)。

在周围游戲中,金絲佔有相當重要的地位。不論是 鷹飛隊里或強化武器都禦要錢。以籌款(金策)指令 順滿不參戰者的預定表吧!

◆ 習得全體術

份能在戰鬥時發揮絕大效力的忍術是, 攻擊力擴及 整樹地圖的忍術。在體初回合理纖施使此類忍術。 可令地圖上的敵人大幅減少。

攻擊地圖全體之術皆是各墨性的上級之術。因此, **如果是水,就要讓人物連續修得水屬性之術。**

◆ 緊種指令是關鍵

每個預定指令都有各自的成果。待其成果貯存至某 一程度,就可習得術與特技。換句話說,累積指令 ・毘相宮重要之事。

舉例而言,欲使人物儘早習得術,就要像右個一樣 轉中耳指令,應人物電行其指令。推有如此,才能 快速地習得其關性之術。

◇ 以時間■為依據

在某些劇情中,有某些人物絕對要出聲。若讓此類 重要人物擔任籌款要員(金策要員)而完全不培育· 待要出繫之時,他們就會變成己軍的弱點。本書的 前頁附錄「時間圖」掲載了哪個劇情需要哪位人物 o 的資料,希望遊戲者在培育人物時能多加參考。















煉釛藤丸

此人乃是本故事的主人公。身為忍者的他,是武 田信玄秘密組織的忍者軍團・透波隨軍(はぐれ透 波)的主要存在。

以「憑己力而戰」為價條、依賴一己之精神力與體 術而行動,從不倚賴機關或科學。

雑其出身與為什麽加入诱皮購買(はぐれ透波)等等 過去皆是不解之緣,但確實是位難得的好實年。 在攻略劇情涂中,會習得朱雀、白虎、玄武、黃龍 等等弾力之術、極盡活躍。不愧是透波隱軍(はぐ れ透波)的中心。

年齢 17 歳。身長 5 尺 9 寸。體重 18 貫 (1 貫 =3.75公斤)。





-	●段	1	●踏力	16
	●添力:	8	●投幣	5
	● 防 智	4	●級捷	٩.
	●23万	3	● 移動	6.

■可修得的特技

特技名	修得方法
高·6 略	1" 1 7 7 4
関係優光	藉朱雀之型的修行習得
黑原、王州	藉来省之型的修行器得
玄武微流波	稱玄武之型的修行習得
玄武轟水渦	藉玄武之型的修行智得
白虎列籍炎	藉自虎之型的修行習得
白虎猛獎擊	藉自虎之型的修行器得
能主爆奮	藉 骨龍之型的修行習得
能五能舞	羅齊龍之型的修行習得
神威	藉事件習得



此特技是藉由朱雀賜り 、條行「朱雀之型(朱 省の型)」而習得。可 力完全间復。

此特技是藉由玄武赐力、 修行「玄武之敬(玄武の型 :), 面響網。可利用玄武所 当的教系給多的主國體湯



此特技是藉由白成赐力、 修行「白虎之型(白虎の型)), 而習得。可用白虎的利 T 扩裂的人。可需作問悟 攻擊來使用。



此特技是藉由青龍賜力、 修行「害難之刑(書籠の刑)」而習得。身帶青電的舞 麗在地廳上獲術胤禛・課

大蛇傍太(オロチの傍太)

雖然年紀尚輕但絕不容輕傷。可以隨心所欲地操 縱蟒蛇、縱是具有劇畫而可在臉間量死人的巨蛇 也不例外。

而日,本身對蓋蛇之番且有抵抗力。

因為只有8歲,所以體力權差,在初期的戰鬥中 恐禽變成累蓄, 旧行動 束度快、可移動都運信 而目,也可進行間接攻擊。只要稍加培育,就會 學成實重的觀力。

一心一意想讓傳說中的大蛇「八岐大蛇(ヤマタ)」 復去。

年齢 8 歳。身長 5 尺 2 寸。體重 11 黄(1 黄= 375 公斤)。





● 約1/1.8 ● 編 力 10 助理 ● 混力 4

● J女學 2 ● 敏捷·8 ■ 終:4h 7

■可修得的特技

特技名	修得方法
飛車體刀	-開始,即可使用
群穴	翻飛翼蛇法的修行置得
死穴	藉飛翼蛇法的修行習得
冶蛇	蒋弥化装编修 得

超星傍大 開始即修得 的特技。可投觸分裂的

飛牌獎, 沒整額人。射

程距離荷 3 格之廣。

上用場。

在序發戰鬥中。權派得



益 1 「我囊脏去」、即可 習得此特技 商名無數的 議 毒蛇蟾蜍般人而摄散人陷 入中毒狀態。

修行「飛聲館法」,即可 習得此特技。利用具有劇 毒的大蛇攻擊融人。受到 大蛇攻擊的敵人會中毒。

這是藉強化武器修得的特 技。效果擴及整個地圖 可同己方丟蛇、回復異常 狀態。

煙羅助八(煙羅の助八)

此人是位可以調配各種藥物、隨意操縱七色之煙 的化變忍者。

撒長藉背上所指的煙筒緩放出的煙霧淮行灯變攻 整,讓敵人產生幻覺。再者,還可藉藥物進行各 式各樣的幻術。若論以幻覺攻擊為主的擾亂戰法 , 在煲皮隱軍中, 無人能出其右。

此外,應用其技術、提升職里的家屋等級、就可 進行助八的籌款(金策)指令「實器很治」。

年齢 37 歳。身長 2 尺 6 寸。體重 10 m(1 m = 3.75 公斤)。



Long Mari	●Fa
初州	● ifi /3
NAME AND	●防禦
从版	■ v2 J1

• Ek	1	● 間力:	20	
● 歯刀	65	● 段率	+	
● 防 慰	9	●級徒	2	
0.24	3	●移動		

■可修得的特技

特技名	修得方法
母殺煙	- 開始即可使用
幻铎燈	籍舞叔 金兼 指令・審臨退治修律
冷默燈	籍強化裝備修持
眠落煙	籍強化裝飾修門
新GE 585 (成) . 物(1	476 P.S. A.S. Marchite Alls (FS)



進行「警察退名」・即可 修得的转技。延慢露所創 的蝴雲双擊敵人。消費術 力出手實料他步。



装備「招 煙粉生器 即可使用。比特技。可则自 己周遵的己方人物獲得回 德。效果有一定的颠倒。

冷歌煙 肋八一開始即可使用

的特技。以毒煙蘿蔔

耐人・給予損害。消

胃術力只有 1・相當値



装備「眠・煙般生器」 割可使用此特技。此特技 可產生冰冷之氣、給予敵 人福害。

| 送屋岩鐡(送り屋岩鐡)

雖然侯震崇鐵的外表極為實弱,有點類心骷髏。 但其細長的手腳相當靈活、擅長使用兼顧攻擊、 防禦的特殊錯心殺術「錯刀鑄術」。

再者,在漂細長手管的某處有股超平想像的能力 在某個劇情會出現活用其腕力來整碎地關上岩 石的樹面。

雑然在遊戲之初是以秀波隱軍(はぐれ秀波)的成員 **身份登場**,但在某時期會為了進行武者修行而暫 時段離伙伴。

年齢 43 歳。身長 6 尺 4 寸。體重 18 貫(1 貫 = 3.75 公斤)。



卯期	
火態	

₽	1	●體力 24
●前刀	6	●攻撃・7
●断繋	4	● 級徒 :
●忍力	5	●移動 5

■可修得的特技

特技名	修得方法
121 pt 1-1	·開始由 + 21
專珠樂	\$6. 性图 (1) 自第 ()
螺旋刀	碰缆刀轉術的修订智 得
怨殺螺旋刀	推鎖刀轉兩的修行習得
3 20 20 21	特強化裝飾習付

螺旋刀



修1 描"牌南, 明可 使用的特技。順母體像院 螺般地旋轉、對鄰近的敵 人進行攻擊。用於接近戰 的特技。



修行「護刀神術」、即可 使用的特技。岩纖身線系 3. 施使螺旋刀。中雞以 後,相當可以使用。

关入地獄(地獄接))



岩寨並 開始即可使用 的特技。可藉攀壓攻擊 距離 3 格银的歌人。 可說是第一幕戰鬥的活 羅之技。



装備「武刀箍・溅」即可 便用的特技。使身體高速 旋轉,攻擊範圍內的對人 。當作間接致擊來使用吧

肉玉摒五郎

614 0135

如同其名所示,他是一位全身都是肥肉的男子。 然而,他具有從外表無法想像的速度,且可進行 **跺躍,用其體重壓死對方。**

再者, 闵全身為肉塊與脂肪所包裹, 縱受利刃攻 整,他難以受到損害。

從一開始就是诱波隱軍(はぐれ透波)的伙伴、與聽 丸一行人一起行動。但在徐中為了要去修行而動 時脫離伙伴。

槽長雪丹術道假獨特的體術。

年齡 29 歲。身長 7 尺 1 寸。體重不明。



n if

	_
ı	初期
ı	狀態

初期	
狀態	

	■ E5	1	●體力	3(
	● (Ñ) /J	4	●攻撃	7	
1	■ 86 **	3	●破捷	2	
	●忍力	2	●移動	1	

■可修得的特技

н	特技名	移 得方法	
Г	山梨丹	藉雲丹衛的修行習得	П
Г	L蟹丹	藉襄丹術的修行習得	
	肉眼殺	希望丹術的修行習得	
	當壓殺	40 年 27 世	
	微觀丹	籍強儿裝備習門	



修行「實丹術」,即可 使用此特技。活用掘五 郎的身體・將身體弓成 羅型, 何酌人突後。接 近戰專用的特技。

AS T 製 + 新、 新日季 4.世特特 。然而《东門 今 海駅 空間で乱割件 用。可靠作關係以配用的 特技条使用。



你。 雪→南 門 手 甲此特技 意是名甲巨大 与媒的饮食 无 可藉體重 | 東郷韶人・消費術で甲音

為了修行而離開演星台灣 五郎、脚膝丸一行人再會 時·即可使用此技。可騙 **黎石雷雷的巨蝗取塔的人**

切回驒丈(切り回驒丈)

此人對忍術沒有輿趣・全心全意開發・生產「機關 兵器」。

羨皮障軍(はぐれ浸皮)的武器、防風、機關等等。 幾乎都出白罐サク手。

重者, 他為自己所繼續的秘密兵器「標礎天錫村」 看似普通之材,會見陪藏無數機關的強力武器。

因為難丈只對機關有單輝、所以無法習得忍術。伯 是,可以使用秘密道具開發、秘密通具生產等等的 福定指令。

年齢 27歳。身長 5尺 8寸。體量 20 貫(貫= 3.75 公斤)。





● 間力:22 ♠ i&r /1 : 5 ● 水幣: 6 ●防禦: 4 ●検抜: 4 ■ 27.71 : 3 ● ## th: 5

■可修得的特技

特技名	- 修得方法
於炎砲	- 60
点够超	植強化裝備習得
電放射	植纯化效值習得
(强强(比点及强)	确强化装饰智母
多彈砲	循則發化密道具習得



開發秘密道具・即可謂 「錫拉松伽」的修練思 上升。若修練度到達 100、就可使用此特技 · 可以収整一定範圍内 的融入。

激光酶

強化「爆碎天铆杖」,即 可使用此特技。由錫拉灣 出劇烈之火・攻撃敵人。 都接耐人時,即可使用此 持持確斷。

量放射



強化「爆碎天錦杖」・即 可使用此特技。由錫杖放 也具有金屬性。



可使用此特技。同數人投 删装在螺拉内的炸彈。消 曹術力是 6。

裁縫屋甚也

因為全身髒兮兮、靈是針腳接縫、看起來符 點可怕。但是,個件出乎意外地膿小與神經

至腳舞活, 槽長使用糸奏術這種忍術。之所 以會被稱為裁縫屋、可能是由其表現得來的

再者、據說,其身體上的各處傷□藏有五花 八門的機關兵器。

年齢 33 歳。 扇得 5 尺 6 寸。贈重 21 篇 (1 書=375 公斤)。





糸姜系的特技。一開始

即可使用。以花繩造模

型・用念力投擲敵人的

5 MM	■ 10	1	
御期	●嵌力。	8	
基本金统	●防豐	2	
74A 76K	G (1) 2.		-

₽Ø	1	●能力	18	
●街力。	8	●攻撃	5	
 ∅ ∅ № 	2	●般捷	3	
■ 92 31	1	40, 353	5	

■可修得的特技

特技名	修得方法	
14 7 孤	個集出 0 変打	
操系社	都亚东南的作自智任	
北层費	福光 参術的,修行習付	
品施門條、米內施門。	為強在裝備製得	

跨(下「我会南」 月月經 得的特技。随意操模式和 · 實穿敵人。可以很快修



修行「糸奏術」 即可修 層的特技。以意力創造流 壁・腹葉耐人。消費術力



, , 即可使用此特技。尚 不清楚它是關於何種特技 只知它是用於攻擊敵人

地獄極樂

此人是诱波隱軍(はぐれ透波)中的最長者・擔任衆 人的仲裁者。由其枯木似的身體很難想像他具有 極高的移動力。不僅如此、還會使用「天操衛」 之類可以購意操縱自然現象、引發天變地異的荒 亂之技。

體力稍低,但術力頗高。讓他出擊戰鬥,應會變 成一股強大的難力。

年齡不詳。身長 5 尺。體重 9 書(1 書=3.75 公 File





初期

	●段	٠	1	●能力		J
	●稱力		14	●攻撃	;	
- 1	●防禦	,	3	●敏捷		
	■ 2. h	÷	6	●総動	,	

■可修得的特技

特技名	修得方法
1; K	1 年 1 年 1 日 日
智事	和麻杵 金筆 折り・とと 南二・2修得
No. 100	・ 納廉炉 5等 指令 」よ(古乙) 98番
人能道	藉強化裝備營 得



第行「#款(金領)指令・乞 前(雨乞い)。・即可使用此 特技。以所持之杖放出高壓 電流購入開當。對遊戲前至



· 即可使用此特技。以暴



結晶,襲擊劉人。可謂 是前半戰的珍貴特技。

|朧影加奈美(朧影のかなめ)

且有不可思議舞感的少女

此人乃是侍奉王代女的武田家巫女。鄭千代女一 起前注隱里,涌知信玄死期之時,受山野恣賊麵

擊。幸在危急時,為藤丸一行人所救。 之後,即與秀皮隱軍(はぐれ透波)―紀行動。 因本母具有巫女特性而可使用回復系的法術。游 戲之初,可讓她擔任同復工作,帶上戰場。 年齡 15 歲。 貝長 5 尺 2 寸。體重不明。 胸圍 2 尺 7 寸。腰圍 1 尺 8 寸。聲圖 2 尺 7 寸。





初期

■ E2	1	●酷力	11	
●新力	18	●攻學		
● 防 等	4	●敏捷	4	
●2h	5	●移動	5	

■可修得的特技

特技名	修得方法
三姉花(三かぎし)	商編称(2第)指令·古下(古) (智科
ai 盔	健康数(金筆)指令・占い(占い)習得
神靈	精鋼材(金質)指令・占下(売い 習再
40. 年	4% 26: 41: 80: 46 30 1 1

m 19.5 重訂 ヤギ か 与い) 提升保護度 5位 使用高值设成 66, 数可停 am 特特 G7提出,第 8 - YC 80 -- 8

神震

作 F. 3 形容物体 幸留は特技時 ご 展館面 内可严重操作中全国模 必主動的貨票转換

手編花(手かぎし) ※※※※※



「新心法」的特技。藉 「無款(金額)指令,占 ト(占い), 終修練度數 值度升到 24· 就可便 用此,特技。可以问德思 图 1 人的赠力。

装備「手槽すではたいで 刀), 引用可要型品特特 節地震之 "調本高全體發 生大池雪 - 首康市豪 - 约 好石船 人 安阁:

章太天風子

超加奈等(かなめ)和干代女為構達武田儒玄的 死期而浩訪秀液陰軍(はぐれ透波)之里。在受 山野盗賊襲擊之時,為蘇丸一行人所救。 超 溫 圣 的 加 奈 差 不 同 的 是 , 此 人 偶 性 活 釐 、

常常口不振言,但事實上相當樸直。

人加其名, 速度罐快, 可修得活用其速度的 「豔攻術」。因移動距離長,讓她參載,應 商發揮極大的效用。

年齡 14 歲。身長 5 尺 3 寸。體重不明。胸 ■ 2 R 9 寸。腰圓 1 R 9 寸。臀圓 2 R 8 77 0





● 80 /1 14 ● ##r /r + 10 曲1位100 . 5 ●防禦 ●級捷.8 ■2h ●総動 7

■可修得的特技

特技名	修得方法
1 +4 BF	推験政術的修行器得
म्स् अस्ति ।	格數攻衡的修行習供
1 5	确強化裝備習得
沿客鄉	藉強化裝備習得



43 四 / 数设备 图页图 **冯此枝。以迅雷不及擾**自 的速度砍殺敵人。雖然得 曹一段時間才能修得,但

「滕足器・風神」・就可 便用此技。使用此特技時 経動力會暫賠上升 5。

即可使用此技。可藉強勁 的踢力引發難搭風。可彌 補収整力之弱。



修行「陸攻衛」,即可 習得此技。連續便出寫 **技**, 皮盤耐人。接近觀 真用。



霧隱才藏

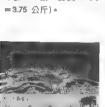
きりがくわさいぞう

透波隱軍(はぐれ透波)中數一數三的美男子。不過 ,與蘇丸黨見不太合,經常發生爭執。

如其名字所示,他是一位可以隨意操縱霧氣的天 才忍者。在序盤戰鬥中,可發揮極大的攻擊力。 可以使用混合需系忍術與劍術的特殊強力忍術「 **震**雙劍術 . 。

遺憾的是,這位強力人物會在某劇情與廳丸一行 人分道振銷。

年齢 21 歳。身長 6 尺 1 寸。體重 20 貫(1 貫 = 3.75 公斤1。





Jan Her	●段 : t	● 解力: 18
初则	●術力: 8	●攻撃: 7
粉機	●防禦: 5	● 敏捷 - 4
NA JOS	●忍力: 2	●移動: 6

■可修得的特技

特技名	修得方法
夢幻劍	籍爾雙劍術的修行習得
盔翼劍	独寫雙劍術的修行習得
3F. 100	强寒暴创练的修行型得



移行「霧雙劍術」,即可 使用此特技。顯著個層的 表露接近 敵人, 進行斬殺 。可以很快修得。



修行「震撃劍術」・即可 **使用此特技。撒佈冷氣結** 6. 膜散人凍結。可當作 間接攻擊來使用。



修行「震雙包術」 即可 使用此特技。以劇器之霖 覆蓋地圖全體、取監部人 。 可攻擊地圖上的所有敵

傀儡樂天丸(傀儡の樂天丸)

視耳容貌, 即知他與人形造書天太是學生兄弟。 面人經常一起行動。

雖然外表與人形清書 天太極為相似,但性格較弟 弟激烈目較好戰。

概鬥的直接攻擊力差強人意,但可藉署天太所做 的木偶准行各式各樣的攻擊,攻擊力不弱。

年齢 12 歳。身長 4 尺 8 寸。體重 11 貫(1 貫 =3.75 公斤)。







博滿足條件而害別顧丸 樂天丸與實天 不會因在



●段	-1	1	●體力	٤	14
●揃力	1	12	●攻撃	;	5
●防票	P)	4	●敏撻	:	5
■21	13	3	●移動	÷	5

■可修得的特技

特技名	修得方法		
独 0 &	藉人形操舵法的修行習得		
狮士舞	賴人形操舵法的修行習得		
獅子嵐	稱強化裝備習得		



「人形操舵法」的特技。 開始即可使用。以懷抱 炸彈的木偶向敵人突擊。 沿曹衛力只在 1。

獅子棚



修行「人形操舵法」,即 可習得此特技。以炸彈木 偶炸碎敵人。可當作關榜 攻擊來使用。



裝備「移動木偶(人形)・ 嵐,、即可使用此特技。

Ⅰ人形遣賽天太

樂天丸的攀生兄弟。樂天丸所操縱的木偶全是出 自署天太之手。

製造木偶的技術堪稱天下一流。所做的木偶幾乎 與真人沒有兩樣。

個性較哥哥、樂天丸溫和。而且,愛好白然,可 與樹木對話。

遊戲之初是透波陰軍(はぐれ透波)的成員・但在早 劇情與廳丸一行人分別。

年齢 12 歳。身長 4 尺 8 寸。體重 12 書(1 書 =375 公斤)。



2. 然的無線度



Jerry Milds	●段 : 1	●體力 - 12
初期	●揃力:14	●攻撃: 2
狀態	●防禦: 6	●敏娅: 2
MACAGE.	■ 22 h: 6	

■可修得的特技

特技名	修得方法 ·
權火大傳(火吹き人形)	一開始即可使用
冰凍本隅(源え人形)	動籌款(金領)指令・木側劇修得
40 53-44/R vob.65 v 355 h	JF05 744 JFL 800 ABD 308 SEE



「人形糸操」的特技。實 夫太一登場即可使用・利 · 相當容易使用。



「人形糸繰」的特技。可 强制、條例 · 政整力基目 消費添力低,一日修鎮, 就可發揮大效力。



装備「人形武弄丸」,即 可使用此技。可釋放灼熟 光線、給予敵人致命傷。 雖然消費術力是 10,假效

服部半藏成

生 活原則是,只看眼前,不在平來日。想法雖純 ,認為只要現在好,將來就好。

因為運氣相當好而在多場激戰中存活下來。





● 級 被 : ? ● 窓力:? ●移動・ ?

■可修得的特技

特技名	修得方法	
7	9	
9	?	



藉無數的樹葉向敵人舞



■内的耐人。

獸王丸

且有鋼鐵般的巨大身關目年紀輕輕就當上牙狼忍 軍的首領。但事實上,頭腦與心智皆未成熟月權 有一張重雜的臉。

在某劇情,是以藤丸之敵的身份登場。但只要肉 玉姆五郎滿足武者修行的條件,他就會在劇情終 7%,成為離丸的伙伴。

全身為厚重的鎧甲所包裹,防禦力與攻擊力都很 端。

任齢 19 歳。身長 7 尺 3 寸。體重 34 貫(1 書 =375 公斤)。





■可修得的特技

特技名

献王玉碎赤唐

献王猛突擊

初期

段	:	10	●前力	,	55
●输力	-	20	●攻撃	٠	25
●防票		16	●敏捷		10
●忍力	:	10	●移動	,	4



修行「牙狼體術」,即可 **使用此技。連續以前劇**之 需收整的人。可當作關格 攻擊來利用。



修行「牙狼體術」,即可 使用此特技。以銳不可擋 之勢進行肉搏戰,粉碎戰 人。可當作榜近嶽瀬用的



袋備「雷電武裝甲」, 即 可使用此技。除可當作接 近戰專用特技之外,還充 滿神秘之力。消費術力是

見雷也

具有可和一個忍重重關匹敵的強大之力。但因不 好戰爭、厭煩忍者世界而隱居川林。

諸侯們紛紛以高利相誘, 但不論條件名好, 他都 不為所動。

在某劇情中,會與藤丸 1 對 1 決鬥。若藤丸獲勝 , 就可使兒童也成為伙伴。

背上指著一個與自己身體差不多大的葫蘆。

年齢 32歳。身長 5 尺 4 寸。體重 18 電(1 電 = 3.75 公斤)。





- 兒童也就會成功 - 遊戲就會結

「酒殺法」的特技。一

開始即可使用。點燃飛

遵的美酒、燒盡敵人。

所給予的損害不高。

	П		
H			
u –			
ie.		П	
		ш	

● 段	:	11	●體力	•	40
●術力	:	18	●攻撃	:	21
A REST	÷	20	M4 68 @	,	8.5

●忍力:16

●移動: 6

■可修得的特技

特技名	修得方法
怨式醛	11. 4 · 1 · 1 (1)
雕操法	· 網點 ET 子使用
呼狼法	籍強任装備習得
酒雞霧	籍強化裝備習得



「酒殺法」的特技。可召喚 「魔火」、襲撃敵人。因為 此特技是又屬性,用來對付 柏块的额人,相當有效。

野狼法



装備「藍葫蘆(着ひょうた ん)」・即可使用此特技。 召喚野生之根・襲撃散人。 具石歐陽性的特技。

洒蛛舞



装備「黄額蘆、黄ひょうた ん)」、即可使用此特技。 以審酒潑灑地圖全體 讓地



可使用此特技。由帶有 雷擊的勾爪放出衝擊波 ・ 攻撃散人。可當作間 接収整本使用。

修得方法

磁牙物物衡的修行習得

藉牙狼體術的修行習得 藉強化裝備習得

一開始即可使用



農丸

本是優秀的忍犬,但因任務失敗、被主人拋棄而 隱居山林,率領野生之狼。

闵藤丸淮入自己的地雕而向藤丸挑戲,戲散後, 成為藤丸的伙伴,誓死效忠藤丸。

具有相當優秀的忍犬索贊,可以習得「碎牙術」 「犬忍術」。

年齡 5歲。







加州市

Arra 2040	●段 、3	● 酸力 20	
	● 術 方 14	●攻撃 7	
44 an	●防禦 7	●敏捷 10	
1 XEAR	● 忍力 5	●移動 7	

■可修得的特技

特技名	. 修得方法
哲牙	藉碎牙的修行習得
炎 腱	籍碎牙的修行習得
突風	藉碎牙的修作習得
幻影身	籍碎牙的修行習得



图 1 " 程表 ,即可智例 此技。身護人昭 李擊歌 人。可當作接近截弯用的 特技來便用。

突風

修行「碎牙」、即可習得 此技。以罵人之勢用导體 播擊戰人 - 萬丸唯一的間 接收擊用特持。

修行「碎牙」、即可習 得此技。咬住**耐入**,藉 電流使之類電・可當作 接近戰專用的特技來使 用。

幻影身



綾

超電丸---起降居在深川的母狗。與實丸不同的 是,緣沒有受過忍犬的訓練且本身沒啥特殊的 能力。

不過,與電丸一起成為透波緩蛋(はぐれ透波)的 成昌後,就生下好幾匹且有優秀忍犬之能的小 犬。可謂是稱臘的好母狗。

原是人類所觸,但不知何故被沒良心的主人所 捨臺。

在齡3歲。







●段	ı	● 贈力・12	
● 術力	8	●攻撃 5	
●防禦	5	●敏捷:14	
●忍力:	7	●移動 5	

特技名_	修得方法
形水	務大忍術的さ ヨラ
駿風	藉犬忍術的修行習得
牙銳	籍大忍術的修行智得



修行「犬忍術」 · 即可習 得此坊。可能映在水面上 的影子般瞬開對人的通常 攻擊。防禦用的特技。

⑤□ 修行「犬忍術」,即可智 得此技。移動力暫時上升 · 行動如風。欲取蓬具時 , 可使用此技。

牙銳



终行「犬忍術」,即可營 得此技。牙盤尖鏡、便出 會心 擊的機率變高。可 票補證的攻擊力之低。

黒兵衛

本是棘屬於伊賀忍軍的忍者。在第 3 幕以敵人 的身份登場。

因此類忍者都是重技不重德,只要派加奈美(か なめ)前去攀談,他就會向己方靠牆。

在某地圖讓黑兵衛加入後、可藉事件修得新技。 年齡 22 歲。身長 5 尺 6 寸。體重 17 貫(1 貫 = 3.75 公斤)。





■可修得的特技

特技名

炎熱地獄

修得方法

植事件累砂

初期

- - 湖 力: 10
 - ●防禦 : 6
 - ●松力: 6
- ●附力:21 ●政策: 6 ●報徒 ●移動: 8



地圖上的所有敵人。

加賀里(かがり)

這位且有劍土風節的人物是為了尋找被軒猿 突撑走的姐姐,才獨自一人出外旅行。

在與軒猿衆對戰之時,因偶遇藤丸透波隱軍 (はぐれ透波)而成為伙伴。

鞋是女杰之暨、但劍術高超、可以使用「劍 術、「忍劍術」等等的預定指令。只要用心 培育,就可使她成為一流的直接攻擊人物。 年齡 16 歲。身長 5 尺 3 寸。體重不明。 胸圖 2 尺 7 寸。腰圍 1 尺 9 寸。臀圖 2 R 7 TO





●協力:6 ●紡幣 . 6 ■ 22 /1 * 6

●體力:16 ■ 砂螺: 6

● 破址 . 8 ●移動: 7

■可修得的特技

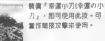
特技名	修得方法
飛]刺殺	伊工工人所等社
連刀刺,殺	藉強年,装備習件





装備「日間大刀(日間の太 刀. 就可使用此肢。以 神測的速度向敵人役擲い 刀。可當作間接攻擊來使

2刀刺彩





花火師傅八

因憧憬忍者生活而加入雜賀衆,但被關入陰 暗小屋,受到奴隷般的對待,連飯也不得吃 一口。就在逃離雜賀衆之時,透皮罐軍(はぐ れ徳波)出現・鎮而投離透皮障軍。

性格狡猾,在成為透波障置(はぐれ羨波)伙任 之時,謂要求收取一坐的所持余。

製造煙火的高手,擅長藉煙火所作的妆整。

年齡 23 歲。母長 5 尺 6 寸。講重 17 萬(1 ■=3.75 公斤)。





D 100 Rs | 100 Rs |

- - ●忍力
- ●報力 ●最级

乳打(乳れ打ち) (金字) (金字)

苍備「重役艺人能」 即 可使用此持。 景峰的鄉恆 火、炸碎敵人。可當作闆 **停顶警**來停床。

修得方法 मिकिसा व के छ। 牡丹 維強化裝備習得 創打(離れ打ち) 湖(湖(海)力(初)) 維強化装備製料 办, 旅部, 领 籍強化裝備契件



装備「激烈花火筒」・即 可使用此技。投射特數煙 人、迷婚一定的範圍。用 於敵人集聚之處吧!





可使用此技。發酵特製的 大型煙火・攻撃地震上的 所有耐人。

由里奈

此人是位可以使用超新的異能者。因與生俱有的 特殊能力而一直受人清忌嫌惡。由其陰鬱的側臉 · 略可發知她可憐的成長獨釋。

企圖利用其超術的雜貨眾雇用了她,但並不把她 **党正堂的人類看待。只是將她當作戰鬥機器。 周薩丸等透波障罪(はぐれ透波)相遇後、感到大** 家的境遇相同而加入伙伴行列,一起行動。看長 「鏡念法」這個法術。

年齡 21 歲。身長 5 尺 2 寸。體重不明。胸圖 2尺8寸。腰間1尺9寸。臂圈2尺8寸





● 27 力: 10

●略力: 14 8 : 8 vit 🌰 ●粉粉:6 ●新製: 6 ●総動: 5

■可修得的特技

特技名	修得方法
۹.	# 18 1 7 B 18 1 28 +
想光	藉鏡念法的修行習得



修得「親意法」,即可修 得此技。藉超能力使用光 之玉(光の玉),向敵人進 行攻擊。這是會對精神起 作用的特技。

閃光



修得「鏡念法」、即可修 得此特技。發射無數的光 之請(光の矢)・膿般人死 **西全屍。遊戲後半才能使**

Lii:

【霞打松吉(霞打ちの松吉)

本是雜賀衆的成員。纏砲技術一流、無人能出其 右。但因能力太強,反受統率雜賀衆的雜智孫一 所忌而謀入團章、受監禁。

在第 9 幕、籐丸透波隧軍(はぐれ透波)攻入雜貿 **聚根據地時獲救。之後,即加入透波隱軍、一展** 所長。

年齢 24 歳。身長 5 尺 6 寸。體重 24 貫(1 書 =3.75 公斤)。





211101	
DESAL	
狀態	

	● FQ
#	●協力:
ŧ I	●防禁止
216	@ 27 to

Г	● E6	5	●競力	lo
	●揃力:	8	●攻撃	Jo
	●防型。	-5	●鞍捷	10
	@ W 11	N	A 59 Ab	2

■可修得的特技

IIII S	987734
霞打(蔵打ち)	一開始即可使用
吸排彈	精強化裝備習得
沿擊可	籍外 化装備 27件
爆裂彈	籍強化裝備習得



成為伙伴特、即可使用 · 松吉分身成 3 槽。 同時向目標物發展。消 曹術力不高。

飛翔書



装備 ' 丙聚特製值(丙型任 掛け続)」、凹可使用此特 技。同语距離的個人發射 火箭彈。隨接攻擊用。



無裂彈



装備「零型特製搶(零型仕 掛け銃)、 即可使用此特 技。發射人箭機、給予節 個内的耐人損害。

夜目雷太(夜目の雷太)

本是雜智孫一所率的記章·雜賀衆成員,但 因欲脫離雜賀衆而被捕,成為待罪之身。 就在即將被處死刑之際、因離丸一行人攻入 **雑智衆的根據地而保存性命。之後、即成為** 秀皮蜂軍(はぐれ透波)的 - 員・與藤丸一起 (下動)。

晚上視力奇佳、可購養操縱集(貓頭鷹)、進 行攻擊。

年齢 22 歳。身長 5 尺 5 寸。體重 17 貢 (1 == 3.75 公斤)。





● 網 力 20 ●攻撃・6 ● 敏捷 ' 6 ● 路前: 6

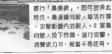
■可修得的特技

特技名	修得方法
B. 1 5	71,
爆走场	借金 後來自185 ct 2019
究極環激集	籍集操術的修行智得



「島陽衛」的特技。一開 始即可使用。集向通距離 日播擊落炸彈 進行攻擊 。可當作關榜攻擊來使用





破壞僧玄和尚(玄ノ坊)

1913 (See 6 2 2 5

擅長使用「咒念術」。信信術法。

年齢 60 歳。身長 5 尺 7 寸。體重 20 實 (1 書=3.75 公斤)。





為伙伴。 地圖登場。只要添拍卫务 这和尚玄,饬.是在杨句牌

初期

● £5	6	●能力	ī
●崩力	16	● 政 敬	
●防豐	10	●級提	
m 21 15	16	60.00	

■可修得的特技

特	技名	修得方法	
淋	2 ,	植产 7年代 3年	
700	75	和光金、东西,修石,初告	
順程	震 6	值 2 / 的修订 Vet	****
便音~	法、観音の主	特咒念法的修订帮你	

地獄之法(地獄の法) 奈奈奈



的行「完念法 即可習 相此技。召喚住在地獄的 死羅、令之襲擊取人。誰 行接近戰的詩候,可以使 用此技。

世界之法(世界の法) ※ ※ ※



終行「咒念法」,即可替 得此技。命令地獄亡者襲 擊範圖內的敵人。可攻擊 自己周遭的敵人。

操火之法(操火の法)※※※



修行「咒念法」,即可 智得此技。製造火球, 襲擊敵人。可攻擊距離 2 步速的敵人。

観音之法(観音の法)※※※



修行「咒念法」 即可習得此技。不偏可回復鄰接伙伴的難力,還可使自己的體力獲得回復。

大天狗

這隻大天物的正身是、因船難而定居日本 的外國人,本名是貝德羅、法蘭西斯(ペド ロ・フランチェス)。

因容貌與日本人不同而到處受迫害。最後 ,終於和兒雷也一起在後山騰居。性格開 願、書好杯中物。

因在兒童也成為籐丸的伙伴時題行而成為 透波總軍(はぐれ透波)的伙伴、一起行動。 年齢 35 歳。身長 6 尺 3 寸。體量 25貫 (1 貫 ~ 3.75公斤)。





無志健之成為伙伴。 四、若沒繼母面具、娘语 大狗在將7幕成為伙伴。

初期 狀態

●段:10 ●億力·45 ●協力:20 ●攻擊:23 ●防壓:15 ●破捷:24 ●2力:20 ●移動:6

■可修得的特技

特技名	修得方法
SN 498	-開始即可始用
天知飛石(天狗つぶて)	福龍居山林(山麓り)的修行潜封



「天狗法」的特技。 開始 始即可使用。可發展機風 ・腱跑敵人。當作間接攻 擊的特技來使用吧!

夫狗飛石(天狗つぶて)



進行「歸居山林(山和り)」的修行、即可習得此技。以大大小小的飛石攻擊 敵人。可當作間接攻擊东

野火助佐(野火の助佐)

本是甲賀忍軍服部半藏正成的部下,但秦 半藏之命加入透波隱軍(はぐれ透波)・一起 行動。

由其名字可知,此人是位擅長火之鄉的高 手,可藉火忽術的修行習得獨特的忽術。 年齢 41歳。身長 5 尺 6 寸。體重 18 ■ (1 富=3.75公斤)。





初期

- - ●術力:22
 - ●防腰: 8
 - ●忍力:16 ●総曲・7
- 殿排:12

■可修得的特技

特技名	修得方法	
型企人	45 - 46.0 (8 , 37)	
明月上元	都人人的称" 11 7711	
迫火柱	藉火忍術的修行習得	





修了'大忍南」 即可智 得此特技。由口中吐出烈 火、燃燒敵人的身體。



修行「火忍術」・即可習 得此特技。進行間接攻擊 與範圍攻擊。以火包體目 擇敵人的周遭。

槍矢太鉢(槍の矢太鉢)

超助佐、藏人一起聽令於服部半藏正成的 甲賀忍軍成員。奉正成之命,與其餘兩人 一起加入透波陸軍(はぐれ透波)。

擅長使用矛(槍)攻擊。可藉甲賀槍術習得 各式各樣的特殊之技。

年齡 28 歲。身長 5 尺 6 寸。體重 17 爾(1 萬=3.75 公斤)。







1894) 11881	
鉄業	

- ●簡力:24 ●攻際:12 ●域捷:10
- ●忍力 22 ●総動、6

■可修得的特技

特技名	修得方法	
投制物	新甲翼植物的,修行帮街	Ĭ,
量被给	that as to work to the total	
重突槍	科強化裝備習 計	,



修行「甲質槍術」、即可 習得此特技。向處距離的 前人投權長矛、進行攻擊



修行「甲對搶衙」,即可 翌海此特技。向敵人投聯 會爆炸的長矛。

裝備「七星矛(七星の徳)」 · 即可使用此特技。 阿敵 A 連緬刺矛、進行攻撃。

卍鎌藏人

本是甲質忍者的 扁、服部主要正成的部下。 塞正成之命,成為透波隨軍(よぐれ透波)的成團 · 與縣丸 ~ 行人共同行動。但對正成的忠雄之心 03是首分之首。

擅長武器是卍型的鎖鎌,可藉甲賀鎌術的修行習 得各式各樣的特技。

年齢 32 歳。男長 5 尺 5 寸。調整 16 書(1 書 = 3.75 公斤1。





to 1 . 限のかり 藉甲智器或的(数) 、 雙 1 9 節 1 萬小質維術的核質器得

空(まずの) 積強化装飾習得

■可修得的特技

修得方法

初期

- ●摘力:10 ●防療: 8
- **16 明** : 10
 - 移動 . 4
- 667 Ehr: 16

●忍力:12

● 1½ 8 ●智力,26

土藏之術



修行「甲賀鎮衛」,即可 修得之技。體好潛人地底 · 接近敝人 · 以尖貌的雄 額切裂敵人。

豐鎌之術

修行「甲質問鎌術」、則可 # 修得之技。同時投關2周 组织 切裂酚人。

空波之術



裝備「水晶之鐵」,即可 使用的特技。藉鎖拼製告 真空之刃,切裂敵人。

0000

是可量 9 選是人類 9 這是一位充滿不解之 謎的神秘人物。(?)



●韶力1 ? ●前月 9 ●攻撃: 9 ●防禦: ? ● 級捷 ?



0 5 9





| 風雪

或为不是伙伴時,此 售野知會成為伙伴。 更之成為伙伴,需要 心滅道具 大笛。



野良。

成丸 不是似住時、比 生野 印密成為以在、 付之 是為似住 需要 等下級通馬,大笛



蘭 菊丸

点大不是(大主的、)) 住野华南成岛(()) 使、成岛(()) 作、新罗 隐藏道具。犬笛。



100

寫丸與緩所生的小狗 。繼承駕丸的優秀血 統、可以修得普通的 犬恐術與碎牙。遊戲 香可隨意般定名字。



■虎助 85+11

屬丸與綾所生的小狗 。繼承駕丸的儒秀血 統,可以修得普通的 大忍耐顯磁牙。



蘭丸 5んまる

駕丸與綾所生的小狗 。繼承薦丸的優秀血 統,可以修得普通的 大忍衛與碎牙。



瑠璃。,

萬丸與綾所生的小狗 。繼承萬丸的優秀血 統,可以修得普通的 犬忍術與碎牙。



0 c	@ htt.	1
⊕ ii	6 42	
■ F 198		1
	(B) 1 (c)	

可修得的特技

まると様 現代は 200 数名 B 1 名 M ア ア ・ 49 / 円 1 海の 20 ア ア



14.0	• i	0.1
N.	● 6	9
(2000)	● Di Han	
		M (+

■可修得的特技

\$1 × 19 14 0 × 1 16 3 16 4 4



0.1	● 27
0.1	
 20 	♠ cab
	♠ /41.

■ □ □ 個 2月 自力 生命 土古

形水/預火力兩直終白智 主 聯風/推火忍衛的 [於主器性 未绕/点。 南东修行署件



	0.1	■ ***
ļ, .	● 15 /	■ 19
9.0	■ 18*	4 3
		⊕ 61

可修得的特技

常等/炎羅/突楓/幻影身/雄各峰牙燕的形口習 音 華 泰 · 坡曼、牙銳/引各犬恋病的修行器符



Г	● 2	● 27° 1
1	♠ is it is in	♠ Q (2) = 8
	●数型2.10	 ■ Ref# 10
	@ (2.3) 1 B	■ \$2.65.1

■可修得的特技

計 4 / 、職 / 突風 / 5,形身 / 群各碎 4 搖的終 (7 智 (4 号 9 - 「裝成 | 导载 / 理各类 忍痛的 医订智符

3	9	35	95.79.	į
-	-			
	Ac	ri di	HIZ	
	4	TE.	и	
	1/		66	
	坦	Ri		
	H.	N II		
		****	••	

●12		■ 77" /	-
● 15: 1		●投幣	1
● Dr. iso	H.	■16.dr	
♠ * 22	1	09.93	4

■可修得的特技

用牙/支羅/安風/2,影身 翻奏越牙遊的修订製得

影水、驗風、研說/藉各大忍賴的修行習得



1 12	1	@ 107 cg	,	
■ the L	8	■ 收幣	ſ	
♣ \$7 ₇ ram	,	●磁差		
	3	● 4年前9	ŧι	

■可修得的特技

當牙/夾羅/突風/幻影身/藉為碎牙術的終 订習得 影水、駿風、牙鏡/藉各大忍衛的修行 智傳



■太郎 / ...

電丸與綾所生的小狗。繼承罵丸的優秀血 統,可以修得普通的 大忍術與碎牙。



■次郎 : 5.4

屬丸與綾所生的小狗 。繼承屬丸的優秀血 統,可以修得普通的 犬忍術與碎牙。



御子丸

馬丸與綾所生的小狗。繼承屬丸的優秀血統,可以修得普通的 大忍術與碎牙。



■ 天狗丸 でんぐまる 萬丸與綾所生的小狗

·繼承萬丸的優秀血統,可以修得普通的 大忍術與碎牙。



■咲。

寫丸與綾所生的小狗 。繼承駕丸的優秀血 統,可以修得普通的 大忍術與碎牙。



会:

薦丸與綾所生的小狗。繼承薦丸的優秀血 。繼承薦丸的優秀血 統,可以修得普通的 犬忍術與碎牙。



• 0		♠ 5°¹	1	
● it ₂		■ √2		
●D 0		 3 	,	
	4	♠ ≥% ⊕h		

可修得的特技

バイノ炎難ノ交風ノ9,影身預み除す場的は「苦香 サル 販展・早親ノ亜各大窓衛的終」署書



■ 3		事む ノ ロ
· 4		€ € 10.0
■ \$1 - 21	4	· ze N
	7 4	■ (2.5h)

可修得的特技

排斗/炎羅/海蘭/幻影/拉洛部月南的佛/ 習得 形水、脸層 导致/游客大火动的佛/ 認得



9 2		 ₱ in 5 	- 21
■ ib.	4	♠ ∠492	
♠ (1), nm		■ € at	
A 7		■ (2.40)	

可修得的特技

推牙/炎羅/少屬/氣影身積各條件兩向核与習得 影水、驗風、牙頭/藉各大忍衛的時亡智刊



@ 12	1	1 mm	1
● 15 T		■ 10.79	-
● \$ 101		· frest	
0 /	A	■ 16.99r	

可修得的特技

請求/炎難/灾風/幻形身積各碎牙齒的撰行習得 影水、駛風、牙段/語各大心楠的終行習得



	● 3		◆ #7	j
	ம ம்.		→ 4:49	
	■ pr. init	.4	■ a P	*4
-10	♠ * * *	-	(2.66)	3

可修得的特技

置牙/炎羅/突風/幻影身群各部矛病的修正器得 影水、驗風、牙貌/額各大思術的修正器件



● fst	- 1	■10 //	20
■ 8a /g	14	● 次型	n
■ \$0 PY	i li	●按途	,41
→ 27 /j	: li	●48動	7

可修得的特技

器牙/炎羅/突羅/20影身積各醛牙術的修行習得 影水 驗紙、穿接/藉各太忍術的修行習得

巫女

在遊戲中,共有 4 位巫女登場。蘭、夕霧、小夜會在第 幕成為伙伴; 另一位巫女則會在第九幕成為伙伴。遊戲者可為第 4 位巫女命名。在下表的數個名字中,除了上述 3 位巫女的名字外,會有 5 個名字隨機登場,遊戲者可從其中選出 1 個名字。初期狀態會隨著所選的巫女名而異。揭義如下。

名前	段	体	攻	奲	防	敝	忍	移
百合	4	12	4	14	5	8	6	6
夕霧	1	8	2	10	4	2	6	4
小雪	4	16	- 5	10	6	7	5	5
弥生	4	10	6	10	5	5	8	5
美月	5	12	5	20	4	ь	6	5
安岐	4	12	4	14	6	7	7	6
麻衣	4	10	6	10	5	8	6	7
伊予	.1	16	5	14	4	8	1	5
小夜	1	10	2	10	2	2	4	5
雪草	5	13	7	10	6	7	6	6
闡	ı	10	2	8	3	4	4	5
松	4	18	6	4	5	10	4	6
茜	4	12	5	20	7	4	5	5
菊	1	10	4	14	6	12	7	7
楓	4	16	8	1	7	7	4	6
梅	4	10	2	24	6	8	5	6
篠	4	12	5	13	7	6	4	5
夏	4	11	8	15	6	4	4	4

[儘量集中使用 1 位巫女]

如同左頁所示,共有 18 位巫女人物會登場。(圖解一樣旧服裝顏色不同)

選些巫女的狀態路有不同,但所能**智得之術** 完全一樣。

巫女是使用回復系法術的能手,戰鬥時,至 少要擴 1 人參戰;可能的話,也可讓 2 人 加入。再者,最好集中使用某人、進行培育 ,以使其更經得起戰鬥。



没有砂袋全具部培育。春成卷腰丸的伙伴。因春成卷腰丸的伙伴。因



◆ 巫女可在「由里奈」成為伙伴前參戰

由里奈(ゆりな)成為伙伴後,就毋須讓巫女 門出撃。

原因是,由里茶除了擅長回復系法術外,遇可使用續念法這個攻擊之術。

由里奈成為伙伴後,若想派出 2 位巫女系 人物,就要採用加奈美(かなめ)與由里羨; 若只想網 1 位出撃,就要因應狀況派出加奈 美或由里奈。要附帶一捷的是,在地圖上, 加奈等奪提供許多提示,相當有用。

由里奈在劇情九登場

←在第九幕、與雜買录作 載時,到奴隸少麼與由望 茶刻點 她就會成為伙伴



在遊戲中有多位巫女登場,不太可 能讓每位巫女都出擊。那麼,該讓 沒有出擊的巫女做些什麼呢?

如果沒有出擊,就毋須學習術。所 以,可讓其擔任賺取資金、開發道 具、生產藥物等等工作。

因為, 巫女們可以藉江湖藝人(旅藝 人)、信使(飛翻)等等預定指令賺取 金錢、開發武器、生產武器、栽培 樂草、生產藥物。 當隱里等級達到最大時,巫女們就可使用 「藥草採取」「藥草栽培」「藥物開發」 「棄物生產」「武器開發」「武器生產」 「裝備強化」「信使(飛腳)」「江湖藝人(旅藝人),等等預定指令。



[專欄 1/關於隱里的修行]

建給予各人物目標

在這個遊戲中,每位人物都可做很多事情。不過,若先只是呆呆地修行,人物與穩里的培育效率就會很差。 所以,最好訂定各人物的成長目標,讓人物依目標來行 動。只要依解目標行動,人物自然而然會擁有自己的風 格與個性。待人物的個性確定後,自然可知該讓他做什 應樣的事。總之,與其隨隨便便地培育人物,毋寧訂定 培育計劃、讓人物有效率地成長。



· 高白州の修元申用。物成包作曲。

1 分為戰鬥變獎與開發會

那麼,該訂立一個什麼樣的目標呢? 首先,可將人物的用途分為 2 頻一一 「參加戰鬥、提升戰果」的戰鬥變興與 「發展隱里、便戰鬥有利」的開發者。 大多數的遊戲者都會因太過注重戰鬥而 忘了擴張隱里。

事實上,勝里的開發與戰鬥的成敗思急 相關。而毀緩名人物的器具,開發強力 道具部無要相當多的人。讓人物擔任何 櫃工作,當然是依遊戲者個人的事好。 但賴好先命考人物資料與地圖的攻略頁 ,再作決定。



戰鬥典日

懷於丸與三季也負責傷 孫隨里,稍嫌大材小用 。像他們退職適合戰門 的人物,就要讓他們參



隱里的開發者

決定同人擔任關發者, 的確是件難事。但原則 上,可護不太參戰的人 物來負責開發。甲賀 3 人組腐骸視適合吧?

2 進行荷效率的分配

這是嚴難的。因為,每位人物都具有相當程度的數門解力。基本而當,穩里的擴張是從前主到中國。因此、對達行前實際來分的話,可將聽丸、燒太、極樂、加奈美(外在的)、風子、黑兵衛等等不會脫隊的人物當作戰所更是來培育。有關解文,因擁有假發者來培育。有關解文可當作開發者來培育。

妙關係,就有賴遊戲者自行去發掘了!



不脱隊的人物

當作戰鬥要員來培育。在 隨里的條行,也要選擇自 己的特技與提升狀態的指 令。要分為載鬥要與與德 里開發者的不同時,



會脫隊的人物

用心培育會脫隊的人物。 好像稱不上明智之攀。再 者,在遊戲後半成為伙伴 的人物若能力不是擬出色 的話、最好讓他繼往開發 的工作。







面。





出職準備

雖說是出擊進備,但是第一幕並沒有在隱里做準備 **鑫形成以初期裝藤廣猷的場**

薛丸一行人在先前的裝備上 · 各加上 2 個「紫花草之 果(紫花草の胃):因為除此 之外就沒有任何東西,所以 要小心注意敵人的攻擊。就 編各位指能勇敢管門!



煉貁顏丸 肉玉曜五郎 大蛇傍太(オロチの傍 温 ト 和雪 深歴岩壁(決り屋岩線)

■保護榜太多於受到數人的攻擊而戰!

此地屬不傷與最初的劇情無關,而且難經頗高。其 取難度增高的主要原因之一是因為榜太太弱而使人 感到吃不過。

利用最初的 1 回合、便各人物都接在傍太的上下在 右,而對各個方向形成議局。在打倒商前的「蘇壓 ・ 配」之前都保持退個陣式・等到打倒此二者之 後,無上瞭體力高的煉五郎在左邊構的前面待機。 打倒附近的「林曆聚」之後,一邊去拿取左下的運 ■、一律共和加条準(かなめ)一行人談話吧!再來利 用無法通行的地形,對地圖上部的敵人展開閩接取 擊。接下來一個一個地引號位於閱頭周圍的「鉢展 歌」,然後再由幾個人來圖取。

在此地關中沒有陰藏重要的消息。所以只要真心打 倒髓髓即可!

■要盡量拿到 2 朶「忍花」!

在比地區所騰藏的海島總共有 4 個。分別是「鋼 刀(綱の刀)」及「忍花」2個、再加上「紫花草之 果(紫花草の膏)」。其中最重要的道具是「忍花」 • 如果可以的話,當然最好 2 個都能拿到,但是 切配不要呈強。打倒最先攻擊的敵人時,就由移動 力高的人物去拿取體藏在 X26、Y12 的「紫花草之

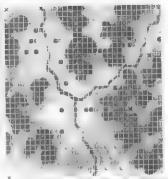




【陽磁道具一體表】

NO	道具名	場所
1	紫花草の質	× 25 Y 12
2	忍花	× 0 · Y0
3	鍋の刀	× 0 · Y31
4	忍花	×29 · Y22

果」吧!打倒衙圖的敵人之後,再去事取放在頭頭附近的「鋼刀」吧!



首先, 讓傍太之外的 4 人來鄉接傍 太,形成一道牆壁。等到打倒前方看 得到的 2 個數人之後,就由傍太去 重取隱藏在右邊11.裡的道具。其餘的 人物就利用架在山谷之間的權。去攻 擊左邊的敵人。等打倒此 2 敵之後 中藤丸及才藏去與加奈美一行人談 話, 傍太及岩鐵則去攻擊山谷對面的 。人頒

等到全部的人物都集合到一個地方。 据好架勘之後,就往上移勤。

■要注意含不防所使出的關榜攻擊!

若只着「力野轟爆」的狀態、無法體會其真正的 辩度。所以一日疏忽大意時,就會懂到苦頭,所 以栗十分小心地來挑戲!和閱頭的對戲,主要是 利用岩鐵及傍太展開間接攻擊。在此若其他人物 受到損害的話,就利用巫女們來加以回復。頭頭 體力減半後、就由藤丸及才藏來攻擊。可用任何 一個人來使出致命一擊。但是,要隨時注意頭頭

的間接攻擊!



1. 50
- 3

術/ 8・取/ 7・助/ 4 数/3、程/0、移/2

NO 力野蟲陽 结层架 春 **鉢酸要 獣**

【過關後的檢查重點】

巫女及加奈美(かなめ)、風子已成為同伴了嗎? 和瓜女 2 人及風子及加奈美談話。如此一來、過 關時聽丸、才藏、傍太每個人的等級就會提升到 2 段。接下來,就盡量去拿取隱藏的道具。在此地 動的最低條件是過關時不能有任何人戰死。

できないできます。 できなることを カント をまるを 432

出聲進備

在隣里栽培「紫花草之果(紫花草の管)」到某種程度

之後,就讓出擊人物各持 有 3 個。

如果沒有補充的話,就從 不準備出鑿的人物那兒取 下「紫花草之果」,交給 要出擊的人物。然後,讓 風子裝備第一票過關時所 空成的「聯足器」。





自拿取全部的道具,與敵忍軍戰鬥時要活用城變!

敵人的數曰與第一集相比較名。但是因為敵人之 間有問題,所以容易戰鬥。以難易度而重是屬於 容易的等級,所以可稱得上是猶含提升各人物等 級的創情。

雖然是地區攻略,但是會因為在進入此地圖之前 的赎甲中的行動而產生相當的差異。若擔任攻擊 的人物已學得術的話,就可以將己方分成兩組移 動。相反地,如果不會的話,就集合成一組來移 勵以減少損害。第一種方法雖然有些危險,但是 可以早點回收道具,以最少的回合過關。第二種 方法则因為將己方集合成一組,所以可以以較少 的損害過關。但是,需要花膏較多的時間。視遊 **酸者的修行情况來決定採用哪一種攻略**方法。

■打倒透波忍軍之後,就去拿取吧!

在沼地上多半難以移動,但是這種情況對敵人而 **雪亦同。將白軍分战兩組時,就讓其中一組往左** 移動。由遺一組在打倒敵人時順便去拿取位於X0 、YO 的「300 頭」及位於 XO、Y14 的「忍花 1。另一組的成員則往上移動,就遺樣一邊打倒 敵人一邊往上去拿取位於 X31、 Y31 的「(丙型 名 治療筒()型療し筒)。



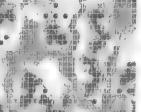




【深藏道具一管表】

NO	道具名·	場所
1	300兩	× 0 · Y0
2	忍花	× 0 · Y14
3	手裡劍	× 0 · Y31
4	丙型癒し筒	×31 · ¥31





進攻路線

將己方分成爾組時,讓藤丸、傍太、 ■天太、加奈美(かため)面向與敵作 **戰較名的左方。讓才藏、極繼、風子** 、夕麓而向蔽人較少的上方。

將己方集合成一組移動時、首先向左 , 從地圖中央往左斜上前進。然後, 等打倒周圍的敵人之後,就去拿取右 毒的道量。

■好好利用頭頭無法移動的弱點

此地圖的頭頭「加滕段藏」與第一幕的頭頭實力 不相上下,但其間接攻擊更強。由弱的人物來挑 鐵時,恐有被打倒的危險。但是不知為何,「加 薛段藏」竟無法移動。若能利用他的遺一閱點。 則可以從射程距離外加以攻擊。「加藤段藏」的 射程距離是 2 格,所以若從第 3 格開始攻擊也 可以無損傷地獲勝。因此,頭頭臘就交給傍太吧

9



勒犯罪

加藤野藏

透破忍軍 壹

透磁范罩

來加以打倒。

←在頭頭戰的序盤中,就由層 太來紹予措書・等要將翻譯打 到時,就由經驗值不高的人物



【渦關後的檢查重點】

提否已拿到所有的道具?

在此地圖中並沒有會成為同伴的人物。另外,也沒 有隣藏的道具,所以並沒有值得一提的重點。若要 勉強提出重點的話,那麼大概就是人物的等級問題 了! 但若第一次出鑿的人物變成 2 段的話, 也就沒 什麽問題了。

\$2802.25 CF. 伊賀忍軍急難 ●山亭園 -9574C 78735

出撃進備

在出擊時,就讓防禦力低 的人物切加奈美(かなめ) 及風子持有「輕裝甲」。 同時,也不要忘記補充回 復道具。 另外, 讓使用術 的人物持有「忍花」。





■此地圖的難易度會隨著戰鬥方式而有很大的改變

此劇情相當空見,實然沒有頭頭登場。但是,敵 人的數量名達 20 個、而日各個實力不凡。即使 認真作戰,也無法獲勝。

所以要先想想需要往那一课移動。若從左環淮軍 就會減少與敵人的散門,但是會形成以尚未撒 好的隨勢與集合在上部的忍置交鋒。用這種方式 准置可以較單過關,但是會形成和敵人準續的職 門,而受到相當的損害。若採取往上進攻的路線 則敵人的數量不多,擅害也不大,可以打倒半 數左右。周時,若走這條路線,有一位能成為周 伴,即位於若上名為「黑兵衞」的人物。在加奈 美(かなめ)與其談話之前,該人物會以「伊賀怨 軍 责,的身分和其他敵人一樣前來挑戰。此地 圖苔 3 個城砦·所以不妨一邊利用。 3 個城砦 以術為主來加以攻擊」

■過具取分配在物質的過源

隱藏在此地圖的道具的位置相當易懵。 一個是在 地圖的左下方。其餘的都分別隱藏在地圖的左上 角及右上角。如果不在乎過關的回合,那麽不妨



「隱藏消息」 管表

0 17 / 5 6 1 SE

從左進攻時,首先要解決地圖左邊的 忍者。等解決掉還 5 個忍者之後, 就這樣向左前進,去拿取左下的道具 · 等重到道風之後, 一邊在城砦回復 體力及術力,一連往上前進。在此, 可以分成從有城砦的農往右行的成園 及往上方前進的成員。若往上的成員 分配較多時,與上方 5 個敵人的對 戰也就較為輕鬆。

2 3 5 2 6 6 9202122232421262777239211 X

■此地■沒有頭頭的存在

此地關沒有簡預登場。戰鬥一開始時就回去了。 **勉強稱得上頭頭級的角色大概就是「伊賀忍軍** 参、肥上此般人除了有時會使出間接攻擊之外。 並不是很強。用術給予一定程度的損害之後,就 由藤丸及才藏去攻擊吧! 難說沒有頭頭的存在, 但確忽時就會嚐到苦頭,不可大震。

4

8

←好好地引頭固定在此的每 1 因忍重・並確實地加以打倒。 **使麻痹例。以防囊力器的人物**

9757 9 0 2 22 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 32 3	
	100

数忍軍

伊賀和憲 参

伊賀忍軍 壹

伊賀忍宣 氰

NO

"【過關後的檢查重點】
黑兵衛已成為同伴了

在此最好能拿到有助於在隱里擴展的「1000 繭」 。另外、「犬笛」也別漏了。由加奈美(かなめ)來 和地畫上的黑兵衛談話,使其成為同伴。在之後的 戰鬥中,這些道具及該人物都會有相當的幫助。



▶ 出撃準備

如果已經生產「重裝甲」的道具、就讓防禦力低的人

物來裝備吧!尚未生產時 輕裝甲」、若有 4 個以 上的「輕裝甲」,就可讓 1 個人各裝備 2 個。其 他人物盡可能買其持有类 花草之果(紫花草の實)。





圖確實打倒每 1 敵軍

在此地驅所出現的不是人,而是狼。狼群中有一 夏叫做「雕狼」的強敬。而且,該強敵的位置就 在蹶丸一行人初期位置的旁邊,在第 1 回合會 突然展開攻擊。

首先先打倒附近的狼。在此,顯豫的人物去圖在 弱的人物的周圍,形成一道防壁。這是為了要由 狼群展開攻擊,而不要由我方進攻。等打倒狼群 之後,將已方分成兩組,以各別的路線展開進攻 ,其中一組往上前進,另外一組則從右遭迂迴去 打倒右邊的敵人。讓傍太、風子、極樂前往前面 的路線。顯測下的人物在後面的路線移動。傍太 一行人則待機至歷丸一行人解決事情為止。等靜 丸一行人觀滅敵人之後,就利用無法通行的地形 ,以間接攻擊攻擊領領區。

■這裡的道具全都是「解毒草(毒消し草)」

在此地鹽中騰藏著 4 個道具,全部都是「解毒草(毒消し草)」,並不是很重要的道具。但是, 考慮到將來,還是拿取較好。另外,若給予此幕的頭頭「薦丸」致命一擊,就可以得到「韋馱天 0 」、「神花」2 個,「龍眼草之果(龍眼草の賈) 7 」2 個及「備前懐刀」。



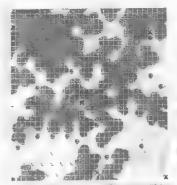
中的 整。 一种的 整。 一种的 整。



倒散人 來,就可不受到損害地! 及其周順的挑群。如此 及其周順的挑群。如此

【隱藏道具一覽表】

NO	道具名	場所
1	罨消し草	× 0 · Y28
2	毎消し草	× 17 × Y1
3	霽消し草	× 14 · Y 14
4	華消し草	X31-Y0





打倒周圍的狼群之前,不要從該處移動,等到打倒狼群之後,將己方分成 2組,讓其中一組住上移動。另外 一組則向右邊移動。

等打倒城砦附近的狼群之後、往上前 進的成員就待機至應丸一行人殲滅右 邊的狼群為止。往右前進的成員則殲 滅狼群,讓腰丸移動到四神之祠。等 過關之後,就移動到頭頭附近無法通 行之處。

■以間接攻擊打倒頭頭

頭頭「驚丸」的狀態數值乍看之下比顯丸一行人 高。而且又會使用激烈的特殊攻擊,所以最好遇 是避免使用直接攻擊。在還兒就將攻擊交給使用 個接攻擊的專家傍太及極樂。傍太會從距離 3格 的地方使用特殊技。「飛珊髓刀」來攻擊。如果 極樂學得風之術的話,他就會使用「旋風之術」 。如果衛已用毒的話,就到助新的城裝去回傳。



職力.

狼

磨狼

NO.

2

←一使用圖度双擊時 因對手 約防棄力及敬捷度領高・所以 加減 主 主 及的反義要比己方的圖接攻擊 頒得多。

6



設/4、經/45、體/38 術/2、皮/13、防/10 酸/12、配/7、得/7

【過關後的檢查重點】 **轉 聽 丸 進 入 四 神 之 祠 了 嗎** ?

過關時有兩個重點。一個是讓腰丸進入位於 X28、 Y27 的四神之祠,讓四神們喝下膝丸的血。另外 一件是打倒鳶丸之後,不要給予致命的一擊。若在 此給予致命一擊,那麼鷹丸就不會成為同伴。







▶ 出聲準備

因為接續上一幕的創情, 所以無法在此作出擊的進 備。再加上诱波隱軍中好 幾個人都是在中毒的狀態 下開始作戰,若已在第四 票得到「解毒草(毒消し蓋)」,就一邊移勒一邊使用 要注意閱時會出現這樣 連續作戰的地圖。



个面立一沿着人在中毒的数据下语 2 此地画・馬上以「酵毒草(毒消し辛) , 來解署把!



■雖然從這一帶開始都是一些羅繼,但是不能掉以輕心!

首先讓中毒者同復。若持有「解毒草(毒消し葉) · · 就用它來同復。若沒有就以法術由的「地藏 之法,來问復。何復完署之後就開始移動。此地 **周**只有 14 個敵人,所以作機順該會比較輕鬆。 苗先将己方分為颜细,一组往上移助。以**有**效的 術來攻擊附近的「軒猿衆 看」。在城砦中同復 術,然後再往上前進。另外一組成員往右上移動 此時,在右邊沼地附近有會成為同伴的加賀理 (かがり)。只要任何人去和她談話,就會成為同 伴。等加賀理成為同伴之後,就往上移動。

前往右邊的成員中一定要有實天太,不然難以前 往右上的橡木那兒。來到頭頭前面之後,一個一 個地引誘敵人,然後加以攻擊。

■此地陽藏道具數量不多,而且也沒 有書節的道具。

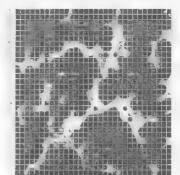
此地沒有非拿不可的道具。但最好拿到价於 X31【隱藏道具一覽表】 · Y31 的「鑼刀」。陰藏道具總共有 3 個,但 實際上環隊藏著一個可在事件中得到的重要道具 「千年樹枝」。當書天太鄰接位於X29、Y25 的 0 橡木時,就可以得到此道具。此道具相常重要, ▲ 務心要到手。







NO.	道具名	場所
1	黄龍草の實	× 20 · Y1
2	鋼の小太刀	× 0 · Y31
3	鋼の刀	×31 ⋅ Y31
4	干年樹の枝	×29 · Y25



首先將己方分成兩組。一組往上前 淮,一蜗往右上前淮。

往上前淮的成邑是極樂、周子、傍 大、異点衡。剩下的成質則往右上 前淮。此時,可讓綾夫專取「黃麗 草之果」。等打倒 2 個「軒猿衆 費」之後,往上的成員就待機。等 加賀理(かがり)成為同伴之後、藤丸 一行人就往上前進。等打倒眼前的 **新**人之後,就移動到頭頭那兒。

■使用火之衛,或是以攻擊力高的人物去攻擊預閱。

頭頭「志煙葵」的攻擊力及防禦力相當高。若正 **简戡門,** 协定會受到大福客。若石人學傳「火球 之術」、就馬上使用。另外、富丸的直接攻撃也 有效。但是使用直接攻擊時,不要調弱的人物在 附近待機,発得受到意想不到的反擊而被打倒。 空由藤丸、才蔵、富丸夫伽直接攻撃。



←可以使用「火珠之樹」, 面 是若變得・均可停用「強火之 摘」→減半能人體力之後・就



段/5、經/45、個/40 術/12、 拉/20、 防/10 数/15、配/9、器/6

NO	敵忍!	軍	人數	₹
1	志摩芙		. 1	
2	軒猿衆	畫	10	_
3	軒須衆	派	3	

【渦關後的檢查重點】

加賀理(かがり)成為同伴了嗎? 只要有人去和加賀理談話,她就會成為同伴。另外 ,只要看天太巡接地圈右上的橡木,就可以得到「 干年樹枝,。層兩個重點都不可疏漏。



出盤進備

此處同前一幕、無法做出 擊前的準備。在此之前若 沒有使用質且也所謂、旧 在此惠就無法如此。

在此要素加奈美(かなめ) 的法術來戰鬥。若 定要 使用、首目時、就利用地圖 内的城砦、從倉庫農出道 直。





煉的種丸

成

大蛇便大(オロチの煙大) NO 121 167 166

描影用奈美(簡影のかなめ)

使默天原子 舞槌す蔵

人形理管天太

黑丘滸 加智理(かがり)

其他

■最重要的是要找出加賀理(かがり)的姐姐

(In:地圖的敵人不算多不算心,但有 2 個頭頭。 闲難度高、若 9 有經過相當的思考再來戰鬥, 恐 帕會有人戰死。

加賀理(かがり)的姐姐會隨機出現在此地圖中的 「軒猜帶 海面。唯有讓加賀理夫鄰接數人才能 找出加賀理的姐姐。首先讓包括加賀理在内的 5

人隨便地去接近敵人。幸好距頭頭尚有一段距 離,所以只要不強行去尋找每 1 個敵人,應該 不會太辛苦。但若她姐姐在頭頭旁邊的敵人裡面 ・就難強マ。

其餘的人物跟隨在淺頭來移動。中途,也一起去 重取道具吧,等打倒全部的「軒猿家」之後,就 **画**在頭頭周**順**侍機。

■追禅只藏有回復道具。

隱藏在這裡的只有问復道具。但是這道具頗為實 重,所以一定要需量拿到。

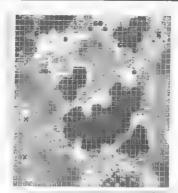
道具有 2 個「蓄龍草之果 , 1 個「黃金草」 ・合計 3 個。找尋加賀理(かがり)的姐姐時, 順便讓傍太夫拿取。但是于萬不要勉強去拿。若 為了拿取道具,運教育人戰死,那可就太划不來





隱藏道具一覽表]

NO	道具名	場所
1	黄龍草の質	×2、 Y5
2	黃金草	×2 · Y12
3	黄曜草の質	×29 · Y28



並沒有特別的路線、若建氣好很快 就發現加賀理(かがり)的姐姐,那就 將成屬分成兩組來移動。

要找尋加賀理(かがり)的姐姐時,就 由願丸、才藏、極樂、加奈美(かな め)、加賀理前去露找。在不是很接 近的範圍内,頭頭不會打過來,所 以一定鮮細毒找。但要注意的是, 若談話的對象不是她姐姐時,沒在 核回合打倒鄉接的敵人,就會受到 □ \$ 。

■利用妹妹會移動,而姐姐無法移動的預點。

妹妹「志寵葵」可以移動・但姐姐「志麗紅」無 法移動。護藤丸及才藏將「志摩葵」引誘到有己 方的地方,然後再群起圖70,段理廣可解數他打

利用姐姐無法移動的弱點、從距離 3 格之成加 以攻擊。能從距離 3 格之獻展開攻擊的人物只 有傍太及修得「旋風之術」的人物。等體力減至。

> 2~1 之後,就使用 直接攻擊加以打倒。

←除非偏近 / 志厚紅」 2 格 以内·西则始幾乎不會故靈· 利用此點·從速慮採用間接收



3088

段/ 5、經/36、10/40 術/20、10/20、85/7

段/6 經/45、體/33 術/30、段/20、防/10

数/8、混/11、終/0

NO	敵 忍軍	入數
1	志摩紅 ,	1
2	志摩葵	1
3	野猿衆 畳	10
4	野瀬衆 脈	8

【過關後的檢查重點】利品作作我与新 找到加賀理(かがり)的娟娟, 由才藏 來打倒志麗紅

首先要找至加賀理(かがり)的姐姐、給 。打倒她就可以得到道具「紀念髮飾(形見の髮飾り)」。當才藏 打倒「志雕紅」時,就可以得到「猴 線(ましらの系)、、「壹寸癒煙玉」 2 個、「妖刀 ・髭切」、「増念器・容法」。



大打擊 ●甲斐國



出盤準備

藤丸一行人 隔て好久 才回 到隱里。可以在此整頓好 陣製再出擊。裝備品及道 **員應在藤丸一行人出去戦** 門時就已開發完成。在此 暴好一门氮生產好新的裝 備品。此地圖比較特別的 地方在於留在赎里的人物 才是要出鑿的人物。



的人物出疆、当的人物個在陰道。

戴腕才蔵 画影加喜美(職能のかため) 重點天風子 弧丸. 成 在

9 的

成員

■在她圖上的城砦忍受敵人的攻擊!

在所有地圖(包括後篇地圖)中的難度最高的就是 此地圖。能登場鐵門的成畫只有 5 名,而敵人 的數量大約是 3 倍。

唯一拯救的方法就是「只要撑過 10 回合即算獲 購」。在此演是不要逼強地向敵人挑戰,利用正 中的城野來守備會比較安全。要能撲遇 10 回合 的方法有二:第一種是利用城砦,一邊回復一邊 戰鬥。第二種是破壞兵力較少的地方。這兩種方 法都各有優缺點,但除了這兩種方法之外,別無 他法。若強行向顛頭挑戰,就只有死路一條。

另外,對付敵人「阿女隊」及「吽女隊」要對症 下藥。要以術來對付「阿女隊」,以直接攻擊來

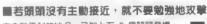


お分野の

■在此地圖沒有除藏任何道具

對付「吽女隊」。

在此地圖沒有陳藏任何道具。如果有也沒有去事 取的閒功夫。在此就忘記道具,專心作觀吧!



木本就不利的状况,又加上在 2 個額頭登場。 只要己方不主動接近「吽毘羅」、就不會形成戰 門。但是,不知是否是「阿毘羅」好戰,他會主 動地接近。此時、只好戰鬥沒有其他辦法。「阿 **毘羅」的攻撃力及防禦力難高。但是不擅抵禦衡** 的攻擊。利用此點,大量使用術及劍來攻擊。不 會用術的人物就擔任回復的任務。再三強調不要



. ..

← 忍電為對手時,「阿配羅」

NO	敵忍軍	人數
1	阿毘羅	1
2	吽毘羅	1
3	啊女隊 甲	6
4	許女隊 串	5



沒有淮攻路線。因為如果此在地圖上 隨便移動,就會受到殲滅性的損害。 若真的想從己方進政時,就集中同一 方向淮政。除非人物等級高,否則最 好濃煌不要採取這種方法。

比起從己方展開攻擊,還是採取包圍 城砦防備敵人的攻擊較能減少所受至 的損害。另外還是盡量不要與「阿毘 羅,及「吽毘羅」兩頭頭戰鬥較好。



術/20、攻/14、防/10 歌/8.忍/7 総/5

E9 / 5、4平 / 40 M / 30

栃/12、10/6、15/5 敞/7、邓/11、 終/ 6

【滆關後的檢查重點】

過關時沒有人戰死?

此他圖的難度高,想要一次就過關恐怕不是那麼容 易。即使異讀で攻略法也是一樣。此地圖最重要的 攻略要點是將強的人物及回復角色留在隱里。傷腦 筋的是要在城砦抵禦敵人,遺是由己方來進攻呢?





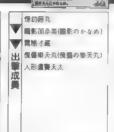


▶ 出聲準備

一開始會使藤丸、才藏、

春天太、樂天丸雜制件出 擊,所以可由由灣擇的只 有一名。這一名,以加奈 美(かなめ)為農佳人濃。 將可持有的裝備,全都裝 備上,用萬全準備的姿態 出發。





■提升這地層中所有人物的等級吧!

這地圖的難易度算比較低,用來提升各人物的等 級十分恰當。相對於我方的人數,敵方數量有一 倍以上,但因敵方每個角色的能力都不高,應該 也是可有利地作戰的。兵分兩路, 應該不用花書 太多回合, 就能過關了。

藤丸和男一個人,一邊打倒「加藤段藏」的分身 一邊向上面的朱雀之祠前進。其他同伴則向左 前進,去打倒分身或認置。

如果人物的等級環砌的話,萬分成兩邊去移動也 沒關係。但是,谁入朱雀之祠後,快快涌過沼地 ,和別的組員會合吧!然後,留下一個,將所有 的「加藤段藏」打倒的話,實體就會出現了。讓 曹體與分身不同,非常地強,要植新!

■陽藏在這的「2500 両」一定要取來 道具藏於爾獻。其一是在 X0、 Y0 的「2500兩 」。另一則是藏於 X0、 Y31 的「白鷺大刀(白 鷲の太刀)」。兩者都位於極易取得之處,打倒 敵人後去取來,是很簡單的。

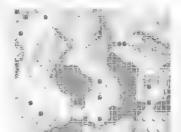
這兩者中,特別該到手的是「2500 兩」。只要 0 有了這些錢、便可使騰里更加有發展。





【隱藏道具一覽表】

NO	道具名	場所
1	白鶴の太刀	Y 0 - X 31
2	2500兩	X O · Y O



首先藤丸和另一個人向上移動。這 是因為藤丸要去朱雀之詞的關係。 另一方的成員,則是去打倒在左邊 的分身,然後再去打倒左下方的忍 實。打倒了周圍的敵人後、分為向 上的成局,和共打倒在正中間鶇鄉 上數人的兩路成圖。但是,這種編 制是成異的等級都還夠時。若等級 不物的話,就到左上方前進吧!谁 入了朱雀之翻後、涌過沼地、和我 方人員會合吧!

■在此登場的「加藤段蔵」相當強

正如難四陽始前,充滿白價的台詞所言,這地圖 的頭目「加藤段麗」是相當強的。若用一人向他 排戲、反會被他給聲殺。此時應用間接攻擊使其 體力減少,再換成直接攻擊。反覆再說一次,別 勒攀排的腦筋, 今後的旅程, 還長得很呢! 間接攻擊交給署天太和樂天丸就可以了!而直接



断/30、10/25、防/10 取/14、 旅/ 8、 稀/ 8

攻擊、則由才藏負責。

實是不足 精的飲人・精節 更可以無伸所能

	NO	散忍軍	人數
	1	机商导逐調體	1
ĺ	2	加藤段麗 半身	4
	3	透破泥軍 壹	4
	4	透破忍軍 氰	6

【渦關後的檢查重點】

在朱雀之祠要如何使道县和衡到手? 漢裡的重點,是藤丸要在地圖右上方的朱雀之祠獲 得「朱雀之力」和鳳凰之力(鳳凰の力)。然後是得 到專攜張騰里用的「2500兩」。還有,要讓實天 太和オ藏的等級上升至某種程度。



計 出聲准備

所以也無法出擊進備。此 時, 敵人比較分散, 日有 些敵人無法行動,所以離 易度會讓人覺得較低、但 藤丸等人的初期位層離得 **較遠、是其困難處。**



个不能做出動演機器網空管的。因為 即使在前 個地圖中用了回提選集 此層也無法再補充。

煙約壽丸. 雁影加奈等(雁影のかなめ) 無限才報 傀儡樂天丸(傀儡の事天丸) 成 人形造事天太

■受到前人的地震攻擊後立刻回復

敵人是四散的,而我方的初期位置也是各處一方 · 但只要過了第一同合的話,就不太會感到威脅 了。惟一恐怖的是「雜質孫一」的地圖攻擊。這 種攻擊不管我方人物身處何地,都一定會被打中 的。而且,對方的目標選擇是任意的,我方很難 對應。

至於攻略、先考慮終我方婁中於一個地方吧!因 為如果能集中至一處的話,就能用加奈美(かな め)的法術回復了。另外,在此關成為同伴的人 物很多,而且在其成為同伴時,就可參加戰鬥了 不能遺忘掉這一點幽!盡早解放同伴,使其參 器肥!

將敵人一個一個地打倒,被打倒數超過坐數時, 就朝頭目所在的方向移動。中途會受到好幾次的 他團攻擊,不過不雲要擔心。





721 105 4 入 職 四 性 配 型 和 列 地 型 平 型量中 飲有

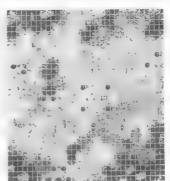
【隱藏道具一體表】

NO	道具名	場所
1	移動人形獅子	×0 · Y0

隱藏於此的道具,只有在 XO、 YO 的「移動人

国福威斯县只有一度而已

形獅子、。這是樂矢丸專用的裝備品。想要提升攻擊力,一定要拿到手。另外,在 ρ 盧地圖上・成為同伴的「由里奈(ゆりな)」 置頭目於死地後・就能拿到「からくり秘 傳」。還有、過關後,可得到許多的道具。在往後的戰鬥中,鷹可派上用場!



首先老庸將人物都集中於一處。曹 天大朗藤丸之處移動。藤丸和加奈 羊(かなめ)他朝春天太歳移動吧! 樂 天丸和才藏照原狀南下就可以了。 藤丸與加奈美和書天太會合,一邊 救助牢狱裡的同伴,一邊在地圖中 央和才藏們會含。此時,將敵人打 倒坐敷的话,就向颠用淮军吧!把 頭目周圍的忍翼也打倒後,就攻擊 福日。

■空初無法移動之點,做關接攻擊吧

這裡的頭目「雜賀孫一」無法在地圖内移動。要 突破這個弱點,以間接攻擊為主吧!做閱接攻擊 時·廣距職 3 格以上才進行。因為在 2 格以内 攻擊的話,會受到反擊。此時,依例是讓會用問 接攻擊的人物去攻擊。然後,當頭目的體力 只剩個位數時,就可以換成直接攻擊了。

10



维門孫

-3

雜門安 膏

難買衆 貳

强目的體力下降時,就接近 田直接按書給予預念的一

2023
7 9 9 7
12 47

段/ 6、經/40、個/5B 数/14、图/12、移/0

整徽的角色人物全都成為了同伴嗎? 這裡的重點所在,是緊獄的所有角色人物都成為同 伴。謂有、嘉至地圖左下角的「移動人形獅子」。 另外・在進入此關前的隱里・先用掉某種程度的金 額比較好。

【渦關後的檢查重點】

▶ 出聲準備

因為這裡也是與第九幕相連的。所以無法做出擊進僱

,就得進入與敵人的戰鬥 7。萬一沒有向復有目的 話,就主城堡化华 瘤菌的 指令, 做道具的補充吧! 這裡的難易度較高,日齡 人多數做蠢無性的攻擊 讓每一個人都備有「解毒 草(毒消し草), 肥!





CHOCCCORNS. DOCKER . F

■以藤丸等人為中心催毀敵人

這裡出現的敵人數目不但多,能力也絕不低,有些 敵人又不怕術,可能會的入芸器。

這裡多數出現的是「土蜘蛛衆 甲」和「土蜘蛛衆 乙」、「~甲」開於火之衛、「~乙」創對衛的 防禦力很高,而對新、的聲等直接攻擊較弱。此時 倚腹籐丸和薯天太、樂天丸來做移動吧!另外。 在遺地圖中,「破壞僧玄和尚(破壞僧玄ノ坊)」會 成為同伴。這人物是朝地圖的左邊一點一點移動的 • 由聖奈(ゆりな)與他說話,就能成為同伴。

基本的移動方法是先打倒眼前的敵人,再確保向上 的路途。此時向上的是藤丸、才藏、膏天太、加茶 葵、樂天丸、由里奈 6 人。用這些組貨戰鬥吧!

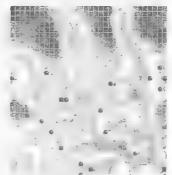
■陽藏的錢一定要到手

隱里的擴張,一定要弄到手。

這裡隨藏的道具,是可在隱里做為資金使用的 「2500兩」, 和開發藥物時可派上用場的「藥 學秘傳書」。從道具的重要性來考慮的話,可 立刻派上用場的錢,可說是比較重要的。為了

【隱藏消具一管表】

NO	道具名	. 場所
1	2500南	×31. Y1
2	薬學の秘障響	× 0 × Y31



進攻 ""

在初次的向合裡,打倒「軒続衆」 的殘蓋的點,就採取向上的進路。 此時會和「土蜘蛛衆 印」發生戰 門,只要用術就可輕鬆打倒了。打 倒て「~田、之後、就那個様子向 上移動。此時,又會和「土蜘蛛衆 7. 輪牛戦門。打倒了這個敵人 後,由果奈(ゆりな)會向玄和尚(玄 ノ坊)歳移動・並成為同伴。剿下的 人物,則在第一向合結束後,逐次 地向右移動吧!

■打倒了所有的忍重後,和題目作載

此關的頭目「書注幕助」,會使用有廣泛效果的 特殊攻擊。而且,各種數值都很高,特別是攻擊 力之高、令人刮目。由實天太和樂天丸去挑戰的 **話、無歸他藥,曹至反擊。**

首先,和锁目發生戰鬥時,要用防禦力和體力都 高的輔丸和才藏做防盾。從此盾之後做間接攻擊 。只是, 直接攻擊較容易給予損害, 所以蘇丸和

才藏也盡量攻擊吧!



研璃器 貳

「實土為助」的特殊汉里 · 你會被實中 · 直接攻擊的損 雲也很大、不可經療。



断/30、取/30、05/10 数/17・22/13・24/7

【渦闡後的檢查重點】

周 1 四的 能使玄利尚成為同伴嗎? 十幅铁汞 甲 這裡的重點有二,即黑使玄和尚成為同伴,還有把 | † 蜘蛛家 乙 研算录 書

騰甲擴張簽金「2500 兩」弄到手。還有、過關前 能使在第九黨成為同伴的人物,都賺到經驗值的點 ,就沒有問題了。







出聲準備

此關清除之後、就能回到騰里。當如此想著之時、新

的融人就出現了。

這裡也無法做出擊進備, 各個角色人物的道具也無 法補充。此關之前的隱里 中、生產有強力的裝備品 , 從城砦裡取出吧!



个语图地看着部方像仍然错误,并有 据不考虑就移動的話: 一定會領上高

煉釣廳丸 職影加奈美(職影のみなめ) 舞踏才跳 傀儡拳夫の 成 人形造實天太 用型系(W)かか) 露打松舌 夜日霉太 花火師側八 破壊備玄和尚(破壊倫玄ノ坊)

建取权 自由部位第

戰鬥開始前,才藏和曹天太、樂天丸會白間條閒脫 離。光是這樣,就會使戰力大幅下降了,而在打倒 了半數敵人之時,竟還出現了敵人的增援。出現的 增援、是方才打倒的「土蜘蛛衆」和「青汁蟲助」 增援出現的位置是固定的。「根來衆」並不您歷 強・所以用兩個人去應臘・應該就可以で吧!

至於移動的方法,看看地圖就會知道,頭目就在附 近。不管三七二十一就加以挑戰,也是可能的,不 過只能說是無謀之攀。先向上前進,一邊奪取隱藏 道具,一鼻從左邊轉進移動。對於敵方增援,在地 ■的右上方等待時機,再一個一個地打倒吧!然後 ,堅持到敵增援之後,我方增援部隊到來時為止。



報言者 A9 27



肋己因为 多 部

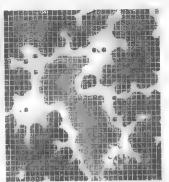
■全是回復體力的遊具

隱藏於此的道具,全是回復體力的東西。可得 到「甲型治療筒」和「甲型治療筒・改」,及 「九寸黄金玉」各一個。

不管哪一個都不是絕對心需品,但卻全是在戰 鬥中可派得上用場的。趁著和敵人作戰的空檔 8 時去取來吧!

【陽藏消耳一瞥表】

NO	道具名	場所
1	甲型艦し筒	×31 - Y31
2	甲型艦し筒・改	× 0 · Y31
3	九寸黃金玉	× 0 · Y 0



維政路線

移動的方法有二。其一可說是無謀 之舉的,即頭就向頭目而去。還是 很雷險的戰法,且有受到大損傷之 虚。但是,藤丸們的等級很高時, 也不是不可能成功的。賦一次看看 也不嫌吧!另一個則是從初期位置 向上移勤,再照原樣向左轉,朝向 頭口而去。

這個方法,雖然較花費時間,但卻 是可以赚取經驗值的好方法。

三连州海岸市南极岩巨乡湾

在這個地圖裡,有兩個頭目登場。如果只是兩個 朝日,以前也曾有遇,但在此處,「青汁轟助」 是做為增援部隊登場的。環境出現的條件,是將 敵人打倒半數以上。這條件達成時,增援部隊就 會登場了。「青汁蟲助」是曾交戰過一次的對手 所以對於打倒牠的方法,選裡就省略了。另一 個「雕杉野坊」,基本上是會常用火團性的攻擊



。攻擊時,我方使用 鼠有剛或水扁性的術 會很有效。聽丸的直 接攻擊也是有效的。

4.比記略線攻撃・由勝丸割「 魔衫野坊、所做的窗袋攻剿!

ı	
•	The same

段/ 8、經/45、體/50 10、70/24、防/16

12、配/20、梯/0 段/7・經/48、體/45 据/19、10/19、防/15

数/17、私/13、移/7

NO	敵忍軍	人數
1	雁杉野坊	1
2	青汁蟲助	1
3	根來衆 壹	8
4	根來聚 貳	В
5	土蜘蛛衆 甲	7
8	土蜘蛛器 フ.	4

「渦關後的檢查電點」

能撑得到我方增提到來嗎?

80

in

遭裡的重點,在於是否能夠使我方不被殺一人就過 關了。從才藏等 3 人在戰鬥前就脫離而去的不利 狀況要撐到我方的增援到來,忍耐是非常重要的。 如果我方中有任何一人被殺,就只好再重來了

第 12

新的決し



出發進備

久久才到達隱里的蘇丸一行人,此後就要開始新的難

門了。在隱里修行空盤 裝備方面也拿到了新的東

西後,再來就是出鑿的漢 備了。先將裝備品和試器

更新,各白裝備上。裝備 完後,接下來就盡量多帶

些回復消息吧!



↑好久沒做出業準備了。關出業角色 籍馬斯職發生黨的最關局吧!前伊不 多・也可便取力提升。

69 (0) 26 (1) 大蛇房太(オロチの侵太) ■影加奈易(国影のかなめ) 富丸 - 単兵器 田里至(ゆりな)

圖在此讀等級低的人物力量提升

這是可以長久輕鬆地玩的地圖。出現的敵人雖然名 ,但想到其強度,就會覺得也不算怎麼難。這裡也 可想成是要讓等級較低的角色力量提升的一層。看 過地圖就會知道,敵人是配置成團繞著顏丸們的樣 子, 活雖如此, 實際上會攻擊過來的, 只有忍犬而 已。其它的忍者,只要不接近一定的範圍內,就不 會攻擊渦來。

首先,從一開始到四回合左右,就在原地待機把忍 犬們打倒。打倒了所有的忍犬後,顧丸、療太、加 奈美(かなめ),就去打倒在左邊的敵人!這是為了 要適傍太去地圖左邊的廟。餘下的其它成圖,就穿 過眼前的山岳,向地圖中央移動。打倒在附近的新 人。蘇丸們從關的地方,向其它的成異處前進吧!

国用包裹引导资金总统综合对

8

8

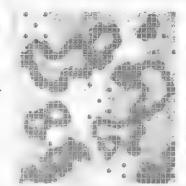
號藏於此的道具,不管是**那一個**,都是派得上用場 的東西。即使會多貴幾個回合數,也要把所有的躁 藏道與專到手。隱藏道具共有三項。一個是「2000 兩」。餘下的則是「月光」和「幸運除珠(幸運の動 珠)」。做為隱里的擴張費用,錢是絕對必要的。武 器「月光」和「幸運敷珠」,可裝備於加奈美和玄 和尚身上。一定要想辦法拿到。





隱藏道具一瞥表]

NO	道具名	場所
1	幸福の敷珠	× 0 · Y 0
2	月光	× 0 · Y21
3	2000 兩	X31 · Y31



達攻路線

到 即向合左右為止,就在原地点機 ,打倒忍犬。把所有的忍犬都打倒 後,藤丸、傍太、加奈美(かなめ)就 朝左海的廟前淮。其它的成員涌渦 眼前的山岳、向地圖中央部移動。 藤丸那些成屬,在打倒敵人後,逐 斯地與在中央部的其它成員會合。 會合之後,向右上方前進,打倒在 附近的被人。打倒了頭目周围以外 的敵人後,向領目移動。誘拐周圍 的敵人,加以打倒。

■ 雖容易攻擊,但反擊造成的損害可不得了

具地**曲**的語曰「服部半屬正成」,雖很容易給予損 害、但受到其反擊時、造成的損害會很大。「正成 , 的那下 3 人,可用與普通忍軍周標的攻擊方法打 (B) o

首先是領目「正成」、用藤丸攻擊、先給予一些損 五連樣還不能打倒,若被反擊的話,立 ○回覧IFI がみ・在下一回合中・用金、水肥性之

術做攻擊吧!若修得 了從力的術的話, 應 ク打倒了。

←特殊政學的反擊 若患較別 的人物的話 一辈就會被打能 7。先用器丸彩予描客吧?



段/8、經/40、酬/48 版 / 30、 取 / 23、 四 / 10

殿/20、配/14、辖/6 段 / 7、網 / 30、 20 / 20

備/5、10/14、BA/6

10/20 防/7 12、图/13、移/5

段 / 7、網 / 30、韓 / 27 術/9 投/24 防/8 酚/12、配/ D、核/ 6



藤丸能取得特技嗎? 野火の肋佐 湯裡的重點、首先是牽到「大蛇卷軸(オロテの巻物) 箱の矢太鉢 1 。再來是藤丸在玄武之制得到特技和武器。遷兩 一様の蔵人 1 點是很重要的。然後是取得所有的隱藏道具。另外 甲賀沼軍 臺 4 籍助佐、矢太鉢、及藏人成為同伴也是重要的。







出聲進曲

到了比時,從力的裝備品 都被開發出來で肥り終課 些裝備裝上身、並帶上效 **集大的回復道具,開始出** 擊。此關的難易度較低。 終戰後,就可同爭騰里, 所以調等級還未上升的人 物参加戰鬥也沒關係吧!



大貯惰太、オロチの廃太 69 NA DE 20, (1) 出 異処加奈美(胴形のかなめ **商助**于图 2 **85%** 富力. 中甲垂(ぬりか) 破壊機玄和尚(破場構図ノ坊) 徳矢太郎(徳の矢太郎)

■難易應較低,可以放輕鬆地玩

和以往的戰鬥相比、難易度較低。在此,腳今後會 大大活躍的角色人物等級提升吧! 敵人,如地圖名 所示·是以猿猴為主。要說到唯一的人類的話·就 只有「猿飛大肋」而已。話雖如此,他長得和猿猴 幾乎沒什麽不問

至於此關的攻略,除了將隨藏道具全部找出之外, 就沒什麼特別的了。這樣子講是太不負責任了,練 之就是遺個地圖實在不難的意思。

利用運地圖的難易低,把到目前為止都還未参加過 **數門的角色人物鍛鍊一下。在 164 酉的第三欄所** 介紹的巫女們的培育法,可在遺地屬中加以實際。 但是,巫女們若不能學會「彌勒之法」的話,就 沒有意義了。反正,在此只要能將隱藏道具全部 找到的話,就 OK 了。

■一定要拿到「武員之書」

陰藏在透地圖中的道具共有四個。即「龍骨草之 果」和「神花」等回復系道具兩個。環有「無毒 護符(無毒の御守り)」和「武具之書」各一個。 「神花」是可使術力完全回復的道具,在後半戰 中是不可或缺的道具。「武具之書」,是在隱里 中、要開發更強力的武器之時、所必要的道具。 這兩個都是絕對英得到的。

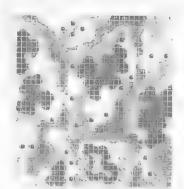




可攻力

【隱藏道具 · 響表】

NO	道具名	場所
i	神花	X31-Y 0
2	武具の書	× 2 · Y23
3	羅骨草の實	×31 · Y31
4	無毒の御守り	× 0 · Y31





打倒周圍的敵人,再各以數人群結的 方式,朝各,首国移動。此時,在頭口 附近的道具,用藤丸或傍太等等级較 高的角色人物去取肥 1

打倒了所有的忍葷之後,一面利用城 堡,一面使用浙水赚取經驗值。朝向 頭目移動者、用去取左上方的道具的 成質就夠了。其它的成實,就在原地 待機。

■以火壓性之術的使用為主來做攻擊吧

頭曰「猿飛大肋」算是個相當魔害的強敵。但是 ,在和忍電的戰鬥中,不太會受到損害,所以可 以用萬全的進備來挑戰。用會使用火暴性之術的 角色 人物來改變的話,大概碼回合就差不名了吧 ! 假使沒有可使用火之術的人, 有可用吅擊來做 攻擊的人在的話,也就不會有問題了。給予對方 間接攻擊達成一定程度的損害後,再一起做順接

13



融烈軍

绩些大肋

紅栖忍軍 甲

柘植君軍 7.

攻擊吧! 贿該不太會 黑什麽苦歡就可打倒

てオ悪。 ←對方使用的術的射極距離及 於 地圖 全部 中国 同时 我方全體 無效、所以可安心。



数/22、配/20、接/2

【渦騆後的檢查重點】

可拿到四個道具嗎?

這裡的重點,在於將巩個階藏,這具全部應至。然後,就 是將加奈美(かなめ)和田里奈(ゆりな)的等級提升。男 外、讀等級較低的角色人物在此上升的話,之後,一定 會派得上用場的。若對同伴的等級沒有顯真後,就早點 海爾吧







出撃準備

和第十 墓比起來的話, 這麼情的難度大幅上升。 土壁前應做之事・首先是 確認出擊人物的裝備。讚 出鑿者裝備上「複合甲 ,等・使防禦力至少可達 到 10 以上。此外,可使 術力回復的道具也要多帶 **換個。這個地屬中會受到** 的描写是很大的。



↑在之前的地震中享到的「神花」也 **柳上吧!漫有,旅使的就为上升的**数 田縣也與聯席片。

煙納藤丸

- 切回機寸(切り回し関す) 大蛇傍太(オロチの傍太) 世間報報
- 出 職等200 奈美 魔影のカなめ) 会駐-F周 4
- 離丸. | 無兵衛
 - 中里寺(10)かかり
 - 破壊機玄和尚、破壊機玄ノ坊」

■將術和地形做最大利用來戰鬥吧!

此關的難易度相當高。出現的敵人數,是我軍的 下傳, 日每個敵人的強度也都不無過。即使向他 們上簡挑戰,大概也無法戰勝吧!利用地圖上籍 **綜模雜、無法通行的地形,使用術來戰鬥吧!** 忍爾有「牙狼忍軍 壹」、「牙狼忍軍 貳」及 「牙狼」下種。「膏」用術攻擊界生效、用會使 用術的數人來應戰的話,就可輕鬆打倒了。「貳 , 的話, 用高接攻擊較能給予損害。「牙狼」則 **是直接攻擊與術都可給予損害。**

基本上、「牙狼」以外的敵軍、都是不會自己攻 擊過來的,所以讓受到的損害回復後,再去戰鬥 就不會有問題了。在此也可將我方一分為二,有 效率地去摧毀敵人的陣營!

「隱臟道具·隨表」

NO	道具名	場所
1	栽培の秘傳書	× 0 · Y O
2	鬱御前の鏡	× 0 · Y31
3	新鐵	X31 · Y31

置有音重的道具……

隱藏在這地圖裡的道具,是「斬鐵」和「靜御前 之鏡,各一個及「栽培的秘傳書」一個,共二項 。「斬鐵」是武器,裝備上的話,會使攻擊力上 升9。「静御前之鏡」是由里奈專用的武器。

「栽培的秘傳書」則是要做出效果更高的回復道 9 具所必需的道具。不管哪一個都是實重的道具, 所以即使是勉強,也要把所有的道具都重到手。

MISORAMERIN

進攻路線

將初期位置附近的敵人打倒後,將陣 塾整理一次。整理宗畢後,將我方一 分為一。一邊的成屬是蘇丸、優大、 鷹丸、風子、由里奈(ゆりな)石人。 向上移動。另一邊的成量則是其餘的 人物,通過右邊的山岳後,去打倒地 圖右邊的敵人。

將敵人打倒了某種程度後,就在地圖 的中央會合。然後、顯移動力高的人 物去取降藏道里。

■若只給予半吊子的損害,可會倒火帽?

頭目「歐王丸」,光看其狀態數值,就令人白際 口呆了,實際對戰時,更加令人驚愕,之所以這 麼說,是因為術攻擊幾乎無用,唯 有效果的, 大概只有精神關性之術吧!除此外只有直接攻擊 對地有效 ~ 謂有, 「獸王丸」的體力去掉 ? 一分 之 時, 會使用對緊圍帶面都能生效的術。這個 术的攻擊力很高、體力較低的角色 人物,一定會 被打倒,不要讓她有用此術的機會,於第一同含

9

13



题扩开机 牙狼忍爾 有

母狼怨聲 貳

牙狼

中確實地攻擊,一口 氨將其打倒吧」

← 對方將原出, 7個權攻擊 我



段/10 類/45、脚/55 衛/20 取/30 防/18 数/10、图/23、接/4

【渦關後的檢查重點】

得到道具,能使默干丸成為同伴嗎? 遵押的重點,在於確實地將 個道具處至平。還有 , 戰鬥終了後, 城五郎和戰王丸會成為同伴。這裡 的戰鬥會非常辛苦,所以我方有可能會被打倒好幾 次吧!要有耐性地加以挑戰!



T. J. COO. But The

出聲準備

出鑿前,一定要讓出鑿的 人物裝備上防具「複合甲 ,或「重裝甲」。IN外: 若. 道具,置有空位的話, 再 讓每一個角色人物都帶 上一個回復道具。這個地 圖的敵人,有爾種類的領 和頭目。雖是極寒打倒的 融入,但得再闢膝一次的 是不要太輕忽大震で。



伊防雪力ト分相當る。開出整角色人 物萃少物上游商吧!

大蛇傍太(オロチの傍太) 肉玉烟五郎 出地玻璃鄉

煉貁藤丸

切両騒び(助り同し駆す

離影加奈葉 職影のかなめ, 貢献 天間子

置于 办.

高丸 Will have

由里奈(ゆりな) 破損給を和尚(破壊菌女 / 坊)

■耐人雖然不強……

在這地圖中發爆的敵人幾乎都是猿猴,要打倒是 很輕鬆的,但當地關中的「獨之詞」會不斷出現 增操部隊。而曰, 這種調在地劃上有颠個, 要移 動過去、是有相當距離的。在到達制之前,會有 **犧猴大量出現檔住了去路。從這個緬出來的猿猴** 數,周定是 100 個,但若一一決戰的話,只會 转 唇時間而已。在此,應使用對地關全部有效的 「水道之術」或「地雷震之術」、一次把牠們打 何吧!

有效地使用衡法,將ig人一掃而去之際, 護彈丈 鄰接於耐去樹破燉吧!將祠完全破壞之後,就不 用擔心增援的出現了,此時便可把剩下的敵人打 例。打倒了所有的認單之後,就朝頭目前進吧! 徐中,也別忘了去取隱藏道具腳!

三国 原系统 一 有四

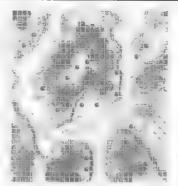
骨草の膏), 兩個, 和可使術力完全回復的「神 花,兩個。這些道具在發生危機之時,可派上用 a 場,所以一定要專到手。還好這個地圖的難易度 9 較低,所以可以安心地讓未直接參加戰鬥的角色 夫取道具。





【雞藏道具一體表】

NO	道具名	場所
1	神花	× 0 · Y0
2	神花	×21 · Y0
3		×31 ⋅ Y31
4	羅骨草の實	× 0 × Y31



能攻路線

用藤丸、蝉サ、傍大、薫丸、駐王丸 ・加奈美(かなめ)向左移動。一邊打 倒中涂遇到的敵人,一邊朝祠堂所在 的地前淮。藤丸們移動至祠堂的附近 **時**,就使用對地圖上全部敵人都看效 的術,將忍軍一掃而去。然後,騷丈 就將祠堂破债掉,移至左上祠堂。 以同樣的要領破職調堂之後,要重點 陣勢把所有的忍罩打倒,然後一瞥朝 向頭目前進。其餘的人物、趁此時去 取道目。

■佐肋弱於火塵性之術和斬攻擊

頭目的「猿飛佐肋」, 移動以外的能力很高, 攻 整力和防禦力也相當高。以牠的防禦力,被攻擊 力不确的角色攻擊、大樹也不會受糧。相反的、 還有遭到地反擊的危險呢!用具有火層性之術來 攻擊吧!藤丸的「鳳凰炎擊」可給予相當的損害 。在此,不做直接攻擊,用火之術給予損害會比 較有效率。再關歐一次,不要讓防禦力較低的人

14

5



類飛佐肋

柘植忍軍 甲

柘植忍軍 甲

NO

← 遺機的能力狀態是不得了的 百萬樹能力的人物呢!

its
334
F-0-4

E9 / 10 · 10 / 40 · 10 / 43

術/15、攻/30、防/20 收/18、配/25、稀/6

【過關後的檢查重點】 敵忍軍

爾個事件用的道具都到手了嗎? 這裡的重點,是 定要拿到事件用的道具「魅惑猿 酒 和「金剛爪」。牽到了「魅惑猿曹」後,「大 天狗,就會成為同伴。另外、若擁有「金剛爪」的

語· 之後一定靈派得上用場的。

■進入後半劇情之前

■終擴張機里,充實回復道具

能過關至此的話、已將進入遊戲的後半 了。現在就介紹為後半戰準備的攻略補助。自先,是輔於回復體力和渝的回復 用道具。這些違具也可在地圖上得到、 但能得到的個數很少。所以、為了更有 但地引導戰鬥,穩里的藥物開發也變得 很重要。

要做效果更高的回復道具、轉里的擴張 是不可或缺的。通有,做轉發的人物也 很心要。到了這個地步時,差不多應可 替出還未用過的人物。可以將這些人物 由在首員關發上吧!



藥物開發

進展至藥物開發時,擴 可以回壞術的直具立刻 能生產出來。但是,同 時生產的數目很少,所 以不能接着很多。



藥草栽培

要栽培新的藥草,須有「栽培的物傳書」。此外,開發者的修練證較低時,就不能栽培出更 有效果的事而本:但可做有效率地生產。

看出敵人的特徵來,改變攻略看看 宗宗宗

能玩到這裡的玩客,都會發覺到職人是有特徵的,依其 特徵的不同、行動會相異。這一點是非常重要的。大致 上分別起來,可分為動物類和人類。大部份的動物類, 縱便是在射程距離內,也會朝我方過來。相反的,人類 的敵人,則在靠近我方的移動距離內時,才會開始動作 ,知道了這行動上的差異後,應可相當有利而職。



先决定主要使用者的角色 ※

退之後的敵人、等級會更高, 直不太參加戰鬥的角色人物、會參來愈沒有士擊的機會了。所以、有處要培育 出數個戰鬥上不可或缺的角色來。蘇丸或加多美小な必)是不可少的、之外要決定出擔任回復工作的 人,還有 可做個接攻擊者數人。雖可使用剛成為同伴的人,但培 育其它的角色,也是方法之一。





說到 攻擊專用、就是競വ或數主 丸。還有緝五郎的體力也多、個 得每舊。另外、無兵衛的狀況也 即均衡 在各種戰役中可派上用



說寫術 就是繼續。然後 玄和尚 (玄/坊)地可說是責任的吧! 鬼子 · 甚也您將育活的不同,也可成為 惟力的角色人物。此外 傍太在乡 後也是不可或缺的人物。



至於回復 無疑地就是加等藥。之 外的,由里系的状況也很均衡,因 為修得了政學之術 所以时可參加 政學。其他的巫女門,則依迫齊主 之不同,可依序選出。





中的保护压心

出聲進備

使柘植忍軍毀滅的诱皮隱 雷、要和「服部主藏保長

- . 談半, 令器趕往甲賀去 。此處的難令很過無體力
- , 日敵方人動也多。因此
- , 要讓每一個人都帶上一 個戶 复黄具 総使對體力 很有自信、也應該要帶上

一個!



↑.侧脑室中压力闭扩入物特别 1個 可回得添たか道具 源短常和散人物 門的人物語等問題運用。



■發現地營後立刻就加以破壞吧

這地關不愧是甲賀的根據地,敵人數目真多。而 日、地關内殺有機關,若隨便制走的話,可會受 到擅害。那機關就是「地雷」。 遗陷阱, 是承子 去 地震的 掩埋 成就 可 發現的。 當然, 風 子是不會 受到损害的。發現了地類後, 媚五郎再用同樣的 方式去,就可以雷除了。

要移動風イン時 就去找看看似乎埋有她看的她 方吧! 萬一有地雷埋藏的話,就會自動變成存機 狀態。到下一同合時、握五郎就會去清除。再來 是移動的方法、這裡到頭目處的路途,大概是固 定的。就是只能向上移動而已。另外,在第三回 合中, 「.F.成, 會登場。再說一次, 不要踏到地 曾, 小小湖前,维吧!

■有夫拿取道具的餘力嗎?

這裡的道風,石體力回復道且「青寸癖煙玉」、 攻擊用道與「炸裂落雷玉」和「飛龍砲」。重要 性雖不高,但仍然是存戰役中派得上用場的道具 不過,在這地圖中,要是亂動的話,可是會受 9 到損害的。

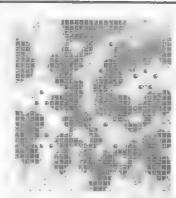




【隱藏道具·管表】

--39-22-

NO	道具名	場所
1	非長春雷玉	×31 Y0
2	豊け施煙玉	× 0 · Y31
3	飛龍砲	×31 · Y31





首先,把距初期位置不请虚的额人打 倒。然後,把我方一分為一。一方的 成員朝向來增援的「正成」處去。另

方則立刻從左邊的。上岳地帶向右移 動。朝「正成、移動的成員、把他打 图之後,就滿過二冊地帶, 與另 方 的成員合流。

在此重整陣勢, 去打倒殘餘的忍軍。 把所有的忍運都打傷後,就朝頭目前 谁吧!

■先不管父親,兒子可是相當屬害的強敵呢!

這地圖的頭自有兩人。即「保長」和「正成」。 父親「保長」不能移動、所以要打倒他園鹽輕鬆 ·但「上成」可就不 樣了。我方式近某種程度 時,「正成」也會獨走過來。所以,掌握住兩人 的特徵去双擊吧!「保長」會做處距離攻擊而來 · 但對於 人屬性之術防禦弱。另外、歐王丸的特 殊攻擊也很有效。用膳丸的特技、和獸干丸的特 技工3.壁。「正成」用金、水鵬性之術去攻擊的



話,可給予很大的損

高、所以可以安心。用腰丸和



段/12 经/4、 例/55 術/15 10/30 断/15 数/20 双/26 稀/0

那半麗正成 段/10、經/25 體/45

衛/10、政/25、防/20 数/18、冠/22、超/6



【渦關後的檢查重點】

能拿到所有的消具嗎?

這裡的重點,是不幾件 個人就過關,和取得所有 的道具。另外、不禁暗顺序打倒頭目、所以要先改 擊剛一個都無所謂。



獨忍兒雷也

●紀伊國

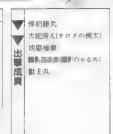
出盤準備

蘇丸一行人懷著懷然的心情问到了隱里。即將而臨新

的戰鬥,正努力進行新的 修業的蘇丸一行人聽到傷 **委的忍者的傳聞。此地圖** 中的敵人的弱點很濟楚明 輔, 是個較易戰鬥的地圖 。 出聲前的準備也是,只 **専経官値好装備品・騰不** 致於陷入苦颼。







■散數不多,若使用「水道之術」就可於數回合內過關

此地屬中可出擊入數雖少、但難易度卻不高。 不但她形不複雜,而目出現的額人也不怎麼強 若有會使用之屬性的衡和火屬性的衡的人物 · 想心就可喜枕無事。在淮入此地震時,若聽 丸 巴利達 12 段以上,就可養無疑問地過關。 若己方中有會使用「水道之術」的人物,可於5 ~ 6 同合過關。當藤丸取得全部道具,進入白 虎之祠後,就讓他殲滅「魔火」和「牙狼」吧 1 若將這些全部殲滅, 頭頭兒童也就會出現。 他會向藤丸單挑、接受他的挑戰吧。若此時聽 丸的等級超過12 , 應該可在第3 回合打倒他。

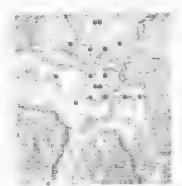
电视能力应应电标识式器

這裡有 3 個隱藏道具。一個是「無雙杖」,是 【 隱藏 道 具 一 體 表 】 極樂專用的武具。裝備上此物,攻擊力會提升 很多。其餘的是「曹心丹」和「倍經丹」。各 是具有奇特效果的道具。「會心丹」會使會心 ·擊點時變得很容易擊出,而「倍經丹」可獲 得 2 倍的經驗值。由於此地圖本身的難易度很 低,所以可邊打倒敵人邊取得道具。





NO	道具名	場所
1	無雙杖	× 0 · Y31
2	會心丹	×31⋅Y0
3	倍經 丹	×31 · Y31





此地圖的進攻路線會依是否有修得了 「水源之術」的人物而產生極大變化 。 有的話,就使用此術攻擊敵人,再 以無法使用的人物去取得隱藏道具。 **若無人可使用此術,就要 個一個地** 誘導耐人, 以集中攻擊打倒之。

另一方面,薛刘溱走向他围左方的白 虎之湖、湯打倒來館的敵人。等白虎 之綱的事件 结束就同到己方所在他 **联門吧**

■兒童也會依藤丸等級高低而改變其強度

此地圖89頭頭「兒雷也」的強度和戰法都會依聽 丸的等級而有磁大改變。若藤丸的等級超過 12 · 精便攻擊就可輕易獲購。不過, 若等級未滿 12 · 就要推入革堂的戰鬥。在東常戰鬥的情况 下、以直接攻擊攻打敵人會比藉著術的攻擊更能 御給予酬人捐書。

▽、常藤丸組「兒霊地、散門牌・要購其他人物

10

Sec. Bacci 101_4574 1059427

無比

癖

牙狼

在一旁待機,不要靠 if o

4. 展丸的高級視高的路 隔層 能用也可模似措施·若不高的 跌 司统申昭入关键。

段/11. 經/40 閏/50 衛/18 17/28 85/20 取/17 配/18 程/0

【渦關後的檢查重點】

已去過白虎之詞嗎?

此地的重點是,藤丸前去白虎之祠、被授予「白虎 大刀(白虎の太刀),和取得「無雙杖」: 2 両件等。 再者、若手中持有「魅惑之猿酒」」、戰鬥終了後 大天狗會成為同伴。

風魔之里 ●駿河政

| 出聲進備

在此、要傳盤地備贊包括裝備品在內的道具。為的是

再來會有一段時間無 法回去贓里。

在 2 裡, 與其裝備回復道 具,倒不如腰防禦力低的 人物優先裝備上裝田猶等 提升狀況的消息。



甲,等效需高的禁甲吧!

煉納藤丸.

- 大蛇傍太(オロチの傍太) வா**ன**ிர்(விற்ற விரை இரு)
- 出 隙間加奈美(職長のかなめ、
- 常數天賦子
- 成工规
- **引导**加
 - 職力.
 - 黑丘湖
 - 由単高(ゆりな) 福達権支利尚(福達権収 / 坊)

■ 敵方人數雖多,但我方也不少

此地圖在第 1 到第 6 向合之關無法出手。這是 因為敵方的「吽毘羅、張下了陷阱、若攻擊敵人 就會受到反擊。

若肋八在第十二幕脫離的話,就會以增提身分出 現於第六幕、賢忙解除陷阱。縱然肋八未曾脫離 , 陷阱也會被自動解除, 因此大可放心。

陷阱一日被解除,就将已方分為 3 路,分别向 左、左上、左下方移動。將己方分為 3 組時, 要多分配些成屬給前往左方那組。各組分別筆直 前進,然後在地圖中央會合。打倒地圖中央的 4 個敵人之後、重新擺開陣勢、從地圖左上方繞行 · 向簡簡前進。接著邊打倒頭鎖四周的忍軍、邊 誘導領領、以數人合力攻擊他。

■躁藏菩藏人富用的道具

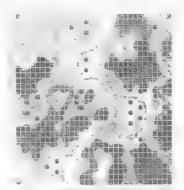
此地圖中共鴻藏著 4 個道幕。其中最小要取得 的是藏人專用的武器「龍神之鎌(」。無論如何 都要取得它。其次,可同德術力的「神花」也很 有用。此外、週隐藏著「龍骨草之果」和「乙型 治療筒」各一個。「簾骨草之果」和「乙型治療 筒,可有可無、但「籠神之鎌」和「神花」卻務 0 必要取得。





【隱藏道具一覽表】

NO	道具名	場所
1	神花	×31 Y0
2	職占草の實	× 0 · Y0
3	観神の錬	× 0 · Y31
4	乙型癒し筒	×31 ⋅ Y31



首先,在陷阱解除之前先待機不動。 等解除之後,將己方分為 3 路。接 著瓜藤丸、傍太向左方前谁。另一方 面,派釋丈、風子、極樂、加奈美(かなめ)向左下方移動。剩下的人物 即向左上方移動。

等到各自打倒了其路線上的敵人之後 到地圖中央會合。打倒了地圖中央 的敵人後,從左上方迂迴鎮到頭頭所 在地。在那裡,一邊打倒四周的敵人 ,一時就運用預。

■頭頭各以完全不同的攻擊法戰鬥

此地的頭頭是「阿毘羅」、他擁有強力的直接攻 擊力和效力構達整個地圖的術。另一個領頭是, 術的攻擊會造成極大損害的「吽毘羅」。不過, 「阿屋羅」不耐金之屬性的術和精神之屬性的術 。另外,直接攻擊對「吽毘羅」很有效。因此, 可派極樂和加奈美(かなめ)攻撃「阿毘羅」。至 於「吽毘羅」、就贖兒雷也、獸王丸、和藤丸一 起攻擊他吧!但是,干萬要小心「阿毘羅」的術



胜女隊 甲

←「吽馬爾」湯好 向「阿原 層,就相當賴對付。若給他的



段/11、經/40、輸/75 衛/20、17/38、17./24 數/16 混/16、釋/4 **●鲜尼斯**

段/11 經/40、體/45 術/30 政/24、防/7 敏/20 配/26、辖/7

韵犯重 阿里羅 **叶昆羅** 阿女隊 甲 阿女晚 乙

【渦關後的檢查重點】

已取得了「龍神之鎌 嗎?

在此,要主意別造成任何人死亡。而且,要去取得 **蒸**人專用的武器「龍神之鎌」。也要取得寶實的回 復道具「神花」。以上 3 點便是此地圖之重點。 其中,「寵神之鎌、非找到不可。

PARSESSAN 下太郎登場 ** * *** **

出聲進備

此幕由於緊接著上一個劇情進展,所以無去做出擊的

準備。因此、會在上 個地圖過關的狀態之下直 接進入戰鬥。此地關本身 並不很難。因為敵方人數 雜名,但個別的能力卻很 低。不過,下如你所看到 的地形一般,被自然地形 分散正是闲難之處。



甲、等效果高的競爭吧!

大蛇瘤 大(オロチの癌大) 切回撃す(切り間、撃す) 出地數極學 育財天園で 圏影用売募(圏影のかなめ) 兒囊也 **WILLIAM**

三日安秋四日の田田

此處令人高興的是,它不像前一個地震一樣有路 阱,可立刻和敵人戰鬥。但頭頭人數多達 3 個 所以不可掉以輕心。

若在前一個劇情騷才就沒有参加的話。就無法握 救此地區中被囚禁的岩礁。如果鹽寸沒有參加, 雖然麻煩 (點, 漢是從第十八萬重新玩一次吧。 戰鬥一開始,首先就把腳丈移動到岩鐵那裡。腳 得季。肽之的等級若不高,就需瓜藤丸和兒童也 等較強的人物去隨漸他。簽数出岩纖之後,就讓 籐丸前往地圖右下方的膏籠之祠(膏籠の祠)。另 一方面、派其他的成員去打倒地關左方的敵人。 此時,若人物的能力非常充裕,也可分成兩隊各 別行動。但是,在殲滅忍軍後要再會合成一路。

■障蔵道旦只有 1 個

院藏道具只有 1 個「疾風護符(疾風の御守り)」 · 位於 X3、Y27。此道具會藉著持有它而發揮 效果。取得了此道具之後便無需再去尋找其他道 具,所以就集中精神打倒敵人吧!

此道具並非非取得不可。視戰況而定,若很困難 就放棄它吧!

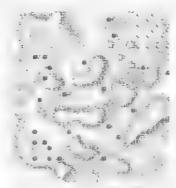






【隱藏道具一體表】

NO	道具名	場所
1	疾風の御守り	×3 · Y27





首先、派廳丸、兒雷也、獸王丸、 傍太護衛著騷丈前去救出岩鐵。另 一方面,其他的人物向左下方移動 , 前去打倒融人。若在等級上尚有 餘裕、就在此兵分兩路、各自同左 上和下方前准吧。藤丸栽出岩鳅之 後,就移動至魯龍之祠(魯龍の綱)。 打倒了頭頭四周敵人後,向頭頭前 淮。接著、打倒周围的忍置、禹將 頭頭一個接一個地議事出來、進行 WB.

國際投資車及無价值等等二

頭頭是「風雕小太郎」和「阿毘羅」、「吽毘羅 3 人。「阿毘羅」仍舊對直接攻擊的防禦力很 高·故霖以全之屬性的術攻擊他。對付「阵毘羅 ,,就以直接攻擊攻擊吧。另一方面,使用水之 屬性的術或精神之屬性的術生攻擊「風靡」人太郎 」。即使以直接攻擊進行攻擊,也較容易造成損 雲。但是·「風靡」太郎」的體力·日超過50·



函女隊 乙

胜女郎 申

胜女隊 乙

NO

就會以效力攝及整個 地圖的術攻擊過來。 要注意己方的體力。 在「胸膜」大部、的地面全體 皮壓損害很大。若有體力受到 消耗的人物,就立刻膜他进行



19/13 3年/36、44/65 前/16 10/34、防/25

数/23 混/25 接/7 ●阿尼藤

段/11、經/40 體/75

御/20、10/38、防/24 取/16. 四/16. 移/4

段/11、經/40 附/45 術/30、取/24、防/7 數/20、四/25、稿/7

1.0	han S	
敵忍軍	人數	【過關後的檢查重點
風魔。太郎	1	東不掛山フ当然
阿毘羅	1	是否救出了岩鐵
呼毘羅	1	此幕的重點是、能否平
阿女隊 甲	4	否前往青龍之祠,被授

安救出岩鐡。廣石・藤丸是 予了特技和青龍之劍講 2 件事。在接下來的劇情中、岩鐵繼負著極重要的任 務,所以心定要救出他。



出盤進備

無論界順利はお問る農外劇 悟的,或兒無去前主墓外 的玩家、從此臺開始、就 會進入一運串的通常地圖 う靴門。

北劇情中最好調藤丸一行 人精和名具備や同復道具 。這是因為在此地很可能 會陷入長期難。





■鉢巖衆的忍者們功力與往日不可同日而語

坦白説、北劇情相當輔手。雖然秀志陰電(よく 4. 劵皮)有 16人可以出鑿。但由於「邻层栗 的 能力得到飛躍性的提升、所以對我方面北很有利 ▼、地形幾乎都是極地和草原 敵人可一口氣 移動過來。由於邁是政守皆不利的地形、所以將 是場能忠實表現土皮此實力的戰鬥。

在此就採用從靠近身邊的敵人開始打的鐵法吧! 先攻擊位於初期仁置的左側的 4 個「餘屋衆 雹 。恰好攻擊力很高的巴方人均正好在 4 敵、 附近,就使用此人物准行攻鑿吧!此時、要讓在 附近的回復角色同行。以剩餘的人物攻擊正面和 右側的「鉢屋衆」。等到打倒了8個敵人之後 整。

■騰藏著玄和尚(玄ノ坊)専用的武器

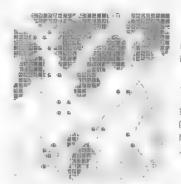
隱藏此地的道具是,可暫時提升「光玉」和攻擊 力的「強攻藥」。景有「落雷讀符(落雷の御守り) 」和玄和尚專用的武器「空海噫珠」。每 樣都 是務必取得的道具、所以和「鉢屋衆」的戰鬥結 6 東之後,就要前去取得。





【院藏道具一體表】

NO	道具名	場所・
1	名階の制守	X 0 . Y.
2	空海の數珠	× 0 · Y14
3	尤玉	×21 · Y31
4	強攻藥	√31 · Y31





首先,派藤丸、揮五郎、岩纖、黑兵 衛、甚也攻擊左方的敵人。派兒難也 、獸干丸, 傍太、萬丸攻擊,下面的敵 人。藥餘的人物即去改打石戶的敵人 。 等各白都擺好陣勢之後, 再前先取 打集結於初期位置附近的森林中、皇 四角形配置的的「鉢屋景」。殘餘的 敵人則抹誘導方式・以數人 耙攻整 之。 降配打倒で所有「鉢屋衆」之後 · 再度整循連数 问頭頭方面移動。

■使用攻守能力俱佳的人物淮行連續攻擊

對付「石」看看蘭門 , 基立對其無人移動的弱 點 於漢處進 iK型 差, 图得等! 而或特技, 就有可能採用... た 如果使用 チュロ、人辟範体 曼军「石。 无不能四、作队炮而燃光。若当末修 母、既永藤丸、兄杰也、题 1 九等队与相供的部 力人物進行攻擊 一不周,在心神情見下,就要

12

派加奈美(かなめ)或由里奈(ゆりな)在附近待機 · 適け回復工作

七 五八衛門

經學學 贾

鉢屋雫 貳

NO



,3/, 4/66 帽/65 ds 32 W/33 Br. 24

人图 中国祖一所古或特点 76 46 T. 5755 . Bid s 4.80 口语的角色在附近待艘。

【過關後的檢查重點】

隱藏道具是否已全部得手?

隱藏在走地關中的玄和尚(玄/坊,專用的武器「空 海唸珠(空海ハ數珠)、務必要取得。且要讓等級低 的人物賺取經驗值。由 2 點是當個地關的重點。





▶ 田島海獺

此地圖的敵方人數不多。 但因他形态半為沿澤地。 很難移動。若石擁有騎馬 技能的人物,稱心讓他裝 備片馬匹。再者,劇情會 將己方分為兩路前進,所 以請以防禦力低的人物為 中心,擴其多裝備些回復 道風。



ad 是召津,投手沒有陸地 · 總之走起來很級難, 若有馬匹· 冊 将700以**事用**。

传音等五 大配稿太(オロチの商太) 金属岩羅(名り屋岩澤) 网点介有图 数縫脚基也 地數極東 **静泉海洋草(画影のかなめ 無針天用** 子

- 田王丸 は最初 | 日本新 花太陌圃八
- 南皇帝(ゆりな) 初度機支利品(財産機を / 第1

■為了縮短時間、將我軍分 2 路前進吧!

比协翻:22度地概名:水面面積很大。因此,移動範圍變 成相當狹窄,前進時要花上很多時間。

首先打倒初期位置附近的忍重。打倒忍軍後,將己方分 為 2 路。幸好,顺丸等人正好被配置在一起,所以很 好分配。之所以將人員分為兩路的原因是為了更有效率 **抛取得此地關上的隱藏道異。分配方法自由。考慮到攻** 中的亚衡、每一方都要配置一名增任同语的角色。如果 在此有數使用具有全體效果之術的人物的話,就盡全力 使用到術力消失為止。

將忍軍打倒至某一程度時、頭頭「三昧」應該就會主動 接近過來。在難門開始之前,先讓聽丸、獸王丸、兒雷 也接近。待打倒「三味」、取得道具之後、再朝向其餘 的頭頭前進。

■試著破壞地圖内的岩石吧!

此地關中,在零星散佈的岩石内也隱藏著道具。 此道具可藉由讓岩鐵爬上岩石,破壞岩石來取得

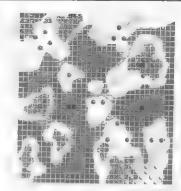
- 降癒道具有「時時丹」、「乙型治療筒・改」 、「七星系(七星の槍)」、「2000 兩」。還有
- , 「 [標刻] , 陳 藏在 X11、 Y14 的岩石中。





【隱藏道具一體表】

NO	道具名	場所
1	龍占草の賃	× 25 × Y 14
2	仙花草の根	× 25 · Y22
3	七星の糖	×1 × Y18
4	時展丹	×0 · Y9
5	乙型艦し筒・改	× 10 · Y 14
6	2000 兩	×0 ⋅ Y31
7	爆裂弓	×11 · Y14





先打倒己方附近的 5 個敵人。接著 , 整頓好陣勢後, 分爾路移動。可白 由分配雙方的成首,但雙方都無讓擔 仟回復的角色同ct。

一方向上面前淮、海取得岩石山的道 ■、連脚耐入軟門。另 方目准入左 · 鼻的 名 運地 , 將 目標 指 向 耳 前 方 的 陸 地。不過,在抵達陸地之前會進入截 門,所以要提高警覺。接著器後,在 地圖右上方的陸地會合。

■頭頭雖有 3 個、旧都不是棘手難纏的敵人

頭頭 妹 儘管已上了年紀、伯敦捷度卻很高 雖不會使用術,但攻擊力之高不容輕視。「聲 , 所有的能力都很均衡, 是 3 者中等級最高者 带後的「笛」雖無法使用術,但攻擊力的數值 很高。先行打倒「三味」。此頭頭對新的防禦力 **根端,最好採直接攻擊。術的攻擊對「轉」可發** 揮效果。此外, 献王丸的特技也容易給予損害。

11



~ 0美

2.3

油塩炭 田

神學家 7.

至於「笛」・可以術 或直接攻擊來對付。

(若使用強力的術或特技數可 给予绝大的模容、硬丸的直接 皮管也可给不相當性的損害



段/12 經/45 輪/50 ila / 0 19/30 DA / 18 敏/25 图/24 核/4

[9/13 년/40 M1/56

前/6 以/30 時/20 数/30 配/26 综/6

19/12 經/45 體/42 ib / 0 10 / 36 ib / 6 数/20-73/28 総/6

【通關後的檢查重點】

隨藏道 具是否已全部到手?

在所有地圖中、北處的陸藏道具最多。陸藏道具中 也包括了相當有助益之物,所以最好全部取得。 此外、此地騰中務必要課甚也、加拿美(かなめ)参 加、因為此們在下個地圖中將扮海極重要的角色。

●備中國



▶ 出聲進備

在止讓他們裝備上裝甲類、以 **便提升防禦力。能帶的都讓他** 門無數帶著中整門「體力的同 復有加空羊(かなめ)就類で。 若還感到不安,只要顯加奈美 他們裝備上幾個讓術力同復的

A數方面、雖然數方較多、但

道旦就行く。



而加系統(かなめ 和田里亭(ゆーな 則 個別能力方面 我方磷勝 籌 順地門各持海 5 個領街力回復的基果

仍主帽方肌 **米原岩礁(读)眉岩瓶)** HID SET AND ME 粉缝商部也 職能 加辛那. 幽影のかなめ) 金属手加金 64 量 H3 E 21 開北海 花云醉烟八 由集系ゆりなり

破壞體玄和過(返還倫玄 55,

J di 31

圖若不知敵方的陷阱就絕對無法獨勝

在此地周中、五輪音撲所設下的周導會向藤丸一行 人發動攻擊。陷阱共育兩種、1種是持續著完全無 法使用衡和特技的狀態。另 1 穩是,一旦直接攻 整、所給予敵人的損害都會回到自己身上。

此陷阱可藉著在輪到隱丸一行人的回合之前的量面 加し、判断。出現華麗書面時、就是無法使用術的陷 阱。若是脚「一味 對話的情况、就是攻擊會被運 回的陷阱。此外、也要配住、若與加奈美(かなめ) 和惡也鄰接,就不會受此陷阱影響:這一點。首先, 從打倒忍軍開始吧!要處注意陷阱場各別誘導敵人 加以打倒。



前圖 知該如何去職與任憑難

调有,赚藏在此地圖中的道具,也有無法取得的情形發生。

■如何去取得?

隱藏在此地圖中的道具共 5 個。全部都隱藏在 【隱藏道具一體表】 地圖中的遇難船隻上。

當然,這些隱藏道具心須由特定人物才能取得。 它們是「倍經丹」、「極寒護符(極寒の御守り) 」、「糞火護符(業火の御守り)」、「替身達廳(身代わり達磨)」、「替身地藏(身代わり地羅)」 每一樣都不是非常重要,但若持有的話或許會 7 有所助益。

МО	道具名	場所
1	倍約4-1	×31 ⋅ Y31
2	極寒の御守り	×27 · Y27
3	業火の御守り	×28 · Y22
4	身代わり達騰	×30 · Y2
5	身代わり地蔵	× 0 · Y26

進攻路線

在此地圖,一開始就要分面隊移動 一隊向左下方移動。另一隊向右 下方移動。此時、左下方可分配の 一點成圖。而右下方則分配 10 人 左右前淮。

又,在此會有某位人物活躍其間。 這名人物要在其他同伴戰鬥時前去 取得道具。若敵人欺折,就同到己 方所在地會合吧!

■1 體 1 體假別熊遵,一齊攻擊打倒敵人

此地應的顛顛加上 前幕中登場過的 3 人,總共百6人。 先辦威捷忍軍後在 地圖中央擺開陣勢 , 使用銹餌,一套 攻擊。對付「萌」 時,要黎碩陣勢重





段/13、經/40、體/56 衛/ 6、12/30 時/20 13 版/30、混/26、稿/ 6 多

段/12、經/45、個/42 利 術/ 0 12/38 · 第/15 数/20、图/28、移/8

段/12、經/45、體/50 成人 術/ 0、1次/30、15/18 的/25、配/24、稿/4

10/15 44/36、61/55 術/15、12/30 時/22 取/20 混/30、稀/0

● 欧姆 段/13 經/40、贈/36 術/10、政/28、防/20 数/18、37/30、14/5

段/13、經/45、體/60 衛/15 度/18、防/15

數/18 混/26、経/6

NO	敵忍軍	人數	
1	台無しの萌	1	
2	歌姬	1	
3	鼓	1	
4	味	1	
5	84°	1	
6	E	1	
7	神樂衆 甲	8	
8	神樂衆 乙	7	1

【渦驒後的檢查重點】

隱藏道具是否已全部取得?

此幕的重點是,某位人物能否参加戰鬥、將驗藏於 地圖上的道具全數取得。若要再加上一點,那就是 確認是否已達成提高最後等級,以備應付迫近的體 終決難。

果心居士



出聲準備

此地的戰鬥,最好多帶些體力回復的道具出陣、以備

長期戰。而參加此戰鬥的 忍犬,當然也要讓她們裝 備上回復道且。

此外, 選裡也隨藏著最終 局面所必要的「まほろば の魚」、所以無論如何都 要取得它。



强的'集心居士」的分析。究竟向省 才是本人 1

煉竜蘇丸 大蛇僧太(オロチの傑志。 图形点光郎 送壓岩線(底・) 屋岩線) 地观極樂 職影加奈美(顕影のかなめ) 追默天風子 成 But F st. 見常也 高丸 100 黑丘湖 由継章 ゆりない 破壞地玄和尚(破壞他玄/坊 大关物

■己方全員都變成了「果心居士」

此地間,一定要顯鳶丸和綾出聲。若不顯這 2 **要忍犬出擊,絕對無法過關。原因是,在此地** 圖登場的「果心居士」把除了雕丸、驚丸、綾 以外的人物全部變成了和自己同樣的外形。而 能識被比幻術的唯有蘿蔔的嗅覺,所以熏丸 和綾是絶對不可或缺的。

至於區分幻術和真正頭頭的方法是,先讓驚丸 或綾去到分身的頭頭身旁。如果在這裡無法費 擇攻擊的指令·此「果心居士」便是同伴,不 要去攻擊他、接著再以相同要領去分辨。要是 都接的狗可以發動攻擊時, 遇個「果心居土」 便是術者本人,把他擊倒吧! 千萬記住,絕對 不要別比黨丸牠們先發動攻擊。



単曲



此地要從左方鑄道,以順時鐘方向在 **地圖上移動。「**集心居士」並不會固 定在一個定點、所以必須去鄰接所有 的「果心居土」。基本上,3 名角色 必須經常彼此保持一定的近距離,邊 移動。

■此地層的頭頭視頭,所以可以安心!?

北地間的簡頭多達 14 個。但真正的顛頭只是其 中之 。而日、假的和真的完全一樣、能力很低 藤丸若鉢動攻撃、想心職間就可將之擊倒。 十之後再發動攻擊。千萬是太早下手。因為不能 在此地聽失同伴。



果心居士(偽物)

(找到了真的「果心居士」: 取3人 青穀助攻蔵・打倒 他・一旦打倒頭頭・幻衛就會 白動解除。

A.	,br	5 .
4	i.	A
1	17	î.
,[]	1/3	ZU

●景心昌士 段/5、經/0、體/50 術/ 0、 版/25、 防/20 数 / 25、 混 / 0、 程 / 5

翻混電 果儿居主(本物)

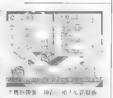
我方蓋隊

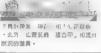
【過關後的檢查重點】 是否誤殺了同伴?

此成的重點是,是否認殺了同伴。之所以容易誤殺 ,是因為重正的頭頭每次都會隨機改變位置,很難 與同伴區分的關係。萬一失去了同伴,就按重來鍵 **再玩一次吧。**

出鹽進儲

與最大的敵人「伊賀忍軍 , 的戰鬥終於要開始了。 藤丸解放出耳力量・以萬 全的態勢面臨戰鬥。 **由於**直後的 戰鬥將會相當 観苦、品かる奘備世 可回 復許多面力和原源體力的 道具。此外 也别忘了馬 利裝甲類的道具。





大蛇優太(サロチの魔大) (保屋岩鎌(役の間光銀) 内主人主网 独城市以西州 他纵缀物 腕針別でモ 腕星のかるめ III 4 2. E & Middle F P 2 (0) (4) 砂膜性玄和磁(砂膜健玄ノ坊) 大天初

■最好盡可能採間接**攻擊**進行戰鬥

和伊賀的戰鬥終於開始。此處的敵方人數普通, 能力也平平。不但沒有如第 22 第一般的照阱, 頭頭也只有「道順」和「城戶」2人。

2 人雖然能力都很不错,但卻不是身經白艷的應 丸的對手。一確認地廳, 敵人分散在第一個腐塊 上,在藤丸一行人附近,敵人宛如防波堤一般地 並排在一起。先從打倒面前的敵人開始著手吧! 此外,這地關中省一個產要的事件。若是黑兵衛 有參加比地圖,前往地圖左上方的詞彙,就可取 得伊賀忍者的特技。

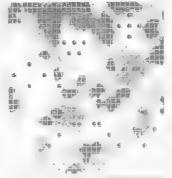
艾,此地圖中並沒有隱藏道具,所以使用術一口 氣過關吧!

■此地沒有隱藏道具

此地圖上沒有陰藏道具,無無去尋找。因此,若 黑兵衛已拿到「伊賀秘傳」,就可以使用效果攝 及整個地圖的術,一口每個關門1

不過,敵人會以複數攻擊過來,所以必須辭憂己 方的單獨攻擊。必須邊讓術力回復,邊慎重地行





進攻路線

打倒了最初在面前的 8 個敵人之後 ,就往左上方的福堂移勤。此時,打 倒涂中的融人, 瀑在城砦间覆循力瀑 前往祠堂。

接著,若解決了祠堂的事件遺關之後 , 循著來路回去,打倒殘餘的忍重。 如果在祠堂的事件結束時, 陣勢已整 頓好了的話,就前去打倒「香羽城戶 . 吧! 不要太電折地圖的中央部位, 要將之誘進後再加以攻擊。

■先從打倒「吾羽城戶」開始著手

比地的鹽頭票,以手中的火箭砲,間接攻擊而來 ① 你你必要「每小城戶」。和占滿了手下敗將的血 直在鼻找自己死亡之地的「楯岡道順」。「

城戶」擅長間接攻擊,「道順」則擅長劍術的直 接双擊 首先、曹發展成先去打倒「城戶」。打 作四声的敵人後, 齊對他進行攻擊吧!不要整 批人擁在一起行動,以各距離 1 格的間隔向敵

方推進。至於「遵順」,就按照理論上的攻 法去打倒他吧!

> ← 点水之悪性的術集中攻撃 「城戶」。前付「連順」。 則原在特技的集中攻擊之後 再以収整力高的原丸和酬



段/15、超/45、11/65 術/ 5 以/22 所/18 数 / 25 图 / 36、 12 / 7

段/15 經/45、體/45 衛/ 0 10/42 86/16 数/22 混/27 核/ 5

王丸去攻擊他。

NO	敵忍軍	人數
1	計測。城戸	1
2	福富萬廟	1
3	伊賀忍軍 壹	8
4	伊賀忠軍 貳	12
	779	40

【渦關後的檢查重點】

是否已取得黑兵衞專用的特技?

此地的重點是、黑兵衛習得「伊賀秘傳(伊賀の秘傳) 喜件事。沒有就是,嘗試提升在最終決戰時上擊 人物的等級。維然多豐些回合數也要先將己方的人 物等級提升至某個程度。





> 出聲進備

最後央臘総於開始了。附 望戦闘之世・為了一己的 **較望而糟蹋了日本境内各** 國的「百地三太夫」就在 itr.titt o

此地圖、一旦調敵方全滅 新的敵人就會登場。因 此・鬱心陷入前所未有的 長期齡。必須攀奪而復變 ALH: 60 a



留幻景終決號。把此號當級靠階水 一戰的想法,如由全力實歷。

煙台腫丸 大蛇猴太(オロチの除太) 肉玉五五角郎 健康に張(ぼり原治薬 地歇極樂 數据展黑也 腕星加き草(腕貝がもなめ) 前駄美保る 毗平丸. 63 (89.43) 催力。 SEC 11 XIII 花火细调点 中里変(ゆ) カナ 硬煙催玄机器(破開離玄ノザ) 大玉均

■會學成接連著玩 2 個地圖

此地圖和幕外 2 相同,打倒的敵人會再度復活 。因此, 若在第一回戰鬥時過度使用衛, 第二回 戰鬥就會變得很艱苦。而且,第二次登場的敵人 也還比第一次的敵人強。

首先確認敵人的位置、離己方相當德、地圖左坐 **费整片都是移動困難的地形。但第一问题門時的** 融方人數較少。對付這些,似平沒有必要使用衙 進行攻擊。想辦法先打倒在前幕登場的「道順」 和「城戶」。這 2 體彼此都離應丸一行人不讓 。以具有全體效果的術打倒忍軍,再派廳丸和兒 雷也去攻擊類死狀態的 2 體。在此使用了術的 人物要前往城砦取出道具,回復術力,以儲第二 回戰鬥。第二回戰鬥要使出全部的術力,一口氣 打倒耐人。





全部的衛進可動散方人數

基金然沒有更適度是

此地理所當然沒有隱藏道具。此戰鬥中,應該沒有時間去想到道具這件間雜之事。 **復活的敵人很強雖然也是理由之一,但此地圖的頭頭「百地」太夫」和「广根蟲」** 只有藤丸手中的「まほろばの劍」才能有效率地給予損害。雖然還有其他強力的特 技,但對此 2 體卻只能發揮極少的效果。因此,戰鬥就交給蘇丸負責,其他人物只 6 需待機即可。

() 此間 上的移動要分面路進行。一路 **去打倒「楯岡道順」,一路去殲滅「** 春羽城戶。一開始,先打倒忍麗,再 **東**心致力於打倒 2 體的頭頭。

打倒 2 人之後, 再各自前往自己附 近的城砦回復體力和術力。此時,也 **要先取出回復術力的道具。完成回復** 之後, 萬前去打倒「百地」太夫」。

■「亡根蟲」只能用「まほろばの刺」去打倒

此地圖的頭頭全部背 6 體 · 「百地三太夫」· 「亡恨毒」、地獄的尖雲「牛頭」和「馬頭」。 煮有,「三太夫」的部下「道額」和「城戶」。 は中「重順」「城戸」的等級難上升 2 級 ・但 郡門 方法相同,所以可輕易打倒他們。至於剩下 的 4 個頭頭,可使用特技給予「三太夫」某個 1. 度於付法。即他性命的工作就交給顧丸另一方 区乃能了籐丸之外的人物也可打倒「牛頭」



和「馬頭」、所以他 田術維行攻擊。

←「順当」和「幌戶」約等級 総上升 2 級 各數億只上升 些胖。大概以间襟的概去就可



●百地三太夫

段/18 短/36 階/45 術/20、10/30、D1/20 數/26、配/44、稀/ 0

E9 /20 10 /50 M /80 術/ 5 皮/50 四/36 数/33 混/36、线/0

股/17、經/40 個/50 術/25 皮/38、防/20 数/25、混/33、路/6

段/17 短/40 融/45 頤 / 24 邓 / 40 稿 / 8

NO	敵忍軍	樓人	١.
1	伊賀忍重 莹	6	
2	伊賀恩軍 貳	9	1

140		Z \ R \
1	伊賀忍申 莹	6
2	伊賀忍羅 貳	9
3	忍犬	2
4	亡者	9
5	鬼	6

【渦關後的檢查重點】

是否能夠全屬平安地來到這裡?

游戲就在此劇情中數告結束。到目前為止 雖然平 安赛過了衆多的戰鬥,但聽丸一行人能否全部都平 安地倖存下來? 若有稍許後悔之意的話,就試善邊

戰鬥終結……

真的就這麼結束了嗎…… 所有的戰鬥都有了結結 達成了滅絕忍著的目的 真的是以我之手打倒了一太夫 濃麻煩的镓伙們從這個世間消失 隱里的目體們緘了般地狂歡 找卻話頭不起來

爲行麼り

是对為不變得已將了 太夫那狂徒嗎? 是因為後悔連那些無辜的像伙也殺了嗎? 看到寬思中的我,極變老人說 戰鬥結束了…… 我一點都不後悔 今後人家都可快活過日子 不起很好應

那時

自從被信玄那傢伙帶來還裡後 一約也未曾忘記 想要重獲[山

現在終於自由「 對呀,沒什麼好煩惱的 ……不過,心中總是換念養那個人 霧聽才藏……

新的敵人 在他們正事受著勝利的滋味之時 出現在他們的面前……





攻略重點總結

在此首先向能夠過到第二十五幕玩家,和往後還有得玩的玩家們恭喜 · 在此除了再對攻略全體做一次復習,也想重看 次各種場面中的政 路方法。

隱里(隱れ里)篇CAPTURE ARRANGE

本遊戲中比鐵門更電要的是在礦里(騰九里)的條行和 道具的開發。在隱里中,各人物為了戰鬥而進行特 技和術的修行。同時,也為了使戰鬥更為有利而從 玉谱具的圆额。

再者,在隱里中,可藉著金錢來提升工房(開發製造 道具的地方)和家屋(修行項目會增加)的等級。

等級一提升,不但各修行的指令數會增加,而且可 開發、生產更強力的道具。在此、顯名為「購里篇 」,即是想再度提一下「在陸里中必須做些什麼事 ,還方面的問題。請閱讀此篇,再次思考陳里的發 展問題。現在就開始介紹購里的收收。

家屋與工房的建設是最初的目標

首先,希望先以這個為目標進行遊戲。體里若獲得 攜張,修行項目就會增加,遊戲的範圍就會擴大。 因此,以陰里的擴張為目標進行遊戲吧! 若效率 好的話,大概在第十幕左右就可提升至最高等級 , 因此如果將金縫做某種程度的節約就可達成, 所 以只要不使用過度即可。但不可光修行,也一定要

護巫女生產回復道具!!

巫女有 4 個人・在戦門地圖的戦略上、会 出現不使用的人物。就讓那些多餘的人物 去幫忙開發和生產道具吧!

希望能多節省少浪費,有效地使用在有 眼的隱里中的行動。









令人高額。









讓沒有參戰的人物就讓他去開發道具吧!

能参加戰鬥的人物最多 17 人。由於最後透 波隱軍(はぐれ诱波)的成員會達到 30 人以 上、所以賣名出一半左右。讓這些人為了戰 門進行修行也是無用武之地、所以讓他們去 開發和生產道具會來得更有效率。因此建議 你將成員分為難門用的人物和在隱里(離れ 里)開發用的人物兩組,讓他們各自活躍於 目領域。



ä 開此門 万一的 的细物

要將重點放在術的修行上,而不是能力的提升

普通的玩家。想心都會集中精神去提升政 整力和防禦力等狀況的數值吧!老實說: 這是錯線的培育方法。因為,在序離「随 民山林並沒有「武者修行」和(山麓り)等 故态良好的修行指令。而且, 序纂時的直 接收整理法给予耐人太多的损害。

與之相比·藉渝和特技的攻擊方法所造成 的损害较大。必須將重點體於術的條行。



在東

以水・土之術為主

進行術的修行時,最好集中修行土之 网件和水之縣件的設備。因為,此2 **科忍術是可能得效果可需達整個地畫** 的「地雷震之術」和「水遁之術」 * 此 2 柿術之術力消費點數雖然很多 口效果卻很大。建議你讓術力高的的 極樂、黑兵衛、傍太去學得。



試可使用「水温之類」。



个 图 被 的 · 经 提 附 之 數 值 達到 100·就可否使用「地 **常用之切」。**

隱里(隱れ里)篇總結

首先玩家的目的必須先加以確定。其理由是,若沒有目的 ,就無法訂定目標。

遊戲的目的分好幾種,諸如,單單以進行遊戲為目標?或 是為了開發各式各樣的道具?等等。必須考慮好自己的目 的、按照目的訂定目標之後再進行遊戲。

旦決定好目的,接著決定參加戰鬥和不太參加的人物

参加截鬥的人物以術和特技指令為主加以選擇,参加戰鬥的人物則進行道具等的開發。 人物的分配可隨玩家的喜好而定,請自由分配吧。



與敵忍軍戰鬥篇(上券) CAPTURE ARRANGE

本面介紹關於與酚方鐵門的收路。

在隱黑做好出擊準備之後、前去戰鬥。即使如此理所 常然之事也往往會忽略這個忽略那個的。例如,道具 的裝備。 眼睛防禦力很低,卻裝備上提升攻擊力的道 且;明明出整地的戰鬥很艱苦。卻不裝備上回復道具

再考,與敵忍軍的壓鬥也有所謂的壓鬥理論,是否知 道此理論,對於難易度會有很大的影響。而關於此理 編,只要 讀本頁,便可 目了然。

茲將攻略分為上卷與下卷、詳細說明。從出聲準備到 與頭頭的難門方式等等都有解脫:情務心一層。不論 **显现在才剛要開始玩的人或是已過過一次關的人,希** 望都能慈考本面。



於出擊集傭時,一定要讓各個人物都持有 1 個回復道具 雖然戦門中的回復也可由加系奏(かなめ)、由里条(ゆ) りな)、巫女等來進行・但最好盃人各持有 1 個・以備不 時之無。

序盤時要持有「紫花草之果(紫花華の實)」。到了中盤之 後就可取得強力的回復道具、就讓他們裝備上這些吧! 再者、除了回復道具之外、最好也贖他們裝備上提升的 型力的裝印至首風。

到了後半就讓可使用強力的術的人物參加吧!

前半的敵人還不很強、順任衛人物出擊都可戰鬥。不過,藥 在前半時就愿分好要讚其參加戰鬥的人物和不讓其參加的人 物。心須將其培育成戰鬥要員的面:歷丸、傍太、極樂、加 奈美(かなめ)・風子、黑兵衛、震丸等人。

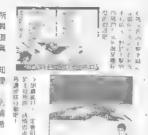
理由是,此7位人物從序盤就已参加了戰鬥,幾乎沒有無 去出撃的情況發生。其中尤其是倚太和加奈華(かなめ)、翼 兵衛,最好專注地培育他們。因為此 3 人無論在任何地圖 上都可成為極大的戰力。

相反地、沒有必要参加戰鬥的差:甲賀的 3 人組、雜智衆



的 2 人和剩下的瓜女們。演 批人往後將其心面屬注於在隣 里(隱れ里)的開發工作。

其餘的人物,分配到哪一方都 無所謂。只不過,能力雖然很 弹,但最後卻會脫離的人物, 最好分派他們去負責開發。





(紫花草の雪)、要装備・図・



全ち週的税酬



人組在確里(除れ里)的開發上一層 長才吧!

③ 戰鬥開始後,首先要確認敵人的位置

確認敵人位置雖是戰鬥的基本工作,卻非常重要 。確認位置之後,才能知道移動方法和戰鬥方式 。准入戰鬥之後,在第1回合確認敵人的位置。 然後再從敵人的位置和人數來思考移動的方法。 若是在此,一看到敵方位置和人數就可立刻想出 **戦略,直**的是很厲害。接下來,只要按著鐵路移 動人物則可。



分成 2 組的狀況 ※ ※ ※ ※

依狀況可將己方分為 2 組錐行戰鬥

確認好勒情後,終於要開始移動。移動雜 會因人而異,但卻有一個基本的移動方式 。那就是將己方分為 2 組。在库證時入數 很少,所以不募分為 2 組。但中職以後的 劇情出聲成简的人數則會大幅增加。

常出擊成圖人數多時,為了要提高己方的 行勤效率,最好分為 2 網。雖然此夢會依 地圖的狀況而異,但在遊戲時,若遇到右 毒的 2 稳懦形,就要毫不强硬地把我置分 為 2 組。

分成 2 組後,雖然各自會分別往不同方向 前進,但2組分開太久則很危險。為了再 欠坠整堕翳,要去和另一組的成員會合。



要經常確認敵人的行動範圍

誘進敵人, 再以己方人物一審攻擊。就這種 戰 去而言, 模 潘敵方的行動範圍也是很重要 的。本游戲中,除了在與敵人的等級不相上 下的情況之外,1個人戰鬥都是很危險的。 而曰、被打死的己方人物、無法再度復活。 確認敵方行動, --地誘導出來戰鬥是慣用 的方法。因為遊戲中經常都是處於敵方人數 **衆多的不利戰況的情勢,所以此方法絕對不** 可或缺。

TEN 70 中華 8月1



有些地圖的隱藏 道具很多,被配 體在離於取得的 地声。

遇到此種情形, 若娶成一即行動,只會往然息費時間

而已。要果決地將成爾分關。

2 教方分散狼



敵方較常分散 於地圖之内。 馬到電猫情形 , 同理 : 建糖

你將己方分為 2 組。話雖如此,但並不是要你在分

2 組的狀態下戰鬥,必須再次會合 , 重整重勢。



與敵忍軍戰鬥篇(下券) CAPTURE ARRANGE

◆ 對付 1 個敵人,要即以 2~3 人進行攻擊

本游戲從序懸開始, 前方人數就名日端。以覽體推行取 整线近無煤、無法保証不被打倒。在即使以複數排動也 很艱苦的本遊戲中,不單單是對付頭頭,運對付普番歌 A都勿以單挑戰鬥,因為那實在太危險了。

因此,也許有點卑鄙,但我建議要以複數 齊攻擊,而 不要以單體對付。此時盡可能加入问復角色的人物以防 胍—。

收整時, 要有 2 名使用衡利特技攻擊的人物、1 名直接 攻擊的的人物,以及 1 名負責回復體力的人物。總共 4 人,最少也要以下.4.人發動攻擊。與頭頭戰鬥時,需 好以 5~6 人對付他。信些人數仍是不可或缺的。

再者、即便己方的等級定以令人安心、也勤你以複數成 圆淮行攻擊。別忘了,過分白儒會導致喪失同伴的後果。



攻擊時,一定要讓回復用的人物在附近待機

本游戲中沒有反擊的系統。若遇到無法以一擊打倒的 情况時,在下一個同合一定會受到反擊。此時數人若 很強,有時會受到意想不到的損害。這種情况時,如 集沒有同復角色的加奈美(かなめ)或由里奈(ゆりな) 巫女等人在内,就可能招來致命的危險。

為了。避孕失去同伴、最好讓问清角色在射折待機。加 奈美(かなめ)利由型奈(ゆりな)不在的情形時・就從 城砦取出滇風、裝備至類個人物母上吧!

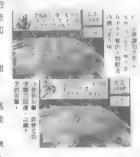
替受傷者維行同復,當戰鬥踉於不利時確保洗過之路 ,在戰鬥中是理所當然之事。正因為有此戰略,才能 在泰無陣亡者的情况下安心戰鬥。

打倒敵人雖然也相當重要,但若光考慮到攻擊,就無 法解除同伴的危險。嚴鬥時・別忘了以上所提之事。

有時也有必要逃跑

有時會遇到,無論怎麼**戰鬥總會變成不利的情** 况。此時要挑跑,別勉強戀戰。若強行戰鬥, 只會喪失同伴罷了。

要直刻逃離當地,重新整備好陣勢之後再度排 戳。若是已陷於無可救藥的狀況,就只好按下 重來了。干萬別為了逞強而喪失同伴。





與頭頭人物戰鬥時首先要採問接攻擊

與頭頭人物觀鬥時, 和對付敵忍軍時相同 · 不要以單體排載。

基本上頭頭能力很高,以單體戰鬥溫於不 利。建議你以衆人淮行攻擊。

並非要採取群體圍擬的方式,首先要藉著 衛和特技的間接攻擊給予損害。接著,再 以攻擊力惡的人物做最後一擊。在石痕數 領領登場的地區山, 專先使基碼頭頭及器 · 使用誘触誘導他離開所在他。再來只須

以複數發動攻擊即可。 若耳他的頭頭跟來・歸好跳得壞壞的。因

藤丸一行人的移動較為、所以可以脫洮成 功。課頭頭落單後萬行攻擊也不會太違





従 段距離之外 年



98

頭頭人物的體力縱然降到 也不可大量

.思梦體力·護等級低的人物整出器後一整·雙取締締 的 為雖然是個常使用的赚取經驗值的方法,但也伴 品点以可信節件

5 区分 医内型头保护 定可以给予散入指覆。假船 · 指角面兰體与跨至 1·若除低至比地步、原本是可 、当日 西丁十個的的。

fir Balling的能力和自需最後一點的人物的舞級差 很多時, 酒時無法給予損害。

上時 常愿昭卓本預定用來負責整出器後一整的人 进口::人類後 定會受到反擊:而等級差很多的人 物 旦受到反擊,就會造成致命傷。

雖然言不是常有之事,但在給予頭頭最後一整時,要 紀字道 點面進行攻擊。





最後

再打倒他的方法到己方人物的移動方法等等,都會依玩家之不愿 而各異。不過,其中只有極少部分能稱得上是實用性的難略。正 因為沒有所謂完美無缺的能法。可使我方處於極石利之情勢,總 是在某處有缺點,所以才會產生出和敵方的戰略。要完美地理解



不過、至少要理解敵人的習性。若了解敵人智性、就會有對付的方法。首先要腳踏實地的玩遊 赶 清职酸人的脊柱開始。要是有 10 名献人,就會有 10 人份的智性。了解敵人的招術是關 初步目能重要之事。

無法致勝時篇 CAPTURE ARRANGE

給即使看完前面的攻略也無法取勝的玩家。 但這樣是不對的想法。本遊戲的難易度是很 反意冷放棄了吧。

們。想必你們大概都是在玩到半途時,心 高。在此要向你介紹能夠或多或少降低 些 難易度的複略法。

◆ 使用對敵全體都具有效果的衛

這是可使,遊戲者立於強力狀態的有效攻略法之一。 要實踐此攻略法有一條件,那就是必須修得忍術才 行。

在機里修行時,要讓攻擊專用的人物集中修行某種 騰性的忍術。此廳性是「水」和「土」。能夠藉著 此 2 種鄉性來使用的衛各別都只有 2 個。但是, 惟 存此 2 種應性才能修得可以攻擊敵全體的術。 此術相當強力。對於具有水和土的屬性的弱點的人 物可粉揮絕大效果。

若在具有比别點的人物登場的地區中使用,就可一 口填打倒融人。但是此法最好不要使用。因為它太 容易打倒蔽入。當你無論如何都想賺取回合數時可 勉強一用,除此之外,最好不要常用。因為太過輕 鵬,就會變成沒有戰衝。



敵忍軍要以衝隻中打倒,頭頭則交給藤丸!

若使用具有全體效果的術進行攻擊,可以集中 給予敵人擴審。

在實行此攻擊方法時,若複數的成員條得了衡 · 就一定可將忍軍全部殲滅。這段期間,因為 也可以給予頭頭損害,所以要派廳丸等攻擊力 高的重要人物去給予頭頭最後的一聲。

只不過,你必須要變悟到,要得到驚人強力的 截法,相對地遊戲就會變成單調乏味。



攻略總結

活生設在前頭。「這裡所紀載的攻略法絕不是為了要輕鬆而使 。,使用此收略法,確實可以輕鬆打倒敵人。也可在不造 被害的情况下取勝。雖然在介紹了攻略法之後,又淨說 此多盾的跃,但领是希望你需可能不要使用。

只要在出擊人物的選擇和移動方法上沒有錯誤,就可和敵人問 旋。希望你考慮此事,只有在無論怎麼挑戰都無法獨勝的情況

下才去實踐此攻略法。 希望你能筋制,勿在沒有陷於不利的情況下草率的使用此攻略法。最後的決定權在玩家手中

,我不再名言。只不過,希望你能需量思考觀法,去戰勝敵人。

Side Story

展丸地獄變 ●旁枝故事

魔性之獸

傅設在甲斐的梁山內,住著一隻欺昭凌旅人,瞪食其肉,会世人 畏懼的怪獸。牠生活在離開村莊的深山中,肚子魄了,就出來尋 找攀山越端的旅人,一旦得湿,就化成一舖風,和繼物一起消失 **身影。**

根據几死一生倖存者的設法,此數至身蓋差差褐色的顯毛,手臂 長到足以一次构住三名大男人, 是稱以雙腳行走的生物。其稱明 罄,纏臉者全身發軟,其眼光,恐怖到足以測見者失去五感。確 底是能?是稳?抑或是超越了人類所知的瞻性之戰?讓言渴來逐 言,在包裹著扁假盖言的外衣下,謠言越傳越適那。

此怪似的 為1. 中國人工常時經濟差甲變的工。我因信女其裡。當 時的傳說是,怪獸把整個村莊東爲平地、將村人全部帶走、甚至 . 為人到現有人看到隻運身毛性住,竟欲吞下整個太陽的怪物。再 加上,多漆百人出兵的預蹤突然失蹤之事,和整整十日的暴風雨 草位稻田被山岳所乔汝等等, 切的事情最後都被歸罪至恐怖怪 即身上。

刷鬧此事的信女,總不能得首專屋地置之不理,沒且若任由來將 不明的怪物為所欲爲地在自己的領地內胡作非爲也會影響到士氣 ,因此,立刻組成了征討隊。不過,四周不懷好意閱顧著甲斐之 **國的人很多,以目前的情况,不可能再提出手中的策陵去退治怪** 物。並且,一聽到怪物的謠言就騙得嫌嫌發抖的士兵也爲數不少 ,繼然是經過千錘百鍊的士兵,臉上強露著笑容,但仍掩藏不住 静軟的雙腿。

奇 籌及展的信玄獻技的是他所僱用的巫女學月千代女 對於承攬子祈禱、訊咒等。切事務的千代女有言、起海來路不明的怪物也許是件輕而易舉之事。可時、她也從信玄口中得知他極機秘地培育者。支忍者部隊這件事、因此打算利用此機會試試他們的能力。信玄對於千代女的這個提議,喜出望外、立刻首首。就云樣、退海棲息於甲要由中的怪物工作於馬展用。

雖說足怪物,但一切都只是謠言,其真面目卻夠如空中抓忽池般 地職無飄渺。而且,無法判斷謠言的真實性到底有幾分,就建地 究竟在哪座由中生息也不清楚。簡直是處於,令人懷疑到底怪物 是否真正存在的狀態。不過,正因為如此,對於手代女是最好不 過的了。因爲她認為,是一群已被抹消了其存在的人們所構成的 忍者軍團,透波隱軍(はぐれ透波)申這些來路不明,生活在陰暗角 落的男子們,反而正適合這項任務。

去執行此項任務的,除了千代女之外,尚有煙羅助八(煙羅の助八) 、切回聊又(切)可口即更)、肉玉重五郎等僅僅 3 名透波隱軍(は ぐれ透波)。然而,千代女認為如此人數已綽綽有餘,沒有絲毫不 安。即便是何種怪物,若是無法將其解決,則翰端隱秘地培育而 成的他們便無存在之價值,迄今所花費的心血終將化為泡影。在 這樣的事實之上,千代女都仍充滿著堅定的自信,即表示著,她 是個相當有自信心的人,或是他們都具有足以對其自信打包票的 實力,或者是兩者之一。也或許,兩者皆非。

首先, 千代女焚香禱告, 祈求人地之神賜知怪物的所在地。不知 是否是人地之神懼怕怪物, 對於千代女的祈求置之小理。但繼然 如此, 千代女仍耐心地祈求了三天三夜。





在第三天月亮下山,東方天空開始樂成淡紅時,如咒文般纖細的耐濤河宛如被空氣吸走般地消失無蹤。接著千代女將其老邁的肩膀扭摔圓縮,伸出頭來舐著盤中的水。不知是否是已精被力竭,隨從人員變緊了眉頭。旋即取代消失了的纖細的聲音,傳人耳朵的是,粗纖厚實的男性的聲音。根據這個聲音的說法,怪物番巖在雕夜叉神由轍不遠的洞窟中。

名男子即刻向其地出發。那裡確實有個洞窟。洞窟既深且廣,但展現在他們面前的卻是個並不怎麼大的入口,歷根無法想見內部的廣闊。對於很少離開隱身鄉里的他們而當,與怪物的戰鬥幾近於是出門遊山玩水,而令人毛骨悚然的洞窟在他們眼裡就如小孩看到了糖果屋一般,津津有味。但話雖如此,他們也並未忘記工作。經過一番讚嘆,等到興奮之情一過,便爲了退治鬥物而向深處前進。

总然,千代女也和他們同行至洞窟的深處。因為她雖然可以預 謝到結果,但卻忽親眼目階其過程。而且,對於怪物的長相也 抱持著極大的興趣。乍見之下有點昏瞼的三人和老婆婆一行人 ,在鴉雀無聲的巨大空間中,連一枝火把也沒帶,靠著自己的 擊眼醋往前行淮。 那的確是個巨大的洞窟。只有入口沒有出口。究竟何處是盡頭?儘管走了相當長的一段時間,但黑暗仍然持續著,有的只是綿延不絕,滑溜溜的岩石罷了。洞內非但沒有半點動靜。甚至完全沒有任何一具有氣息的生物存在。除了自己的足音之外,最多僅能微微聽到時而順著岩石滑落的水滴聲而已。

在宛如異次元的空間中持續走著,便可以發現在黑暗中蠢動的東西。那原來是隻覆蓋著銀毛的巨大老虎。從張得很大的上顎中伸出來的兩顆牙齒,彷彿會妨礙嘴巴的合攏般地巨大而威猛。的確,牠並不是這世上的生物,是個不折不扣的妖怪!而且,非常危險恐怖。 了代女直聽地銀悟到此事,全身進入戒備狀態。原本無半縷不安的 內心片隅之所以莫名地七上八下,也是因爲此妖怪已超越了她所想 像的範疇之外的原故。

當此妖怪天吼 聲, 背脊上就宛如被潑了命水般地感到一股寒氣上 升。其閃閃發光的雙眼動也不動地緊盯著眼前四個像螞蟻般的小生 物,彷彿止思考著該如何玩弄他們。不知是不是已做出了結論,那 妖怪穿過對牠而言略顯狹小的洞窟,緩緩地向他們鋒近。

不知三人情形怎樣,但老實說,千代女已嚇得全身辦軟,無力逃命。她雖然萬萬沒想到自己竟然會命喪此地,但卻覺悟到起是自己的命遞而閉上雙眼。然而,此種狀況卻一直持續著不變。千代女一面著急地想著到底是何時被解了危,一面靜靜地即開了眼睛。老虎消失了。取而代之的是,一位手持老虎眼睛的少年站在面前。千代女將這名少年帶到了透波隱軍(はぐれ透波)的隱里(隱紅甲)。讓他定居於隱里,並且把那少年取名爲才藏。令人不可思議的是,從此之後,妖怪做怪之事就完全平息了下來。

Side Story





在故事中登場的每個忍者都持有超人的特殊能力。例如利用自己身體的特徵、或 是使用機械及通限等的能力,……確認其下邊行引起超自然現象及自然支害的能力。 。我們將這此特殊能力繼續為「海」。有此或將己方,物兩能使用的衡加以介紹 。「解二十百月兩項用的人物學有思捷的線框!

■表的看法

1 名前 2 範圍 3 消費 MP 4 順性 5 條得方法 6 可能使用的人物 7 双 Q

具星炎擊 (機動) (日級)

無動藥机 可被 - 東四國恩。擊也級 <

鳳凰優先

関係 4 一 拍した、450.00 終号 類的観覧 住職後、4分離作。自己7、4 入り間、中主局等

THE REP. HOR AS LITERAL

鳳翼天昇

玄武激流波

総信 † 小 稍され、生でいる 岩橋 焼砂磨丸 団ンボ・泉水は帯の銀入

玄武器水渦

国職 1 和 藉向大。型衛 器用 便納蘇丸

白虎烈華炎

白虎猛襲擊

機動瞳列 用11代:統約「子中切製版人 開接 1 全 荷海龍 型的(15,12円月

龍王爆雷

(集約職別 以無等的審直接以擊級人 全體 20 金 租階級之型的65;2階級

龍王亂舞

燥紡腰丸 密密 产能在畫面上兩車直接

神 颬

全職 50 × 10 全風 箱率件的格・智利 機動験数 組合 4 神明有力量の機能的収整点・消費率力也不是級的

飛連髓刀

間接 新 智調売機 大蛇砲太(オロチの務末) 向敵人受難与裂的飛弾

毒 穴	施移 3 無 哪 積於職數 + 6 4 形得 大觀傷或於 5 十分編文 1 現年數67 海安 襲擊敌、
死穴	総接 10 散 張爾 再非報句 た 内砂 († 前4年) 大変傷友(水立・7 が後末) 原見 有条 市り、 東京 市り 開撃 新人
治 蛇	間度 2 幕装繭強化習得 大松情流(ナロテの標本) ID地、お揮動面内己方 1 人的狀態異常必要装繭/間甲・改
毒殺煙	窓塔 1 唐 岩石支甲 機構助為 零煙潭蒸配人
幻怪煙	間接 4 精神 福勝敦·書為贝二羽母 福蘭助八 順勝所作成的幽智大學擊敵人
冷 獄 煙	総接 6 水 計 補柴成等 2 密用 類層動力 順射方案之像 準路般人 必要機構/工型機等主義 級・優特生器
眠落煙	全體 12 駅 荷裝摘班化密用 - 類類的八 在周期附五順七端影響停動人曾繪 必要裝满/結 還發生器
療癒之煙 (癒レ煙)	/ 編版 25 — 福裝備強化留用 · 獨議助八 你自己的周囲產生周刊回接體力效率的變 必要快越之較 環號生器
畏 腕 撲	越接 2 0D 修得完體 強度複響 、季東和金素的最大注別。特益
連珠拳	間接 4 00 落準件皆得 發塵複雜 退假人 2、79 月 安黎
螺旋刀	問疫 4 新 精能刀轉称的於,別項 強調複響 肉體使的碎額並打轉數級取入
怨殺螺旋刀	間接 6 新-轉移 種組刀鋼物的移行習得 - 被開答欄 - 銀平確附身 不新使出釋款刀
送入地獄 (地獄送り)	間接 10 新 籍裝調強化習得 強壓密線 探转體高速回轉 切除範圍內的能人 必要快頭/武刀這 孫

山雲丹	物板 2 編 確報円添的作り管理 資本連名版 把時機昭成園形・以貌不可言的素勢向敵人等達
玉雲丹	関複 4 蘇 幕奪丹家的核丹寶得 医金濃亜部 以帶刺四時間季鐘 切袋報人
肉 壓 殺	解接 3 DD 預要月期的核子皆得 改五排五郎 心上朝等失航
雷壓殺	窓18 4 が 1 団ヤコがら 両面連転師 で数で、1値3を 機数
激震丹	・
多彈砲	明报 中 全 福明等4、2日4年 朝岡東文(初り四七原文) 在一定的和個可傳統等別人新題
激炎砲	を選を (間) (同) (関文 (日)
速擊砲	松田隆 4 いちり、 田名曜 40 1/40 第 40・1/4 で 40・1/40 秋田隆 4 ―― 超発準後: 火丸
電 放射	間容 6 全 併を他の 双目 切回脚文 (41 孝 - 1)を確な かる面 (41 名・5 45 - 1)41
預備弾 (仕込み弾)	遊球 6 全 所収益の お 4 切回脚文 回服人役割終在額材削端的炸弾 必要装備/準製ナ鶏材
西天寶	超度 横角 双号を開 微端優差性 ストペッツ 77時間 田本下に新りる種
操系針	開接 3 坂 積を奏またが、そう 機種豊富也 巨さ中陸域、親等3・中国安化 /
北辰實	脚挖 2 横池 梯/表示了校 写引 最適量基也 从念力性或的 布里射向散大
吊橋崩解 (吊り橋崩し)	国際 10 人 福祉(議等 四四 類解膜萎進 型成で放ふやと 1 的 「看、漢漢軍が載り全員受損 上帯を質/対談 1 下)

雪童子	間密 2 水 皆得克畢 地鐵鐵樂
	用等的結晶襲擊節人 趣得 4 全 在勝款 空生音母
雷擊	他製植様
極樂	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □
天 龍 道	全糖 パ. ** 荷を金年 22 世歌関帯 ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** *
手 插 花 (手かさし)	を提り、
3 1	脚を 「 ・
神靈	「空煙 、5 花飾な・ だり 脚野囲茶娘 ちゅう トイ・エの娘・
地囊	「
鶴腳舞	200 2
飛翔斬	野宝 4 飲 信仰 撃士する。 2 円 電数天施子 フ 、 場 イ ・ 東間 動 2 8 A
疾 風	一
龍卷蹴	間信 B D 弱於海衛 高相 無數天服子 一個
夢幻劍	横塚 2 野・2 横貫簡削もドミ・苔曲 護陸功能 早 寒貧口 米配 丁茂斯
霊 費 劍	明で 4 新・木 研究等的 5 Phoで 著信 課題才概 程序 = 英语語 早班新人

死 霧	全體 30 水 羅教雙樹術的修行習得
死 霧	使有刺毒的器質素整构置面
獅子菊	間接 1 金 福本佛學院去的哈中習得 現職業天政 小性菩提傅的木偶问服人実際
獅子舞	間接 3 」 金 和木銭機能法的修订智用 機能與天気 使用操作木偶安擊,煉砂散人
獅子嵐	間接 6 金 码转编独化智将 连编额表现 年数的焊件木偶將動圖內的數人理藏 必要转備/移動木偶。施
噴火木偶 (火吹き人形)	鄰邊 2 火 蘇得完準 人工事業大 使用購欠的特別未倒來攻擊脫人
冰凍木偶 (凍え人形)	「
滅殺木偶 (滅殺人形)	間接 10 新 福裝偽殊し勢傳 人形進舞天太 領放出的勢的光線・蛇子般人股市領 必等報側/人形武莽丸
炎熱地獄	全體 20 火 福泰件習得 全際民職 4(3)05.06 戸園主幣個審和
飛刀刺殺	間接 2 - 篠装端端が署海 の質像体が助子 に供願所不及的速度 向報人技術小力 効要装備/日韓大刀白属の太刀)
連刀刺殺	開榜 6 一 確整備発止習得
牡 丹	
亂 打 (亂れ打ち)	関語 4 、 一張が高和、辺内 花火節傷八- 連續が再発度 での新 名が編 が 本 等*)著 声似。/ 落
亂 柳 (亂れ柳)	原理 0 「特學保証 程内 名文郵應為
烈華亂舞	全體 24 火 研裝過遊化音灣 花次師傳八 個數大的特數徵 / 想烊 · 結布畫面內的有動人價害 · 必要求劃ノ充侵在火鍋

光 玉	関係 3 横神 補達を法的修行習号 由壁泰(ゆりな) 複放細胞力的大之玉未級複解人的精達
閃 光	知程 10 精神 福挽金ホトペー智導 田里素(使力を) 放射無數の光之前・将敵人分裂為 \ -
霞打(霞打ち)	間接 2 印 海星、東 舞打松吉 分島成 3 柳 向終蔣介色標
飛翔彈	Mark Of Pro Pra 21k4 * 4 * 5 * 5 * 5 * 7 * * * * * * * * * * * *
雷擊彈	
爆裂彈	
暗夜梟	切攻 「宝 神界障・「 ~ ~) 夜日露太 田鳴將は博夫列追席の歌人席
爆音泉	
RHIBE	物で 5 、 信機時 * 1 * 1 * 3 * 3 * 4 * 4 * 4 * 4 * 4 * 4 * 4 * 4
操火之法	勝度 。 精気ひゃたパ とり 破壊情気知効 20 1 産津線製料人
地獄之法	総接 4 精神 精光度法的作り登号 接続機器名利的 ご 2005年 日本 1005年 1005年
靈界之法	間接 10 精神 羅突總法的修订智傅 破壞總茲和紛 9% 凝地來的工组兒範圍內所有的取人
觀音之法	都接 3 福兴總法的修订習得 ·發展僧玄和幾 ⑤碳己方1人的體力同以文的「觀亂之去機會の品」,但消費尚力不同
野火玉	間接 1 火 種人之認期的修門習得 野火助法 向歌人投賜火之玉

噴 射 炎	数度 (2) 積
追火柱	競表 5 - 森 1 * 7 * 2 * で 要 野久助佐 字 「午介」、後で、「複彩
投刺槍	関を 2 「藤 宮卓・ペ・五皇 藤安太藤家(徳の矢太郎) 山 かれ を 曜、
暴發槍	物等 6 ± 稍于闭印上 1.5 克 福安 本於傳の矢太終 6 左 一 有一 左 《 音查
連 突 槍	近 15 「
土龍之術 (土龍の術)	在 写 「
雙鎌之術 (雙鎌の術)	1972 新
空波之術	御章 1 有 編成 編巻 点年 記録機
獸王雷光爪	協議
獸王叫雷呼	四日日 4 全 核・「以贈 L C C C C C C C C C C C C C C C C C C
獸王玉碎達磨	数形 5 研心時間も0 ペ 利内 駅正式 メヤベ 「第中系的用は関連 8 中の系数 A
獸王猛突擊	間接 15 00 種裝備強化修得 載至丸 執命攻擊範圍內所有的較人 必要裝備/書電武裝甲
怒武碌	類役 2 人 習得完度 規劃也 使酒末番人 間心機器軟人

	高塔 6 獸 箱裝備強化修得
呼狼法	兒雷也
-4 250 1604	漢和诗-雜歌和 ,中华工厂商班區 紅頭鷹 英中華
: Att. 400	全體 16 1 福装礦発化修得
酒魅霧	兒霊也
	南西萊爾蓋於古書莊 。吳聖衛 荷司儀
龍卷風	間度 2 点 おせ上塚
	大天狗
(龍 卷)	競技 4 年 数名 *
	The property of the second
天狗飛石	脚多 8 • 静脉带 10 年 4 四
(天狗つぶて)	五 樣 日 利 数 市
(2403 101-1	2 distribution
	間で 2 を 優か46 、程。
雷牙	萬丸・子犬
	主新 明時代、衛在 季1 職宿
	发现 1 4
炎 羅	展丸、子式
シベ 家住	以火炎之事。突擊般人
nto GC	期後 月 住 箱碎牙的修订警得
突風	黨丸 子犬
	以就不可當的氣勢用丹體準備敵人
	周囲 6 献 和倅牙的修行管得
幻影身	開丸・子犬
-0 44 50	分學成 2 體・同時襲撃般人
	TOUT OF THE PROPERTY OF
影水	自分 2
影水	海戏、粮、子犬、野犬 等改。 宜、企業、股化联系数、股系统、整
	目→ 1 - 展北。4分~7四段
駿風	業和・綾・子犬・野犬
	移動力加 5
	自分 5 — 石大宏術的経行費得
牙 銳	第九、稜、子犬、野犬
-3 300	容易伊出會心一擊
### ## 	郵倍 2 一 羅法術的終行習得
觀番之法	農影加奈美・由望奈(ゆりな)、巫女
	回環己方 1 人的魅力 與玄和尚的「觀音之法」的消費術力有所不同
	藤安 籍去衛的作 1智得
地藏之法	御影加表美・由望表(ゆりな)・巫女
というない ストンスン	bs.地域こち治療士向6+未能異常
	TO THE 2
菩薩之法	图图 3 福主街的終行習得 圖影加表表~由里表(南方本)~思女

	1
彌勒之法	全體 3 福井山田/後、智賞 職影加春美 由里奈(ゆりな)、巫女
3143 450 VC 324	·□专业业本办每三广E. 积积整常
	期多 2 机 康 精 和 4 打成 7 高 号
烈風劍	操い翻丸、螺鎖才織、黒兵衛、加資達(かがり)・軽火動佐 元音 棒代達撃 えーバー船 人 申書
	関境 4 劇 / 暦 三十二六 岩雪
驅炎劍	搾約勝丸、鶉陽才蔵、黒呉衛 加賀甕(かかり)、野火助佐
	用 相似 电 是面面 /
	類形 6 例 程 Alaca X 光明
殘像劍	煉鉛解丸、霧除才臓、原兵衛、加賀理(かがり)、野火助佐
736 1867 AAJ	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
	Few or ex , 20 3
絶望	煉約無礼、霧除才罷、泉兵衛・加賀理(かがり)、野火助佐
(見切り)	10.整 整的影響 as 5
	Transfer wa
酒 身	対句 「
津 現	CO, DI &
攧 拂	र 2 मिलान र भूप
(振り払い)	操約解判、調除才蔵、無異衛、加賀選(かがり)、野火助佐 医後 早まり、海豚隆
(1000 17 100 17	
	10 南介 引 1949
勝機	探幼勝丸、霧縁才護、無兵衛、加賀理(かかり)、野火助佐
	BETE DE 2 Miss.
	数据 1 相 / 和 / 和 / 利用
火球之術	切団跡丈、花火師傳八、鰡彫加祭飾(Щ、田里奈(ゆりな)、巫女、犬以外全員
><>IV	15 機 、 1 / 2 規 報 /
	間接 3 人 種メラットの形に現料
落火之術	切回観文、花火師博A、順影加茶要、由里奈(ゆりな)、巫女、犬以外
冶人之间	性權 全流 8 報 人
いいままでなる	参考 6 雑人之窓前的修行器将 切回襲丈、花火焼像八、膿影加素美、由里薬(ゆりな)、巫女、犬以外企員
火遁之術	即自1960年,花朵别身(· 图8加州奥 · 田至泉() 9 / 4 / 1 · 图文 · 八本/ 工具
	器接 1 水 箱水之忍物的修订智得
吹雪之術	切回脚文 花火崎南八、脚形加奈美、田里茶(ゆりな)、巫女、未以例を買っ 古北体吹笠 中結郎人
	ラ 版 (金0人名) 単 (特別) A
	全體 20 水 精火之石市的修工習得
水遁之術	切回職支、花火的側(八、監影加索養、由里奈(ゆりを)、運女とうは以生職人で
	使整题 自 由產主人 ^{并 水}
	間接 4 金 羅金之忍術的修行習得
雷之術	◇切回響式、花火網傳八、職能加茶業、由里森(ゆりな)。選支金融以外全員(**)
	· 中央を45章 + 17章

地雷震之術	全體 20 1 孫12念東野後6得得 我初回國立帝於於[1] (2) [2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4
旋風之術	開接 2 展 被加之烈水吗件。附内 深地。1974 後日 原 用核健康整点的积入
鎌鼬之術 (鎌いたちの術)	数据 6 强 精度。"点面好",对码 如图 反形式 加加
龍巻風之衛 (龍巻の術)	開経 A 恩 補金 『よりまが・17月4 公切開東人で次額開入、電影印象域・由国家(体わる)、直立 多位外を 合物度・単位 解え、単色圏の中内に似メ
爆雷之術	職官 4 金 補名。『は時代』1874 (状態時度・依然時度人・副と助務機・田田精(ゆりま)」300(大阪発金) 171 現2 年名 伊藤人舞覧
雷雲之術	積複 6 年 積化ノジルドパッ理時 製造製文・移文制料人 影別新典・拍 制修りなり、再文大学と 連載した 観 くらが、 月常
飛翔石之術	間形 2



[專欄 2 / 關於參加戰鬥的人物]

■名讓會使用術的人物參加戰鬥吧!

並非不能只用直接攻擊來戰鬥, 而是這樣戰鬥會變得 很至苦。而日,由於敵人特徵的差異,也有不怕攻擊 的人物、這是因為敵人被設定為對直接攻擊的防禦力 很高。對這種敵人直接攻擊,我方也會受到嚴重揭実 的反擊。所以要對付直接攻擊耐性高的敵人,術和特 技就變偶很重要·要讓愈使用術的同任名名參與。不 過,結論,這應說,如果 9 有課解如他們修行術的話, 参加靴門就3有意義了。



常再省接攻撃・

加奈美いたなり 加桑塞的游力高,能使

用特技的欠數也多。若

1. 膿 2 位使用回復之術的人参加

希望出壁時能 æ 2 信贈 + 回處 + 務的 因為是因遊戲在難路上常与分兩路。用 上, 對路對門的情見, 當然爾信中心須要 有一位负责回复的年轻 一開始最好讓 四条素(かなど)及遊戲開頭就成為同伴 的巫女参加戰鬥。在第九幕由里至(10) 14. 會成為同伴,等由里奈成為同伴 後重に及び替慮下來。

方 勘 縣 P · 查 基 橋 平 島 绝 對 黨 要 収 整 形 f) 能力,在這種情況下就多攜帶回復道 县吧。



計會使用「抽碟」的活 · 数型原数。果种影。常 望能集中培園此人物。

由里奈(ゆりな)、瓜女 瓜女先覧日不総・由里 奈成為同伴後務の機能 参加戦門。她不值會回 课,调查使用収整系的 衡,所以可讓她與敵人 16.27

2. 膜可針對敵人類點攻擊的術者參加吧! ※

#* \$* 题 人 弱點攻擊 语是理所常然的事 再通知的戰人也絕對會有關點的。例 t.1 假設人之無性是頭頭雕 的弱點, 1. 時 強門的難易度 會因有沒有會用 上牆性的街的人物而大為改變。

弱點畢竟是弱點·當然·弱點以外的攻 整作可能給予數人損害・但針對弱點的 要製與普通的攻擊是全然不同的。

為了收擊耐人弱點、培育會使用各種術 的人物吧!

事中課 個人修得各種術・湾方法效率 很好,而且不麻煩。



術 定型修得 讓可修得徹的人物修

得五個屬性之 的術 吧!當然要考慮到其 他人物。



1 人修得複數的術 能修得複數的術 而且 效率很好的就是黑個人 物,最令人高興的差。 極樂的術力和忍力很高 所以會成為強力的烈 術師。而且自己的特技 也能條得。

故事中登場的忍者、術師、無論如何鍛練自己、仍舊會有弱點、可彌補那些弱點 的就是稱為武器、藥的「道具」。這遊戲中商店等粗俗的事物一都不存在。一切 都要自己開發、生產。不購得道具取得方法、效果的人請參考此處。

国家的复数



● 種類 ● 名稱 ● 能使用的人物 ● 取得方法 ● 效果

The second		
武	忍者刀	藤丸、才織、黒兵衛、肋佐 初期裝備
ILA		攻擊力+1 新鵬性 忍者的一般武器
器	忍者刀・改	藤丸、才藏、無兵衛、助佐 忍者刀的強化
1484		攻擊力+1 斬闖性 殿力和忍者刀一樣
	忍者刀改+1	· 顧丸、才職、黑兵衛、助佐 泓等刀・改的強化
	心自力以下「	双撃力+1 斬鹿性 農性攻撃力上升
V.	忍者刀・月光	藤丸、才藏、黑兵衛、助佐 忍者刀改+1 的強化
	心自力,冯儿	攻擊力+3 斬厩性 攻擊力終於上升
	耳・忍者刀	源丸、才職、栗兵衛、肋佐 忍者刀・月光的強化
	兵 心日刀	攻擊力+3 新觀性 與為攻擊和催眠敵人的效果
	細刀	藤丸、才藏、黑兵衛、助佐 武器生產
	30(7)	攻擊力+3 新屬性 一開始可製作的普通武器在原野上可擠到
	青紅之刀	藤丸、才藏、黑兵衛、助佐 武器產生
		攻擊力+5 新麗性 具冰冷的靛藍與火熱的血紅兩種模樣的力。
	析鐵	藤丸、才藏、黑兵衛、助佐 武器生産(要・技能武器)
		攻擊力+9 斬屬性 據稱無堅不摧的刀原野上也可撿到
0	(単の太刀)	「藤丸、す藕、窯兵衛、助佐 武器生産(要・武具之書)
	隼之短刀	攻擊力+2 斬圖性 靈蚁度會提升的完成度高的短刀
	まほろばの翹	煉劲廳丸 事件
		攻擊力+6 斬屬性 好像有用道把劍才能打倒的敵人
	朱雀之劍	燥幼藤丸
	不正人则	攻撃力+1 斬縄性 神獣・朱雀授與的競
	(乳僧の太刀)	煉劫藤丸。
1 . E	孔雀短刀	攻擊力 + 5 新屬性 攻擊力還不錯

武器	玄武之刀	煉釣藤丸
		攻撃力+3 斬魔性 神獸·玄武授與的刀
	白虎之劍	煉釛藤丸 事件
		攻撃力+5 斬魔性 神獣·白虎授與的劍
	風林火山	煉釛藤丸
		攻擊力+10 斬鷹性 以相當強的攻擊力著稱
	(青竜の太刀) 青龍短刀	煉
		攻撃力+7 斬魔性 神獸、青龍授與的刀
	妖刀・鬃切	霧懸才藏
	X173 E6 X	攻撃力+3 斬團性 攻擊並催眠敵人
	妖刀 - 正宗	寧 年
	XX23 1E-3X	双撃力+3 前屬性 攻擊並使敵人麻痺
	(小太刀)	加奈美、加賀里、巫女、樂天丸、響天太」初期裝備
	短刀	攻撃力+1 新屬性 沒力氣的人也可使用的小刀
	(小太刀+1)	加京支、加賀里、巫女、樂天丸 賽天本 短刀的強化。
	短刀+1	攻撃力+1 忍力+2 斬團性 短刀的強化版
	(小太刀+2)	加奈美、加賀里、巫女、樂天丸、寶天太 短刀 + 1 的強化
	短刀+2	攻擊力+3 忽力+4 斬鷹性 短刀+1 更加強化的武器
	短鋼刀	班京美、加賀甲 巫女 樂天丸、竇天太 武器生產
		12 解力+3 析屬件 用鋼製成的極層,前的短刀 在順野也可換到
	深紅が太刀) 深紅短刀	加奈美、加賀里、巫女、樂天丸、竇天太 武器生產
		攻擊力+1 斬關性 像火焰 榛晃動的短刀 在原野也可以撿到
	^(娘、太刀) 曉之短刀	加京美、加賀里 小女、樂大丸、竇大太 武器生產
		攻撃力+3 軟騰性 容易使用但攻撃力較差的短刀
	疾風短刀	加奈美、加賽里、巫女、樂天丸、賽天太 武器生產(要、技能武器)
		攻撃力+5 敬捷度+4 斬圖性 敏捷度上升的便利短刀 人形、資務大大 "事件
	(新元力) 舊短刀 (新元力) 新編大刀	7 CF AB PROVING
		攻撃力+5 斬闖性 强是覆的短刀,但還不算鈍。 翻影加奈美 秘密道具生產(要,技能,書)
-		職影加奈美 秘密道具生産(要・技能・書) 攻撃カ+4 犯力+4 転騰性 装備此刀可修得「地靈」
	1171 1007 / 1/3	
	月光	腕影加奈美 原野
		The same of the sa
	(幸運の小刀) 幸運小刀	565472
	(日報の大刀)	Name of
	日馬スル	攻撃力+3 斬騰性 装備此刀可修得「飛刀刺殺」

R	(月足) 鎧甲	大蛇傍太 初期裝備
IE DO		防禦力+3 斬屬性 開頭就已装備
器	(風足 改) 鎧甲・改	大蛇傍太
		防禦力+8 斬屬性 装備此物可修得「治蛇」
	橡木鎧甲	大蛇傍太 武器生產
		防禦力+6 斬魔性 用平凡無管的緣樹作成的鏡甲
	(鱧の異足)	大蛇傍太 、武器生産・要・武贝之書
	蝮蛇鎧甲	防禦力+8 斬屬性 完成度高的鎧甲
	(毒蛇の具建)	大蛇傍太
	毒蛇鎧甲	防禦力+6 斬艦性 雖有個聽來很恐怖的名字、但效集很高
	一型煙殺生器	煙鞴街八
	空连放工品	攻擊力+2 防禦力+2 斬魔性 攻擊力 防禦力都會!升
	二型煙發生器	煙羅助八 型煙酸生器的強化
		防禦九+4 超力+4 斬騰性 裝備此物可修得「冷獄煙」
	眠・煙發生器	煙罐,切 1 型煙發上器的強作
. [EC AE 38 IL 60	· 攻擊力+6 防藥力+4 新屬性 裝備此物可修得「÷獄煙」「眠含煙
	以·煙發生器	煙羅助八, 武器生產(要·武具之書)
	四 海流工品	防禦力+4 新屬性 以防禦為重點作成的煙發生器
	超・煙酸生器	煙雜助八
	AN MESKING	我参力+6 防學力+6 新屬性 裝備比物可修戶「挤连之煙(施) 煙 。
I	武刀鎧	送屋岩鐵 初期裝備
I		攻擊力+6 防禦力+6 新鵬性 正因名為維,防禦力的上升是可期級的
	武刀鎖 - 改	送產岩鐵 武刀箍的帷化
	PI/JEL OK	攻擊为+4 防學力+2 斬屬性 攻擊能力被提升的武力鎧
	武刀鎧-鐵	送屋岩鐵 武刀鎧・改的強化
		攻擊力+6 防禦力+4 斬鵬性 攻擊力、防禦力皆促升
	武刀鎧・殺	
		攻擊力+8 防禦力+6 斬陽性 被增厚 圈強化的武力鎧
	武力鎧・滅	
	Tr4 > 73 803 . 100%	攻撃力+8 防禦力+6 斬縄性 装備此物可修得「送入地獄(地獄送り)」
	武刀鎖・絶	
	100 MI	攻擊力+10 防禦力+4 斬屬性 攻擊力優越的武刀鎧
	帷子	肉玉塀五郎 初期装備
		攻擊力+1 防禦力+1 叩關性 效果是有總比沒有好的程度
	鎖帷子	肉玉塀五郎 帷子的強化
Sandi	304 FEL J	攻撃力+3 防禦力+3 叩屬性 用鎖編成的帷子

П	
	-
	III:3
	1
	DE
	25
	100

. 1	鋼帷子	肉玉塘五郎 鎖椎子的強化						
L U U		攻撃力+5 防禦力+3 叩關性 強力的鋼製鞋子						
	百針維子	肉玉塀五郎 鋼帷子的強化						
	田到報力	攻撃力+5 忍力+5 叩屬性 裝備此物可修得「激震丹」						
	爆碎天錫杖	切回驒丈 初期裝備						
	凄呼大物仪	攻擊力+3 防禦力+3 叩屬性 就初期裝備而言是非常強的武器						
	細ですての日本ナコケ	切叵驒丈 爆碎天錫杖的強化						
	爆碎天錫杖改	攻擊力 I-4 忍力 +3 叩鵰性 裝備此物可修得「激奏砲」						
4	爆碎天錫杖電	切回驒丈						
	漆肸大汤仪电	双擊力+4 取達度+2 紀力+5 叩鮑性 修術(激炎砲」「퓇擊砲」						
	爆碎天錫杖裂	切回腳丈						
	爆呼人物仪被	理解力+5 防禦力+3 叩響性 強力的鋼製鞋子 調報子的強和						
	JE SUT OF 4-4							
	爆裂天錫杖	設職チャラ 防禦の中5 01扇柱 修得 淑が抱っ 濃燥化。「電放射。 「褶衝運(仕込弾)。						
	(緯の系)							
	絲線	攻撃力+5 20月 + 5 10月 10						
Ì	(木線ヶ系)	裁縫屋甚也 絲線的強化						
	木綿線	忍力+4 金屬性 變得比絲線更強韌?						
	(鋼、茶)	裁縫屋起也,木綿線的強化。						
	鋼線	防聖月+4 忍力+6 金屬性 防型人件隨強化而提升						
	(嘛、系)	裁縫屋部也 武器生産						
	麻線	紀力+3 金屬性 以嚴高級的麻作成的線						
	(資鉄 茶)							
	蜘蛛絲	攻擊力+6 防禦力+2 金屬性 據說住在天界的蜘蛛的絲						
	(() (孫)	SANGE OF CT						
	猴線	歌経屋提也 初期装備 忍力+2 全属性 無法程度 真身是武器 歌経屋甚也 無線的強化 窓力+4 金屬性 變得比熱線更強關 * 表線的強化 防守力+4 記力+6 金屬性 防守力(4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5						
	(本: 杖)	地嶽極樂 初期裝備						
	木杖	数						
	(陸之杖)	地獄極樂 木杖的強化						
	橡木之杖	及擊力+5						
	金剛杖	地獄極樂 橡木杖的強化						
	ME FINTX							
	(水晶 校)	地獄極樂 秘密道具生産(要・技能・無)						
	水晶之杖	攻撃力+3 記力+8 叩屬性 裝備可修得「天龍道」						
	400 986 tot	70.30						
	無雙权	攻擊力+10 烈力+4 印屬性 要直接攻擊就裝備此物吧						

ï		Ξ	Ī	i
		4	Ŗ	5
	ï	H	1	ij
	ï	1	۹	î
	9	á	3	
	Þ	91	å	8

(8 (21)	拿 數天風子 初期裝備
綁腿帶	即屬性 一點幫助也沒有的發稱品 馬上就可變換
	章默天風子 B.(*
験足器	攻撃力+2 防禦力+2 即應性 第 幕鼻蒙後 驒丈可得到
<u> </u>	
験定器・瞬	章默天風子
鞍足器・疾風	型默夫風子 双擊力,+4 防禦力+2 即騰性 裝備此物可作得「按區」
	章獻美風子 。 武器生產(要。武具之獨)
駿足器・烈風	攻擊力+6 防禦力+4 叩觸性 见多風。樣加速角影定器
製足器・風神	章 賦 大 赋 (
一式移動人形	傀儡樂天丸 初期裝備
	攻撃7)+2 防禦力+2 斬騰性 気初期表備的能力値
二式移動人形	傀儡樂天丸 式移動人用的發化,
	防製力+3 忍力+2 斬屬性 加強了私力的強化。
三式移動人形	康爾樂天丸 ,一式移動人形的強化
	攻擊刀+4 防禦力+4 斬屬性 能力迫力面也不错
移動人形獅子	供職樂大丸 武器生產
	及整勺+5 游響勺+3 新屬性 何志像操作"移動木偶 / 均擊市"在2
移動人形·嵐	傀儡樂天丸 武器生産(要・技能・書)
	及擊力+3 防銀力+3 超力+3 新團性 装備北物可修得 糖子區」
人形梵天丸	人
~ 10 MI ~ N	矿型力+2 超力+2 斬屬性 初期装備,但無去強化
人形弁慶	人形遺響天太 武器生產
7 (1071 62	防禦力+3 忍力+3 斬鵬性 人形梵天丸的哥哥
人形棒太郎	人形遺資天太 武器生產要、技能武器)
7 (70 147)(144	防禦力+2 忍力+4 新屬性 内藏火焰放射機能的戰鬥木偶
人形禁太郎	人形遺費天太 武器生產(要・技能式器)
NO MENCHA	防禦力+5 認力+5 新屬性 内藏台氣放射機能的戰鬥木偶
人形武弄丸	入形謂竇天太 秘密道具生產、要·技能 畫
ハロルチン	奴擊力+6 防禦力+5 新屬性 裝鋼此物可修得「緩殺木偶·滅殺人形)。
花火簡	花火師傳△ 初期裝備
16人間	忍力+2 金屬性 裝備此物可修得「牡丹」
連投花火簡	花火師傳八 花火筒的強化
在3×1G人间	忍力+4 金属性 装備北物可修得「牡丹」「亂打(亂れ打ち)」

м	
м	week.
н	2-12
Ш	Et
ш	train.
ш	1151
ш	1217
ш	245-6
ш	

B	Note that were a 1 a deep	花火師傳八 連投花火筒的強化						
1	激烈化火阀	設力+6 金屬性 装備此物可修得「牡丹」「直行(塩れ行う)」「監視(扱れ物)」						
Š.	花火師傳八 激烈花火筒的強化							
	究權花火陶	忍力+10 全層性 衰竭は契可修得「牡丹」「亂打「飢か下ち」、「亂解滅丸薬」、「を花魚展」						
	(御皇《前)	由里 奈 初期裝備						
	御霊之鏡	攻撃力+2 忍力+2 精神魔性 騰性特殊・要好好活用						
77	(単張野の前)	由里奈 武器生產(要·武具之書)						
	卑彌呼之鏡	攻撃力+4 忍力+5 精神關性 據稱會映出女帝旨意						
	(静田町木田)	由里奈 原野(ノィールド)						
	静御前之鏡	攻擊力+7 忍力+7 精神厲性 攻擊力、忍力都很強						
	(乙醛吐掛け能)	雅打松吉 初期裝備						
	乙型特製槍	理解の の の の の の の の の の の の の の の の の の の						
1	(内御仕掛け続)	超打松吉 乙型特製糖的強化						
	で大い時の人 のたまの金融を発動が同様です。「製造の物質化 のたまの金融を発動が同様です。「製造の物質を発動である。」では異人 個量で面) 田里奈 初期装備 収撃力+2 級力+2 精神勝性 臓性特殊・要が好活用 田里奈 武器生産(要・武具之言) 中理 明中之鏡 攻撃力+4 忍力+5 精神脆性 旅補舎映出女を旨意 原理 のから ではます。 の場合 が明装備 でなせます。 では、 一の場合 では、 一の場合 では、 一の場合 では、							
		離1,松吉 丙型特製糖的強化						
	甲型特製槽	花火筒 花火筒 花火筒 花火筒 水水 水水 水水 水水 水水 水水 水水						
		體打松吉 甲型特數槍的強化						
	零型特製槽	田里奈 初期裝備						
	arm.							
	ROLLING.							
	事签							
1	以							
	68 CK							
	魔笛 皮勢力+8 犯力+6 獸屬性 據稱甚至可以呼廉的							
-								
	毫珠	田里奈						
	摄之昵珠	○						
	水晶隔珠	攻擊力+4 忍力+3 印屬性 以養驗的水晶作成的態珠						
	佛之昵姝	攻擊力 + 3 忍力 + 7 印屬性 若重視術的話就用此道具						
		0.77						
	辛連昵珠							
	(空海の散珠)	10.75 (10 Jan 101-3						
	空海鲶珠	攻擊力+8 忍力+6 印屬性 修行者空海所使用過的膨珠						

(網の権)	槍矢太鉢 鐵矛的強化
銅矛	攻擊力+6 印鵬性 不知為什麼鋼矛比鐵矛更強大
(七星の徳)	檍矢太鉢 * 秘密道具生產(要·技能·
七星矛	攻撃力 + 10 叩觸性 裝備此物可修得「重突槍」 在原野也口商
鎖鐮	卍成藏人 初期裝備
3尺 4家	攻擊刀+3 斬鷹性 沒有什麼特徵的鎖鎌
(何の創題)	- 计 鐵鐵人 - 鎖鎌的強化
	攻擊力+6 防禦力+3 斬屬性 就意階段可作計的武器而言、攻擊力算程力
(水晶の間)	卍鎌藏人 銅之鎖皺的強化
水晶之鎌	攻撃力+8 范力+4 斬鵬性 装備比物可修得 空波之雨(空波の前)
The state of the	卍鎌縅人 秘密道具生產、要·技能·
回轉鎌	攻擊力+10 防禦力+5 斬屬性 在攻擊力等方面 以高完成度署
(魔神の鎌)	卍鎌藏人 原野
龍神之謙	攻擊力+15 忍力+10 斬鵬性 攻擊力艦於最高的那一类
	獣 正丸 初期装備
武裝甲	双擊力+2 防禦力+2 新屬性 重量量,有力氣的人才能裝備的裝印
武装甲+1	獸王丸 武裝甲的強化
此級中十一	攻擊力+4 防禦力+4 斬屬性 強化武裝甲的攻擊力、防禦
	歐王丸 武裝甲+1的強化
雷光武裝甲	攻擊力+4 防禦力+4 斬屬性 攻擊力強化後的武裝甲
	獣王丸 秘密道具生産(要・技能・
雷電武裝甲	攻擊力+6 防禦力+2 斬斷性 裝備此物可修得「獸王猛突擊」
(ひょうたん)	兒雷也 初期裝備
葫蘆	防禦力+2 忍力+2 水陽性 從葫嘴噴出水花攻擊敵人
(着ひょうたん)	兒蠶也 葫蘆的強化
青葫蘆	防禦力+4 忍力+4 水屬性 裝備此物可修得「呼狼法

見雷也

兒雷也

大天狗

(懲ひょうたん) 紅葫蘆

(黄ひょうたん) 黃葫蘆

V 24

防禦力+6 私力+4 水屬性 装備此物可修得「呼狼法」

防禦力+6 忍力+6 水關性 裝備此物可修得「呼狼法」「酒魅霧」

攻擊力+3 叩屬性 以投擲攻擊的武器

置額 黨的強化

紅葫蘆的強化

初期裝備

ATh.			SEE US DO SELLE					
Tu	風神團扇	双擎力+6 忍力+2 叩屬性	因風神的加護而大幅強化的團扇					
112		大大狗	秘密道具生産(要・技能・書)					
	山神團爾	攻撃力+8 忍力+4 00 麗性	偶然間形成的單世無雙的團扇					
	(海河 草)	全員	藥草栽培					
所	解毒草	中札體内的毒						
持	紫花草の實〉	全員	樂草栽培					
苗	紫花草之果	使體力回復少許						
1414	(眠忘草)	全圈	藥草栽培					
	韓醒草	使睡意全肖	使睡意全肖					
		全員	樂草栽培					
	忍花	使術力回復少許						
		全閩	藥草栽培					
	月見草	台擴麻痺						
	(首配単の質)	全面	樂草栽出					
	黃龍草之果	回似體力						
	黄金草	全陨	藥草栽培(要·技能農學)					
		治療所有狀態異常						
	(教養聯企育)	11	豪草栽培(要・技能 農學)					
	羅骨草之果	展 伊						
	金桃花	全問	藥草栽培(要・技能農學)					
		回復物力	Via Service Control of the Control o					
	(の骨削の物)	全員	藥草栽培(要・技能 糗學)					
	心骨草之根	體力和術力回復少許						
		全員	藥章栽培(要·技能、舊)					
	精崙花	使術力大幅回復						
	(住民車の首)	全員	藥草栽培(要・技能、書)					
	龍眠草之果	使體力完全回復						
		全層	藥草栽培(要・技能、書)					
	神花	使術力完全回復						
	(仙花草の根)	全國	藥草栽培(要・技能、書)					
	仙花草之根	使體力和術力完全回復						
	(海岳 司)	全国	藥物生產					
	療毒筒	中和體内的毒						
	(内型語し稿)	全員	藥物生產					
	丙型治療筒	使體力回復少許						
1979		35 025 0 5 5 5 B						

武器

1						
(服服 前) 昏睡治療筒	全員					
(無齊差 局)	全員 樂物生產					
麻痺治療筒	岩濱 爾曉					
(丙型器 総改)	全局藥物生產					
丙型治療筒改	回復前方					
登寸振煙玉	全回 操物生產(要·技能藥學)					
西 2 46 45 77	使範圍内所有同伴的體力回復少許					
(甲型差 局)	全員 藥物生產(要・技能藥學)					
甲型治療筒	使體力大幅回復					
黃金筒	全員 藥物生産(要・技能藥學)					
英亚向	回復所有狀態異常					
(甲型是 局改)	全員 藥物生產(要·技能藥學)					
甲型治療簡改	便術力大幅回復					
参寸癒煙玉	全員 薬物生産(要・技能藥學)					
AND THE ARE IN	使範圍內所有同伴的體力回復					
TO SEC.	全間					
	使攻擊力暫時提升					
庇護藥	全員 , 嚢物生産(要・技能豪學)					
WD 025	使防禦力暫時提升					
錠忍藥	全国 夢物牛產(要-技能藥學)					
	使忍力暫時提升					
透明丹	全員 藥物生産(要・技能藥學)					
2019373	使回避率點時提升					
理實丹	全員 薬物生産(要・技能薬学)					
*K = 1 1	使命中率點時提升					
會心丹	全員 薬物生産(要・技能藥學)					
B 10/13	動時使會心的一擊容易使出					
早期夢	全員 , 築物生産(要・技能棄學)					
	使移動力暫時提升					
(乙型票 局)	全員 藥物生産(要・技能、書)					
乙型治療筒	使體力完全回復					
倍經丹	全員 薬物生産(要・技能、書)					
ILIAE73	得到兩倍的經驗值					
(乙型金・馬改)	全員 築物生産(要・技能・書)					
乙型治療簡改	使術力完全回復					

1010	時屋丹	全員	要物生産(要・技能、書)				
所	时灰竹	變成可以 2					
持	九寸黃金玉	全員	要物生産(要・技能、書)				
1111	7.10英亚亚		图内所有己方的體力				
- 1	(無異 御守)	全局	藥物生產(要・技能、書)				
	無麻護符	元金防塑厂					
	(領馬 御守)	全員	藥物生産(要・技能、書)				
	無毒護符	完全防禦毒物					
	(明日 前守)	全国	要物生産(要、技能スキル、寓)				
	朝日護符	元主的製造					
	手裡劍	全員	機關生產				
	于住机	向献人投擲]					
	火炎玉	全員					
	人类基	问题人發射。					
	冷氨玉	4 B	機關上產				
	市業玉	1例文人均原					
	烈風玉	全日	機關生產				
		同般人技趣					
	夢見手裡劍	111					
		向敵人投擲建有催眠藥的手裡劍					
	落雷玉	全員	機關生產				
		向敵人投擲					
	1 日本	TH	機關生產				
		向遠方敵人					
	炸裂火炎玉	全員					
	XF90702	向遺方敵人					
	炸裂冷氣玉	全員					
	AF SET IS ARE LE	以冷氣冷凍					
	百連弓	全員					
	LÆS	回遠方敵人					
	炸裂烈風玉	全員					
		以列風飲廳					
	炸裂落雷玉	全員					
	20012100	以雷襲擊遠					
	烈風手裡劍	全員					
	Millian D Identi	連續向敵人	投擲主催頭.				

村品

_	1					
圻	火炎弾		機關生產(要·技能機關)			
7等品	7434		學範圍内的所有敵人			
	冷氣彈	全員	機關生產(要・技能機關)			
	70 жij=	向範圍内所	听有敵人吹廳令氣			
	烈風運	全員	機關生產(要·技能機關)			
	24 CB 7#	以烈風吹鹽	随範圍內的敵人			
	落雷彈	全員	機關生產(要・技能機關)			
		以雷襲擊	6 圍内所有敵人			
	均熱稠	全員	機關生產(要·技能機關)			
ľ	XJ ## UB	烧盡範圍口	9所有敵人			
ľ	爆裂弓	1:1	機關生產(息,枝主機覇)			
	WAS I	射出附有数	事 弹 的箭,給予範圍内的敵人損害			
	烈火地走碗	。全国	機關生產(要·機關)			
ı	58 × 月8 在 105	將四周繼	R			
	飛龍砲	全員	機關生産(要・機関)			
Ì	THE FIRE THE	向敵人發身	小点字字 彈			
	順目飛雷	全員	機關生産(要・機關)			
		向敵人發射導彈				
	飛龍砲・改	全員	機關生産(要・機關)			
		被射誘導導	彈,給予範圍内所有敵人損害			
	地製彈	全部	機關生產(學・機關)			
		發射強力利	彈、給予地國中所有敵人損害			
	ME T	全員	機關生産(要・機関)			
1	煙玉	持有它,回] 遊奉就會上升			
	光玉	全圆	機關生產(要・機關)			
П		全體性地級	和受敵人攻擊之損害			
	(景)、御守)	全員	機關生産(要・機関)			
	業火護符	减輕因火之	屬性所造成之損害			
	(國寒 調守・)	全員	機關生產(要・機關)			
	極寒護符	减輕因水之	屬 性所造成之損害			
	(居雷 御守)	全員	機腐生産(要・機関)			
	落雷護符	减輕因金之	屬性所造成之損害			
	(大地、御守)	全員	機關生産(要・機関)			
	大地護符	减輕达上之				
	(疾風 御守)	7	機關生産(要・機隔)			
400	疾風護符		屬性所造成之損害			
ALC: N						

(条代1) 始報)	全員	機爾生產(要·機關)				
替身地藏	减輕因斬腦	各性双擊 所造成之損害				
(銀代) 連慮)	全員	機關生産(要・機關)				
替身達磨	减輕因 四擊	8屬攻擊所造成之損害				
(骨代: 人形)	全員	機關生産(要・機關)				
替身木偶	液輕因斬、	印擊屬性攻擊所造成之損害				
飛驒	全員	秘密道具生產				
Λεθ <u>ε</u>	敏捷度稍微上升					
輕裝甲	全篇	秘密道具生產				
#I 40 47	防禦力稍微	X上升				
備前懷刀	全員	秘密道具生產				
PRI HU HK 7-3	攻擊力稍微	2上升				
增念器·密法	全寶	秘密遺具生產				
地形 66 - 65 /4	忍力稍微上升					
章馱天	个色	秘密道具生產				
	敬捷度上升					
重裝甲	全間	秘密道具生產				
	防戰力上升					
吉宗懷刀	ÎH	秘密道具生產				
日外域が	双黎力上升					
増念器・天念	全得	秘密道具生產				
19 10 00 ABA	忍力上升					
風神	全日	秘密道具生產				
E25 T4P	敬捷度大幅	上升				
國綱懷刀	全周	秘密道具生產				
関制的なノン	攻撃力・破	捷度上升				
複合甲	全員	秘密道具生產				
侵占中	防禦力、敏	捷度上升				
400 ch 502 770 No.	全國	秘密道具生產				
増念器・空海	忍力大幅上	升				

己方人物一覽表/UNIT

以主人公藤丸為首的透皮障軍(はくれ透波) 行人。他們會在戰鬥中繼過各式各樣的同样。雖然共同戰鬥的理由和目的各異、但都是足以依賴的同伴。在此針對遊戲中登場的己方人物做番繁理介紹。各能力值是初登場時之值。

■表的看法

-	0 0	6	0	0	0	0	0	•	
w					(B)				

● 初登噶坦國 ● 名字 ● 段 ● 龍 / ● 双擊 / ● 南力 ● 防型力 ⑤ 敏捷度 ⑤ 忍力 ⑥ 移動力 ⑥ 成為同性的條件 方太 ⑥ 15截

1		1 16 5 8 4 5 3 6
	煉釛藤丸	主人公,一旦死亡遊戲即刻結束,請慎魔培育
	(4) (*・) (株)	1 8 2 10 7 8 4 7
	大蛇傍太	體力相定低。因而很難均益。擔長間接収擊
	(営 屋岩鋼)	24 7 6 5 3 6 5 5
	送屋岩鐵	序盤時會消耗很多體力,要注應。會因事件而分開
	肉玉塀五郎	1 30 7 4 3 2 2 4
	MITHE	體力、攻擊力相當高一會因爭自而分開
	露陽才藏	1 18 7 8 5 4 2 6
	\$55 DEX < 1 \$400	攻擊力很高,會成為極大的戰力
4	(開撃 からめ)	1 10 2 18 4 3 5 5 藤月和如攀談
١.	騰影加奈美	從哺至定都擴任回復角色。也會、总、即獨攻略的提示
	→料工図フ	1 14 5 10 3 8 3 7 藤丸和地攀談
	章馱天風子	防禦力很低、骰好少單獨行動
		1 8 2 10 4 2 6 4 同体和她攀於
1	夕義	巫女之一・移動力低
	41. TE	1 10 2 10 2 2 8 5 同伴和姚攀談
	小夜	· 巫女之一、能力很低、不適於戰鬥
	***	1 10 2 8 3 4 4 5 同伴和她攀談
	醐	巫女之 · 能力值的均衡度平平
	(煙震い助八)	1 20 4 6 5 2 3 6
	煙雞助八	擅長間接攻擊。會因事件而分開
2	(切り図 課丈)	1 22 6 5 4 4 3 5
	切回驛丈	檀長開發是己方強而有力的同伴。開發武器和秘密道具

B. *	裁縫屋甚也	18 5 8 2 3 4 5
	30% 必要 145 A2C CC	主要以投擲炸彈進行双擊。防禦力出乎意料地低
i	地獄極樂	1 10 3 14 3 3 6 8
	NE SWY NW SIE	增長術政撃的同伴, 移動力之高也令人 打开
	(保备 亲天凡)	1 14 5 12 4 5 3 5
	傀儡樂天丸	, 腕力、防禦力工奇地偏高。操縱著木偶的攻擊力很強
	人形遗費天太	1 12 2 14 6 2 6 5
_	- 7 (117 242)4(7)(7)	雙的門司部,11來天力中國合商投擊 製艺木偶主藝大下第
3	黑兵衛	3 21 6 10 6 8 6 8 加季美(かなめ)歯和他攀談
-		能力均衡的人物。導用的術相當強力
	薦丸	3 20 7 4 7 10 5 7 上側之後工會於方致命 擊
		A大一並以擊也很強 在1人為55個,故無去裝備武器
	綾	1 12 5 8 5 14 7 5 打倒觸机
4	風雪	2 18 5 6 7 10 3 7 98月季 (政治、緊妄 大節
MO.		和大 較適合直接収整
	野良	2 16 6 12 6 8 4 6 向霧丸擊出致命一擊(要, 犬笛)
		2 14 8 6 5 16 5 6 同應丸擊,徑命一擊要一犬第
	菊丸	烈夫 抚聪广柏索
	(**)	3 16 5 6 6 8 6 7 同學和她暴談、周藏夫義技術組
5	加賀理	以直接攻擊為土。要絕時注意剩餘的體力
1		5 16,8 10 7 6 8 6 株人 世界 3 元 美 17 7 7 7 1
	火花師傳八	體力積低 与好使性企業距離在自及變
	(10:)	4 14 8 16 6 6 10 5 署天入會和她攀談
	由里奈	攻擊、回復兩種術都可使用的方便人物。
	(電打た・松吉)	5 16 10 8 5 10 8 7 才統仁世攀武
	霞打松吉	国傳 \同樣、讓他主要使用壺面離及擊
9	(夜目・森太)	5 20 6 10 7 6 4 6 加奈美或由里奈和他攀談
9	夜目雷太	具有平均的能力。廢長關接攻擊
	百合	4 12 4 14 5 8 6 6 5 日和地攀於
		巫女之一へ在巫女中能力較平均者
	小雪	4 16 5 10 6 7 5 5 同伴和她攀談
	3.3	巫女之 。體力稍高
	强 生	4 10 6 10 5 5 8 5 同伴和她鞣於
		巫女之一。忍力雖高、但體力 ·····

j	美月	5 12 5 20 4 6 6 5 同伴和她攀談
	×/1	巫女之一。術力相當高
	安岐	4 12 4 14 6 7 7 6 同年和地攀談
	54. WX	巫女之一。能力工平。
	麻衣	4 10 7 10 5 8 6 7 同伴和她攀談
		,,巫女之一。長處大觀只有移動力
	伊予	4 16 5 14 4 8 4 5 同伴和她攀款
	Q J	巫女之 。體力稍多
-	愛 草	6 13 7 10 6 7 6 6 同伴和她攀談
		巫女之一。攻擊力稍強
	松	4 18 6 4 5 10 4 6 同伴和她攀談
ļ		本女之 - 體力離和忍者相常 作品 りご差別致企場
	茜	4 12 5 20 7 4 5 5 同伴她攀談
1		巫女之一。術力非常多
	菊	4 10 4 14 6 12 7 7 川 刊
	-10	
	概	
}		巫女之一。沒有術力的巫女雖然不大能派得上用場 4 10 2 24 6 8 5 6 可は和姚琴·佘
	梅	4 10 2 24 6 8 5 6 可は和郷纂談 - 本ケンー・術力相常裔、但改撃力 2 有
	篠	巫女之一。只有攻擊力高麗子
	夏	4 11 8 15 6 4 4 4 可拝札肥孝談
		6 22 10 16 10 10 15 6 由皇宗和他攀談
0	(破壞首玄・切) 一般壞倫玄利尚	可使用攻擊、回復之術的人物
	404 754 165 354 161 16	8 18 8 22 8 12 16 6 月倒正成
	野火助佐	也許不適合直接攻擊。術力無學家
		7 24 12 8 11 10 12 8 打倒正成
12	槍矢太鋒	比衛更適合於直接攻擊
		8 26 10 10 8 16 12 4 打使正成
	人海難卐	不具有移動力、所以很難使用
		10 55 25 20 16 10 10 4 塀五郎從同伴中脫離
14	獸王丸	體力和攻擊力可列入嚴高。相對地,移動力卻很低
		11 40 28 18 20 18 16 6 戰鬥勝利。
17	兒雷也	以體力、攻擊力、防禦力等相當高的能力值自豪

17	大天狗	10 45 23 20 15 24 20 6 需要『魅惑禄酒(魅惑の猿渡
	~~39	所有的能力都很高 一定要讓他加入
	00	1 16 10 2 15 10 8 6 ?
		電丸和綾之子 擁有很高的防禦力
	虎動	1 20 8 6 10 10 8 7 ?
	DEMO	鳶丸和綾之子 能力值普通
	顯丸	1 14 14 10 8 6 11 6 ?
		國丸和綾之子 攻擊力和忍力都很高
	琉璃	1 12 10 8 12 4 12 6 ?
	Yur' Yeal	鳶丸和綾之子 擁有相當特殊的能力值
1,	次郎	1 18 6 10 6 6 9 6 7
		萬丸和綾之子 不太強
		1 16 8 10 10 4 10 7 7
		萬丸和綾之子 沒什麼特別專長
	卷子丸.	1 20 12 8 4 6 10 6 ?
		罵丸和綾之子 雖有攻撃力・但防禦力很低
	天狗丸	1 24 10 6 10 6 8 7 ?
		薦丸和綾之子 體力奇高的小犬 之外是 ?
	0关	1 13 14 10 8 8 6 6 9
		武丸主繞之子,攻擊九島,但體力很低、所以不能參載
	\$₽ \$D	1 22 10 8 6 10 6 7 2
		馬丸和綾之子 具有很平均的能力



隱里資料/VILLAGE

在隱里能做出怎樣的道具。彼時驚要哪些東西。在此做成 覽表來表示。在這表 内、各道具的效能、都是簡略書寫的、所以詳盡的道具内容,請參考 138 頁開始 的道具一體。

	道具名	效能	生產條件
九	鶏的短刀 梅 ま	用編盘成的 般性知力	開始就可以做
器	調月 10 1	月鏡做或和 股升刀	一開始就可以做
THE	業組ま月 3-11 1	會如《智服移動的物子	
	青紅刀(青組の太刀)	- 与青 ^ 有的、執 有紅 兩種様子的 /	
	橡木武真(四四角足)	是2.要了十个的核本所证成的。就具	
	苏羰 34 ·	并为 作1 游戏 3.9 糯	
	人形并磨	大手 生 和 4 下核	
	校朝人形獅子	是 分分極層戶戶 木唱	
	晓之大刀	下收 - 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
157	駿足器・疾風	建设外 我生生 11-1 最近器	以後需要技能「武器」
	斬腿	ीर रेस क्षितित्कत	
	疾風大刀 (突風の太か)	持有者自己,使用吸引。	
	人形棒太郎	医支颅 長機財 化碱化碱 門木供	
ĺ	平運短刀(原張 小太刀)	是主、《····································	-
i	人形***太郎	字。就即機作了滅了為四大個	
	雙蛇武鳳 (8、同足)	第一件" 作.	以後需要導展「武具之體
	MORE NO	是守介天界正規数年 經	
	撃之大刀(性/(太刀)	在《秦文》中是"作者"。《皇帝四个大五	
ĺ	· · 學科性器	转18 Kr 下取 5 x 子博教生器	
	駿足器・烈風	已得《 · 明》读、说、端	
	秋聖 4月・嵐	T 時行位款支收 高層移動來團 :	
	準確呼之鏡	見れるためのは	
11	् <u>बीव</u>	अस्तिहरू	一開始就可以做
必必	4. 後甲	防禁力的点 社	一開始就可以做
Ď	備育懷刀	攻擊 * 债券上刊	
Į.	情气器·密法	窓力相4. 是//	
	全駄夫	敬捷艾. 社	
	重装甲	防要たけ升	
	占宝懷力	攻撃力と升	以後在工房等級 2 生産
	増怠器・天意	恋が提升	
	連神	敬捷度上升相當多	
	國綱懷刀	攻撃力、敏捷度都會上升	以後在1房等級 3 生產
	複合甲	防禦力・敏捷度都會上升	

- 35° (\$	道具	效能	生產條件
A	増念器・空海	忍力寄大幅上升	
色密道	新疆大刀(新いい太刀)	攻撃力高・容易使用的大人	以後需要技能「錫杖松傳」
	索撒武装甲	可能學# 87武装甲	需要道具「武具之器」
	水晶材	可操縱夫無的杖	
其	人形就弄丸	是主入了人形師之魂的最高傑作	İ
	超、煙發生器	可產生體力同應之煙的機器	
	版足器 · 風神	可操作音速的宏觀數定器	
	七里矛(七重の権)	是自有多性。選邦スと級境での著	
	二种的翻扇	個外數多出的類 # A 图局	
	ARAD 1 Z	新麗神之人計が内む! フ	
	Cal 中央 Silie	攻擊! 声呼片重是了或宴商的疆	
	解墨草、湯油(草)	能与味噌よご告	開始就可以做
樂草	紫花草之果(紫花草(青)	體生生,微固度	開始就可以做
草	(南韓草(昭忘華)	2000年11時後	1
	忍花	使 前 的 相 做 回 德	
	月県草	治专科班	
	進程草之果 #報母、南)	回设置力	
	出全草	同心一心的狀態	以後需要技能「農學
	邓.价草 是根	體力大幅回应	
	金桃花	百多亦力	1
	心骨草之根 (心骨草。根)	體力も正か稍微応復	
	精高花	術力人幅では	以後要道具「栽培核佛書」
	龍眼草之葉(龍眼草の青)	體力,全局包	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	神花	術力加全门®	1
	仙花草之根	體力和並力完全阿優	
-B.00	憲 治療筒(毒後、筒)	能工を體性之強	開始熟可以做
繋	丙型治療簡(時型是、酶)	體力互植微回復	
77	眠台障酷(眠痛(雨)	商相志特	i
	麻煎 台層間 (麻根底、梅)	治防風樓	1
	丙型治療簡微(丙型磨、素(X)	可应复补力	i
	青寸獲 煙玉	體力可在範圍内稍微回復	1
	田型治療筒(甲型鹿1時)	體力大幅问燈	1
	基金 簡	回傷所有的異常狀態	1
	甲型治療商改(甲型馬、胃次)	術力大幅回復	以後在丁房等級 3
	参 寸癌煙玉	體力可在範圍內回復	以後需要スキル「藥學
	強攻藥	可使攻擊力勁時上升	
	庇護藥	可使防壓力暫時上升	
	 	可使忍力暫時上升	
	秀明丹	可使回避率暫時上升	1
	羅實丹	可使命中率整時上升	1
	曹仰四	可使會心的一擊暫時容易擊出	
	早驅藥	河 使移動力暫時上升	

	遊具名	效能	生產條件
7 total	乙型治療菌(乙型無1月)	體力先全可要	、後需要道具「豪學秘博書
藥	811++	可葉加爾语的經驗順	, , , , , , , ,
物	二型岩獅蘭改 FIE . □	តែកែπ ⇔៤ គេ	*
	胚展行	見做?叵↑砂	
	九 "黃金王	體ナ在新聞大のを全回復	1
	無麻護等 無異 別 (可汽车总学科撰	
	労働護符 申記 祖	可完全生变态	
	ひ 護行 卵 ヨエ)	可言全所關係服	1
機	卡裡劍	丢 疟礙人做攻擊	一開始就可以做
	1 套 1	向敵人腳 基	一開始就可以做
湖		向解人如乌流肽	開始来加工人做
	· 種 E	向版人側を順体	開始就可以做
	學學手裡 例	同數人數一、作紙藥的主裡例	
	2番1	向版人参くと潜体	
	凋っ	厄孟/ 6 歐人射器	
	用製人套手	向海广下 敵人无腕 / 全は	1
	的表章氣目	用商氣的差片的嚴人重結	
	, (# 5	同為与扩散人連續財活	
	作製が極王	向き、子敵人騒が低。	
	用数音器I	向南下的敵人為衛	
	5.桂、5裡煎	建始。前人扔搬下裡劍	
	- 文弾	向在至人, 敵人們到人彈	以後期要技能「機関」
	c. 料彈	间机 智大序 敵人以 1条。	
	" 生。"	直從關本的觀人聯合展	
	2 高彈	原来 草花 抑酸 人名霍	
	· , 和能	將和學世化數人始畫	
	爆發弓	新 E + 放射 A 大幅 * 物學的前	
	人件走砲	規定附占 帶	以後需要道具「機構秘傳秘傳
	心 觉他	回像人が外で換代弾	
1		向敵人等和革命	
	· 代配他· 改	射。矛力,「依在霍氏擊的発力飛彈」	
į	世列彈	鼓标、仮个體以製的使力飛彈	
	煙玉	演育的話 回避 音上升	
	πE	將觀人的攻擊做全體性地緩和	
ļ	業火護符(環火の無守り)	凝整、應性別造成的損害	
	極寒護符(横寒の襲守の)	减輕) 诞性所造成的损害	
	蒸雷護荷(落雷の部守り)	赛斯雷陽性所造成的損害	
	大地語符(大地の副守り)	接触上醫性所造成的損害。	
	疾風護行疾風の御守り)	讀輕風魔性所造成的損害 _	
	替身地藏(身代わり地蔵)	凝鞋朝嚴性攻擊所造成的損害	
-	替身達整 (身代おり遺電)	凝朝門擊陽性攻擊造成的損害	
	替身木偶(単代もり人形)	減輕新·印擊屬性攻擊造成的損害	

[專欄 3 /讓巫女加入戰鬥]

■使對陽里以外的方面有助益

木本在貨偶的蘇登場的瓜女是不能源她們參加戰鬥的 。為什麼呢?那是因為為了集中培育其他人物而會忘 ?她們的存在。若要說她們負責做什麼的話,多半是 自曹鲽里的摄得。

不過, 巫女若等級上升的話, 也會像其他人物那樣變 弹。而且、能使用少數回復特技的也是這些巫女。 因此,並非要全部的巫女都参加戰鬥,只不過,培 商業個人來参加戰鬥的話戰兄會變得更有利・這是理 所當然的事。同時也為了使後至的戰鬥有利地進行。 希望能閱讀這一萬、當作巫女的馬用和擠醬的參考。



1 起初用道具、回復之術體取經驗值

即使不與敵人戰鬥,而靠使用道異、回復的特技也 會得到經驗值。起初,使用特技的次數很少,等級 上升後次數自然會增加。

因此,使用回復系的道具和術來賺取經驗值,一步 先他提升等級吧!這樣比與敵人戰鬥更能安全地賺 取經驗值。



2 在隱里修行法衛

提到巫女就會想到「法術」,此特技和別的忍術一 樣,只能在陰里習得。在陰里時,別忘了選「法術 。的指令。「法術修行」不僅可以習得法術、還可 以提升術力。預定要参加戰鬥的巫女。 定要調她 修行。

預定不参加戰鬥的巫女,讓她們擴張隱里以及開發 新的道具吧!



3 使用强勒之法

去術修行中最後可學到的是「彌勒之法」。此術剛 好是可繼取經驗值的術,使一個人的狀態回復,就 可得到經驗值 5;而且,沒有狀態異常的人物也 **捷**昭算,结果可得到很多經驗值。

例如,假脸出整的人物包含自己在内有 10 人,追 情況下,5×10,可得到 50 點的經驗值。使用 2 4 次「彌勒之法」後等級就會上升。









幕外 * 八岐 * 蛇



■傳說中的八岐大蛇(ヤマタのオロチ)登場

大蛇既是傳說中的生物,也是獨太的綽號。【才 ロチ】的漢字是「大蛇」,如文字所示,這個地 膻中大蛇會出現八隻頭。能將這八隻頭打倒的話 就能過關。

八岐大蛇說,若能戴勝地們就傳授榜太八叉特技。聽地們這麼一說,傍太意氣風發地问地們挑戰,牠們果真會那麼輕易地就傳授傍太術嗎?。雖然怎麼說牠們都是蛇,但大小與普通的蛇袖差非常態殊。

在此劇情,必須與能輕易地把人類一口吞下的八條大蛇戰門,所以,希望此處能非常小心地作戰。



↑ 傳統中的生物主存在部港 布旦通説如樂物 開他們 就會助我 警之力。

進入此劇情的條件

修件 1 /在第十二幕取得「大蛇器蘭(オロチの養物)。

連署玩比劇情的第一條件。第十二等中有館居住的草 應、傍太進入此處後會發現到,在數不清的配中的「 大蛇卷軸(オロチの卷物)」。此卷軸並非記點衡、特 技、而是記載大蛇所在之處。

倘若能取得此卷軸而清除第十三幕,就符合第一個條件。若是沒有取得而過關的情況,就不會到這裡來。



月卷帕· 一性有數不清的蛇 · 根

條件 2 /第十八幕中傍太有出擊/

只得到「大蛇卷軸(オロチの卷物)」, 仍無法玩此劇情。

卷軸中記載的大蛇的住所是任第十八幕, 這一幕與第 十八幕有關連, 所以, 若院太沒有從第十八幕開始參 加戰鬥的話, 就無法到大蛇住所的第十九幕去。而且 , 戰勝敵人後也有事件發生, 假使院太在戰鬥中死去 1 就無法滿足條件。



| 略若他已經死了的結就沒無 | 過地■阿磺胺太太胡糕 - 來

雌属情發生的事件

此地區 開頭是與「八餃大蛇(ヤマタのオロチ)」間的對 話・對話 結束就會開始戰鬥 。 其實・在止地國中除了與大蛇相關的事件以外,還有發現新同伴的重要事件。那個同 住印。「可董人(か・・・は)」、雖是國奇怪的人物,但他是可以借重的。 打敗所有的大蛇 、清除地圖後,八叉大蛇套將力量傳給傍太。

事件 1 / 河童人(がわつば)成為同伴

樹若是得到「金剛瓜」後來到這個劇情・長得很像可言、叫「河蓋人 (かわっぱ)」的角色會成為同伴・雖然如此、但並非只要持有「金剛瓜」」他就會自動成為同伴、無己方人物走到地圖石上的小石地位才會成為同伴。



在第十九幕取得

用爆醉天錫杖破壞第十五 幕的此建築物後,「金剛 瓜」就會出現。此道與是 事件用道具,所以沒取得 也沒關係。



往地圖上的沼地走

得到「金剛瓜」後,己方 人物要有人走近滔滔地, 於是河蓋人(がわっぱ)會 受瓜的無味吸引而在沼地 出現,成爲同伴。

事件 2 / 獲得「八叉降服技」與「大蛇錐甲」

此事件既是來此劇情的理由,也是最大的目的。經過 苦戰後總算把八岐大蛇打倒而通關後,八岐大蛇會很 輕脫地承認目己輔了,她會接與傍太專用的強力道具 和特皮,以作為傍太戰轉的紅眼。要使以後的戰鬥能 乾點一點,「八叉降服按(八)又降七)。是他的擊列。要的;「 太蛇當甲什平夕の具足),是使防禦力上升的實置遵具。



殿 1 岐秦攻撃 服人的特性 別知問題名納所 不 間 く 1 叉降服装 1 叉降 。

何間「八叉降服技(八叉降し)」?

這是旁太才能使用的特技、在人物固有 的特技中、可說是最強力的特技。此特 技可以攻擊地圖全體敵人、但會消費術 力 15、因愣太的術力較多,所以可以



多次使用。

←會大肆攻擊害節全體 取人。此特技是數的馬 性、所以對各國敵人都 能執箍稳任效果。只要 術力足夠 就使用吧!

御間「大蛇獅甲(ヤマタの真型」?

此道具裝備後就會發揮效果,當然只有 傍太可以裝備,一裝備防禦力就會上升 。雖然傍太原本防禦力就很高,但體力 卻相當朝,為了儘量減少損害,防禦力



幕外・八岐大蛇(ヤマタのオロチ)攻略 🤛 🚟

在此登場的敵人之中,沒有一個是人類。而且,預目、飞鮫 大蛇無去移動。 忍事的敵人也是猿與狼、因此不會使用 強力的法術攻擊致方。



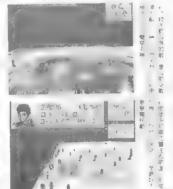
■利用八岐大蛇(ヤマタ)無法動彈這一點

在此出現的是有 8 雙頭的「八岐大蛇」與「牙狼」和數隻

「托植認軍 丙」。這 種都是數類, 與人類的敵人不同,他們不會使用強力 的法術。假如實幹得了第十九幕的話, 應該不致於陷入苦戰才對。

雖然地圖的他形中岩場很多,需要移動力,但由於並不十分複雜,因此移動不會转去太多時間。

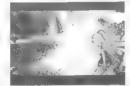
在此要利用、顺大蛇無法移動的剔點, 先打倒會移動的敵人,等打倒如門再攻 擊大蛇才正確,如果隊中有人具有人之 聽性或者會使用特技的話,就以此來進 行攻擊。首先,集中打倒綠眼的忍電 萬一不幸被打倒的話。就完多按RESET 鍵爾來。不過,只要不做太大的智晓 ,晚平常的要領戰鬥的話,應該不會輸



■由於沒有騰藏道具,因此可自由戰鬥

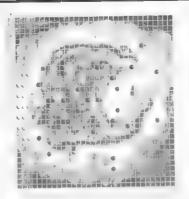
此地連 個隨藏道具也沒有。雖然有點失落,但可以當下釋找道具的時間,較能輕鬆作戰。 因為沒有壞藏道具,由移動的方式到與敵人對戰 的戰略,隨你窩興。唯一必須遠旋的是,不可單 獨挑戰敵人。即使敵人再怎麼弱,賀然單續匹馬 殺入敵難的財,就有陣亡的危險。

建與玩家如何培育廳丸他們也有關係,假如参加 此次戰門的人物之中,有數人會使用對全體地圖 有效果的術法。而 過幾個人物一齊使用該頂術法 或特技的話,即可在短時間之內壓髮無傷地遏關 。此種戰鬥方去雖然會損失賺取經驗値的機會, 但數較淨俐落。



↑を変す 勝多 に 看: 要守全総?養然有點 透標 但來到了陰麗縣情部使同伴喪生 選 遊不是得不確実。

NO.	敵 忍 罩	人數
1	ヤマタ	8
2	拓植忍軍 芮	8
3	牙狼	9



進攻路線

這與玩家的戰鬥方式有關,如果是 每次打倒一隻的話,就由初期位置 向右移動。

然後,一邊打倒霧近的猿或狼一邊往右挺進。不必理會中途的「八鼓大蛇(ヤマタ)」,只要奪心打倒忍 軍即可。當全部的忍軍都打倒之後 、重整陣勢,由地靈中央的「八鼓大蛇」開始打起。對付「八岐大蛇」 」一定要一重一隻地打,打倒後立 刻回優裝方的 HP。

■八岐大蛇(ヤマタのオロチ)攻略法

此地圖上有 8 雙頭的「八岐大蛇」雖然權力 不高,但攻擊力與忍力卻相當高。而且,不知 為何道 8 實在一起的時候無法移動。雖然想 利用這一點,但「八岐大蛇」的攻擊範圍廣大 ,即便節離 3 格之處也能被攻擊的對。不過

· 術法攻擊射地有效。因此體力與防禦力高的 人只要間接攻擊就沒問題了。而聽丸或黑兵衛 等攻擊力、體力、防禦力高的人物採用直接攻 擊的方式較為有效。

另一方面, 傍太 或風子等數値低的人物 還是不 要課他参加戰鬥的好。主要且通合與「八岐大 蛇(ヤマタ)」交戰的人物有蘇丸、兒雷也、獸 干丸、黑兵衛。其餘的人物就擔任支援工作。

被「八岐大蛇」擊中的損傷絶對不可等閒視之。



八股大配(1 7 7) 外来鄉然 權,能力上卻而



↑遭到八额大蛇的攻擊,有可能會中毒 栗 立刻回環。

【清除後的檢查重點】

護河童人(がわっぱ)加入、短時間内清除?

此動情的重點就是讓河蓋成為商伴。其他就沒有什麼無點了。原本此關的自由度 就高、因此戰鬥方式也是五花八門。花一些回合慢慢培育較弱的人物也是不錯的 點子,或是使用對地圖全體有效的法術或持技、短時間內清除也是可以的。

●丹波園 A. LEKSTO. ...

職謎之忍軍・「碧夜叉衆」的正體是? 在和「五輪音樓」觀完的關係上,遭到不明忍者

鄭剛的籬駅。

如今透波隱軍的實力已能和伊賀忍軍相提並論了 該集團輕率地前來挑戰實力堅備的透波購置。 戴著般若面具的恐怖集團究竟是何曰的向蘇丸他 們挑戰的呢?

這個謎顏在戰鬥完畢後初次明朗了。現在只要者 虚如何戢勝就好了。這個駭人的集團絕不是二三 下就可解決的軟弱集團。小心隨戰吧!



个結束與「五體章權」的戰鬥後,在經回地里的 路上,建國可怕的集團突然使身在事机。行人的

此劇情的條件

條件 1 / 於第 5 幕取得「干年樹枝(干年樹の技)

要玩此劇情的第一要件便是拿到第五幕的某 標事而。

而某樣東西指的就是「千年樹枝」,能取得 通顶道具的人只有人形造管天太。這是書关 太的事件,當實天太來到第五幕地圖右上方 的「楡木(滝の木)」時就會發生。蓼先章乳診 道具正是前往這個騰藏劇情的第



- 悪件。

條件 2 /於第 11 幕時賽天太與幾天丸脫離小隊

第 2 個條件是在第十一幕時,實天太與樂天 丸二人將脫離透波隨軍。

要使這二人脫離,只須讓其中一人的等級超 過 7 就行了。假使在第十一幕開始之前,這 二人的等級都沒有超過 7 的話,該事件就不 會發生。當此事件不發生時,會由於條件末 符合・就無法見到此劇情。



雌劇情發生的事件

在這個劇情所發生的事件只有與敵人交戰 次而已。話雖如此,若全滅一次,然後重頭 再求可是相當辛苦的。兒目·第一次打倒的頭目是製作精良的木偶(人形)。製作出這種 木 健 的

第二戰爭場的頭目看 2 体。2 者的長相 摸一樣,而且不知為何好像知道藤丸的事。 羅然覺得不可能……。

事件 1 / 単新方忍言 一度な影

初次登場的集團是「鬼近棒太郎」所 **军镇的「碧夜叉隶」。打倒此集團後** , じ為已經過關時新的敵人又登場了 · 5周 图 欠 是 2 体。

而 **步** 猥戰 允 腳 尚 不 利 的 是 · 透 波 陰 電 成局的體力與術力如果在第一截中認 度使用的話、在第二職開始時、將是 在沒有體力與術力的狀態下關號的。 只是,因為是以再度集結在最初位置 的狀態下開始的、所以不會突然遭到 10 Mg .

可是,由於要理攻 2 期,考慮清楚 再跳吧!



鬼近棒太郎

《敵人的數 有 26 体 相 當多。若只想讓敵人全藏的 話,只要集中使用才強進。[輕勁強勝,可是清額服士到 了第 眼前很多苦了。 366 腳踏實地作戰了。

赤夜叉、白夜叉 已經打倒的敵人又很活了。 而且與目也增加到 2 体。假

如不經快回復循力的話, 由 相當苦戰。不要使用獨法。 ,,直接攻擊來打倒过軍。

事件 2 /在第二數中白夜叉、赤夜叉母雄

打倒「鬼近棒太郎」之後,會出現 2 個操縱響「鬼近 樺太郎」木偶的領国。頭目的名字是「赤夜叉、鞠「 白夜叉」。這二人不信外表相似,運能力也很相近, 九看就知道是實力堅備的磷酸。

而且、在揭除了第一载後、即使是與忍電的交戰也會 變得較為辛苦、希望玩家重組陣型後再戰。進工人究 竟是何身份呢?



白夜叉的正體是?

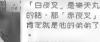
身穿白色衣物的矮小 身材調人聯盟到某個 人物。

344・遺標頭音正果 在第十 東脫離 医皮 陸軍的傀儡樂天九。 如同他醫輔時所說的 · 他認定藤丸 差妨礙 者・為了抹殺他而前





赤夜叉的正體是?



戴著般若面具的頭目 **是樂天丸的弟弟**,曾 經也是透波隱電成異 之 的青天太。那個 文静的青天太為何會

墓外・ 碧夜 叉 衆 攻 略

中於心須在幾乎沒有體力與術力的情況下,與數量一度交 戰,因此相當辛苦。雖然想輕鬆獲勝,但若過度使用術法 的話,第二戰將會陷入苦戰。該如何作戰呢?



■抓住敵人的弱點攻擊

雌「鬼折棒太郎 保持環距離。然後先打倒故意逼近過來的

「腹夜叉衆」。「碧夜叉衆、分為「甲」 「乙」2類,對付這兩種的方法不同。「 印,類對直接攻擊的防禦力較高,對術法 的攻擊較弱。「乙、正好相反,對直接攻 整較弱、對而法的防禦力較高。只要用心 TUNN,即可不用息豐術法作戰。

在 這裡可以採取將己軍一分為 2 的難法 不過如你所見,打從一開始我方即被分 成 2 部份。利用這一點,順上面的隊閥 攻擊地圖北方的敵人。下面的隊員攻擊地 圖南方的敵人。在打倒全部的忍軍之後, 到城砦去補充術力回復的道具。補充完畢 後面去打倒頭曰。

質 一配 也 差以 同樣 的 要 循攻 整 耐 人 。 2 個 項田留至 嚴後再打。





■躁藪治旦右 2 個

北處的隨藏道具是擁有它即可提高移動力的「武將之 罐,。另一個是可調體力與術力完全回復的「仙花草 根」。

這兩種都是非常重要的道具、因此無論如何一定要拿 到 手。「武將之獅」可提升 4 點的移動力、因此特 奋者將大幅提高耳移動力。「仙花草根」在危急時可 救命、因此希望能讓重要角色持有它。

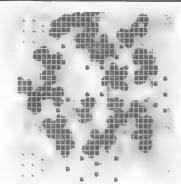
接著是道風的取得方式、只要留下「鬼近棒太郎」。 其餘全數消滅。那時候去拿道具就安全了。

而且,雖然在第一戰中取得道具,但第二戰中隱藏道 【隊藏道 【隊藏道 】 具並不會復活。 反渦來說,第一戰中無法取得道具時 · 附使淮入第二戰也能獲得。換句話說,不需要急著 **建**消且, 因此別為了建海县而忙中有錯。



个此或的「此稿之時」務心要取到生 較重 7.計道周畴馬匹 移動力將結為 10 當核 動力大幅上排後、導動人交散媒體對多了。

I	NO.	道具名	場所
ſ	1	武將の鞭	x 16 · Y30
Ì	2	仙花草の根	×22 · Y9



在此地圖中,利用己軍已先分成二海 這一點,在上半部與下半部個別作戰 TE I

首先,各自朝右方前淮。當敵人的數 日咸至一半時, 就重整匯型, 沿減全 部的融人。當所有的忍軍全域之後。 就到城砦去取回復術力的道具。

之後,再去打倒頭目,在快要打倒頭 日時,就一同離贈。因為「鬼沂梅大 郎、曹白锡。

■小心「鬼近棒太郎」的自爆

99日共有 3 体 「鬼近標太郎」與製作「鬼近 棒太郎, 的「赤夜又」和操縱「鬼折棒太郎」的 「白夜又」「赤夜叉、與「白夜叉、和之前打 倒的頭目 3 有钢梯 "但「鬼贞棒太郎」是木偶。 田於被心景 '日爆裝置,打倒他時盡自行爆炸。 而用语种印探不管距離多点都象被提入。因此「 赤夜叉。^{仙「}白夜叉」以 般方式應戰沒着問題 · 但「棒太郎」的貼, 快打倒他的時候就要注意

25

20



限上棒太郎

自夜叉

赤夜叉

4 現夜▽霞田

5 碧夜叉景 乙

←「鬼近機太郎」的自爆不満 站在鄉禮都會受到得備。雖然 制備空卷 10 並不多 伯在 **超灰狀態開城是致南國。**



段/16 段/36、韓/55 衛/20 10/40 時, 20 收/20 私/30、核/0

段/15 独/30、腕/44 術/20、IQ/40 時/18 的/16 图/30、稀/4

段/15、經/30、輸/44 断/20、IV/40、DA/18 敬/16、慰/30、移/4

【清除後的檢查重點】

取得 2 樣重要的遺具

此處的重點就是稱必要牽到城藏的 2 權營重資具 。這兩樣道具對日後艱辛的戰鬥將大有雙肋。這兩 **樣道異是影響力極大的物品。取得與否,將大大** 影響到攻略的難易度。



出 製進備

以所能考慮的最佳狀態來而對挑戰。能來到這裡的玩

家、大致上人物的成長已 准入最終階段,而赎里也 擴展的差不多了。從第二 十 裏起、應該已經開始 職置無匹、計劃提升更高 的層次了。

▲數日排名第 名的。



而操作者的人物祭谱原理。



■今交戰過的敵人總出擊

此劇情中,以前交戰過的忍者會全數出體。由 於只戰鬥一次,也許有人會認為可以輕鬆獲勝 。但是,敵人雖弱,可是結集了這麼龐大的數 ■、種類又多的話·將會陷入苦戰。再者,地 ■上明明有「宗像空右衛門」、頭目卻不存在 雖然看得見,卻無法攻擊。

此地圖上有 2 樣隱藏道具,兩樣都具有狀態提 升的效果,因此非專到手不可。只是,假如連 繼使用對地關全體都有效果的術法,敵人將一 口氧全藏, 道具就無法取得了。

而且,為了爭取拿取道具的時間,即使苦戰, 也要計算好敵人的殘存體力再戰。與其使用直 接攻擊,不如好好的運用法衛。

■交給有機動力的人吧

道具分別隱藏在地圖右上方的角落與左上方的 角落。隱藏道具就交由機動力高的人物去取即 可。戰鬥中有空檔的話,讓藤丸或極樂去取道 具。這兩人不但原本就有移動力,而且騎馬可 加速移動。加上藤丸此時應該會使用回復的特 7 技。也可善加利用這一點來移動。

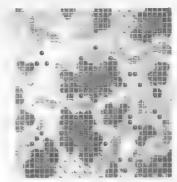




冠 ॥

【隱藏道具一體表】

NO	道具名	場所
1	悟りの杖	× 0 · Y31
2	覇者の懐刀	×31 ⋅ Y31



進攻路線

剛開始具全體效果的術法或特技只 能使用一同合。下同合就讓蘇丸與 極樂朝個別隱藏道具的地點前進。 另一方面,其餘的角色就機構前淮 · 在取得道具之前拖延時間。此時 · 體力有危險的角色要讓他很至後 方。

當藤丸與極樂取得道具時,就一同 使用法衡。不要在此地圖上做無意 的走動為上策。

■幕外·3 的頭目無法攻擊到

在此地圖的開頭、與蘇丸絲括的「索像空右衛門」 類示出來。雖然看得見,但所有的攻擊皆擊不中他 使用具全體效果的去術也是臺無重義。打開「情 報」の指令一看、勝利條件寫著「使韵人全滋(剤を 全滅させる)」。一般來說、有頭用存在的地圖都是 寫著「打倒~(~を倒す)」。照這樣說起來,遺傷地 ■ - 開始就沒有頭目的存在。



出其故鄉 唐 禄

医耐力剂医的物料明 使奇名为

敵方的人數相當多,看看單獨一体的能力 帕都不怎麼高。假如我方角色一齊使用具 有地關全體效果的銜法,可能過發配軍立 刻全版。

NO	敵忍	鄆	人數
1	學後常	蛮	3
2	新線架	胍	3
3	土蜘蛛衆	₿	4
4	上蜘蛛衆	Z	4
5	阿女隊	甲	3
6	阿女隊	Z	3
7	胜女陈	₽	3
8	許女隊	Z	3
9	神樂衆	甲	3
10	神樂衆	Z	3



能强度伊賀岛面的舰丸 千人

【清除後的重點】

是否已經取得 2 樣實面的道具? 是否已取得别處沒有的 2 樣實重隊藏道具,是此地的 重點。

此外,戰鬥是否持續了 5 回合以上也是值得注意的地 方。因為若是在 5 回合内戰鬥完畢的話,服部半藏就 不會成為同伴了。

此刻・這裡對壓房第一場壯烈之事



→ 出撃進備

由於此劇情是延續由上 幕,無法做出鑿的準備。因 此心須在不完善的狀態下 脚敵方忍踵交戳。雖然對 於與敵方忍軍交戰一事感 到不安,但只要不需按 RESET 再從上一幕開始 玩的話,怎麼樣都無所贈

道與來戰鬥了。





河堂人(がわっぱ)

■已經打倒的頭目結集起來,復活了

若說上 個劇橋是忍者總登場的話,那麼這個 劇情就是各忍軍頭目總登場的更激烈的地圖了 量で好大的動才打倒的頭曰總結集在一起。 難易度與之前相較宛如天壤之別。

[基理的戰 去百 3 種。第一種方法是按部就研。 一隻 隻地打。第二種是集中做全體地圖攻擊 ,一□氣鑿倒「宗像空右衛門」的方法。第二 種方法是,在做了幾次全體地圖攻擊後、轉換 **直接攻擊。**

a 種方法中、機確實的應該是第一種、按部 就班的雖法吧!其次就是在攻擊幾次全體地圖 之後、換成直接攻擊的第三種雖法。這與人物 的培育方式也有關係,重敵地選擇可快速過關 的第三種戰法吧!

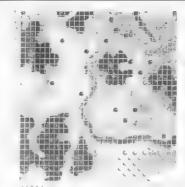
■一邊打敵人一面邊拿取道貿

隱藏比地的道具皆是提高人物防禦效果的物品 為了下次的戰鬥,希望玩家稱必要遭到。 真雖然隱藏在容易辨認的地方,可是被頭目給 描住去路了,因此不容易靠近。這時候就由確 丸或兒雷也、河童等打開 條路,然後好像跟 蕃他們走似地前進就行了。遊戲中不可大意。



【陽磁消具·醫表】

NO	道具名	場所
1	不動明王の像	× 0 · Y31
2	麗利志天の像	× 0 · Y 0
3	毘沙門天の像	×31 · Y31
4	大日如來の像	×29 · Y 8



進攻路線

在這裡的地形性質上,要從左方續 進去,朝頭目的所在位置前進。由 移動路線上也不難看出,在朝頭目 前進的同時,必須打風中途的劃人

若是採用剛才所推薦的戰法,在便 用地圖全體效果的法術後,改由數 名人物再使用原接攻擊或法術來給 給予敵人溶加的損傷。我方人物的 担傷則可以用加奈美(かなめ)的「神 # , 回復。



段/25 經/75 體/55 衛/20、 应/45、 防/24 数/20 私/30 钱/0

●石川五名衛門 19 / 25 · 於 / 60 欄 / 65 術/32、10/24、時/24 数/30 程/32 核/0



衛/15 段/30 防/22 較/20、混/30、総/0

段/13、22/45 階/60 南/15 夜/18 防/15 数/18 忍/26 移/6

10/13 線/40 體/36 前 / 10 EV / 26 BA / 20 图/16 混/30 程/5

> ● T BH 段/12 經/45、體/46 術/4、項/24・防/16 ₩ · 数/30、限/24、移/4

的/13、20/40、10/50 衛/20、拉/36、防/20 散/30、混/22、移/6

段/12、經/45 個/36 度5年/桐/20·玫/33·防/13 數/20 程/25、移/8

E9 / 13 14 / 36 · 10 / 36 納/15、政/34、助/25

數/23 忍/25、粽/0 1 段/11、經/40、槽/75

衛/20 12/38 - 防/24 1 數/16 窓/16 移/4

段/11、經/40、體/45 術/30·政/24 防/7 数/20 邓/25 福/7

段/12、經/40 個/55 衛/15、政/30、防/15 数/20、私/26、8/0 4

段/10 經/36、輪/65 術/ 8、改/23、防/16 到/22、超/20、缩/2

段/8、經/45、體/50 衛/10、10/24、防/15 图/12 和/20 - 样/ 0

段 / 7 超 / 48、 1 / 45 術/18、12/18、防/12 数/17、混/12、稀/0

段/ 6、經/40、體/58

衛/30、玻/18 防/15 数/14 图/13 · 移/ 7

段/6、經/45、個/33 衛/30 12/20 - 65/10 做 / 8、 22 / 11 移 / 0

段/5、經/36、體/40 衛/20、 10/20、 15/7

歌/15、配/11、榕/ 5

段/ 6、22/55 帽/50 術/25、頂/25、防/10 歌/14.73/8.8/8

【潛除後的檢查重點】

取得全部 4 種神像

在
著裡最重要的
草屬於取得提高防禦效果的
4
種 神像。只要持有個 4 種神像,不但法術的耐性提 高,狀態的數值也會上升。

服物フ書名を 打赢资源数争、断绝竞赛



▶ 出聲進備

能夠來到這裡的玩家,應該明白該做什麼。一言以顧

フ,就業「一切犠牲在所 不惜」。因為不論是聯是 的, 這場戰爭將皇壽後一 職で。老書絵・「十垂十 」並不是「在所不错」就 能跳腾的。



个一定要装满罐力回覆, 能力回復的 **油泉出催。然為環境存储權升狀態的** 31 H. -

博纳薛30. 大蛇魔太(オロチの魔ス 采屋實鐵 肉玉犀方郎 恐知屋裏也 **他就插进** 順影加売美(電影のかなど) 銀動大翔子 眼部坐置正成 图 开文. 兒僧也 正丸. 異点面 由里奈(ゆりな)

遊園體玄利尚

周曹人(かわっぱ)

直视和维才自私命的尼国之际

在這個劇情中,原本是籐丸一行人 的同伴的才藏、以敵人的身份登場 で。而日濃石準で十名與才藏志同 道合的人

才藏不僅僅是外表,運能力都提升 至可怕的境界。其他的成量也有等 紛 25 的實力,只看能力就都淺駕 藤丸他們了。可是,由於此地圖的 他彩複雜,加上距初期位置有一段 距離, 截四會變得比較容易些。



与好趣道而行了。不要掩藏操 一歩歩前直把「

1 山黒形行権住去器・耐人之: ** 看能力的店、他們走夜氣的 納入之上的。



■前往陽藏劇情 3~5 的條件

在潘除第二十五幕之前、只要滿足某一 條件,3個隱藏劇情就登場で。條件就 是, 清除隱藏劇情 1、2 , 才藏給予「 志壓紅」最後一擊,加上全體同伴沒有 人被打倒的話就 OK 了。







淮收路線依據玩家的選擇不同會產 生很大的變化。假如:異摆戰法(①的 話,根本不需要做無點的移動。 漫概法(2)的話,名派一些人手由左 方前淮, 節良姜濂加奈美(かなめ)間 行。由右方前進的隊員就攤由里奈((ゆりな)同行,由她擔任體力回復的 工作。由左方前進的隊員有極樂、 傍太、墀五郎、正成、風子、藤丸 、 萬也、加奈姜等 8 人。若這樣的 **陣容場是不放心的話,就順兒雷也** 加入吧。

■ 華外 · 5 敵軍頭目攻略法

此地關上全部的個人都是

頭口。和陰臟劇情 4 時扩 例的用「宗像空右衛門」 所結算的忍電不能相提並 **脑**。此地图的勝利條件是 「將前人全數周孫(前を全 滅すること)。只打倒才露 是無去清除的。當打倒全 部的敵人時,才算是首次 在認例地圖上獲得勝利。 而且,此地圖上的額目們 , 扭人的弱點都不同。

因此很難整備他們。多試 幾次法術吧。



19 / 27 、49 / 45 、 1 / 80 /15、 政/40、防/20 数/18 混/30 - 18/0

段/25、經/55、贈/75

術/10、10/42、防/22 数/22、限/0、移/7 ●三好海海入強 段/25、經/50、贈/70

断/12、12/34、助/15 被/15. 四/24. 梯/6 ●三好為三入頭

段/25、經/45 個/50 術/15、辺/32、防/36 数/7、13/28、稀/5

段/25、經/45、體/55 術/ 5、双/44、防/14 取/15、四/0、8/7

●選野六朗

段 / 25 · 經 / 45 · 體 / 75 術/20、取/38、防/18 数/15. 21/30 - 18/8

段/25、經/35、體/60

術/15 10/50 8年/14 教/12. 混/0. 稀/5

19/25 M/60 · M/60 術/60 段/22 防/10 放/15、双/34、核/ D

●由利維之助

段/25、經/55、體/65 術/20、班/44·防/30 数/18、配/24、移/8

●穴山小肋 段/25、經/40、體/65 衛/ 0、10/15、防/20 数/20、冠/40、稀/0

上面引 1 解外 2 的影情 さし消毒許され









L. A Economic Trace

修訂完整版



- 遊戲開始擁有資金數百萬、 各角色擁有超磷能力。
- 開放電話攻略諮詢服務。

HOW

PLAY

電話攻略諮詢服務

從你看到這段文字開始, 疾風 之
創作的服務,又將讓入另一 個里程碑。

党您狠下心,花錢買了一本政 略本,最原始的希望無非就是能 脫離在玩游戲(尤其是 RPG)時" 卡"件的痛苦。但任何一家出版 社、都不敢保證一定能滿足您這 最基本的需求。爲什麼? 茲在此 列舉各出版社之問題如下。

- 1.排版錯期。
- 2. 打字錯誤。
- 3. 語焉不詳(寫攻略的人都不知 道自己在說些什麼)。
- 4. 翻譯錯誤(譯者不一定懂遊戲)
- 5. 攻略者能力不足。
- 6. 玩家自身問題(看不懂、看温 7) .

由於以上各種狀況・所以沒有 人能保證買了攻略一定能破卡。 但疾風之狼在努力,努力讓您買 書的投資不至於白廢。所以,即 日紀疾風之狼增設"攻略電話杳 詢"服務。看不懂沒關係,讀用 問的。



諮詢時間

● 调 一 至 调 五

● 週 六

PM 12:00 ~ 1:00

諮詢方式

- 1. 請準備好您所要詢問遊戲的攻 略書(當然是疾風之狼的書)。
- 2.請在諮詢開放時間 內爾右列爾約十B5 是000800
- 3. 接頭後請指明要找"攻略諮詢 人昌"。
- 4. 接著我們會請您打開您手頭上 攻略本的第某頁(並不固定)
 - ,確認您是本公司的愛用者。
- 5. 開始諮詢。

1.一定要有本公司出版,您想要 詢問游戲的攻略本。如此才方

便回答您的問題(其實有很 多問願是書上已經有寫, 只是讀者忽略了)

2. 為求公平起見,每個人諮 詢時間有限,時間到會自 動切斷涌訊, 請專先想好 所要間的問題(先寫在紙 上會是個好方法)。

● 請於來函註明姓名 區域號碼及回傳電話、以利作業

★★若您有傳真來本公司胸間,未答覆原因如下

- 1. 沒有寫上您的電話?
- 2. 電話前面沒有區域號碼?
- 3. 沒有實上您的大名?

- 此電話 24 小時開放,
- 但諮詢人員是上班時間才能回答問題處!

開放電話諮詢,是本社對您用心的回 不進來請多試幾次,千萬別誤以爲我們故意不接電話, 那罪過可就大了。若真的屢打不進,您還可以利用本公 司 24 小時開放的傳真電話(04)2201677。將您的問題 寫好,傳真給我們,我們一定儘快、備力爲您服務。

> 遊戲的銀切良件 專業的疾風之狼

月 04-2207034



쎎 て毎 推製 坐与士 П 公 巸 40 # 收款帐户 祖章典…

金额内有機器 **斯巴索尔斯斯**

妈妈小

製金属い

명심 440 M 斬政劃機儲金 LO. 加 00 丽 00 33 00 册 华

育存款人注意

、瞭號、戶名及等款人姓名、住址請詳詢展明,以免談等。該付票據之存款,務請於交換前一天存入。 交換前一天存入。

、将軍作訊案少與在新臺灣十元以上。 、铂金額塗改時請另換存款單填寫。 、本存款單不得勢貼或附寄任何文件。 、本存款單不得勢貼或附寄任何文件。

B 10 11

、本存款金额業經電腦登晚後或本存數單已 經受理部局等由者,不得申請數回。 本答款單帳戶亦得依式自印,但各欄文字 及規格必須與本單完全相同,如有增删或 改印其他文字者,應謂存款人另換本局印 製之存款單填寫。

訂購辦法 : 即日超劃撥九折優待,三本以上 八五折優待。

疾風之狠叢書和購單

主	pad	The		基	
■ 美国数是由何成绩 □ 全省各等量店 □ D M □ 書店	■ 影響方式:□ 屋内平看	在別: 口男 出生年月日: 電話: 電響地計:	■ 幻魔人:	到獨書名(號)	和大
例知本社選書 □ 親友介紹 同 □ 漫畫便	國內平高	(年) 文		書	KH XE X
阿克德河外本社会会 1965 (1) 税友介绍 (1) 全局 (1) 法全使利益	國內平等 國內用號(加30元)(三本以上受掛號實卷出)	m		訂閱書名(號)	久見不良設置的馬品
日東の	以上兇掛號			公(號)	-18
	40年		#	自數	

書 號	古 名	定價	佛 註
006	龍馬1/2朱貓團的秘寶		
010	MD 夢幻之星IV SFC如夢似幻 SFC怪獸製廠	180	三合一
011	SFC型火降魔錄-紋章之鍵	150	劇情版攻略
015	SFC 超級機器人大戦EX	200	
016	SFC 太空戦士VI	360	劇情版攻略
017	枢任RPG金手指大全	260	
024	SFC 狂飙粉土	330	劇情版攻略
025	對戰遊戲特輯	250	十四個遊戲
MD 01	夢幻険擬戦 II	320	劇情版攻略
SF 01	王者之師	340	劇情版攻略
SF 02	NNNX土 II	180	破關完全攻略
The Real Property lies, the Person lies,	NURSE: II	330	劇情版攻略
VP	大貝獻物語	180	圖情版攻略
-	大貝獸物語	330	三合一
	超級挑太郎電鐵車、勇者募集中、多卡波321	180	三合一
The second second	電散大戦・英雄聖戦Ⅱ・聖霊珠傳説Ⅱ	180	二合
-	常理任務・魔神轉生は	180	劇情版攻略
-	常質任務	240	破圖完全攻略
-	第四次機器人大戰、女神傅生外傳目	200	二合一
Annual Control of the local Co	届時空之論	360	劇情版攻略
	第四次機器人大戰		刺情版攻略
-	的SD 联网络	360 270	劇情版攻略
-	金手指大全 11	290	ANTINIA SA SI
	未來勇者且	220	
	★ 不 分 日 1 届 任 版 一 夢 幻模 擬 数 8 幻 史 世 界 記	220	二合一
-	毎日級一歩Aの機能 5 Aがただがに 招廉版大戦	290	劇情版攻略
-	妖精職士	250	劇情版攻略
7.00	以相吸工 超任版 - 夢幻模擬眼	370	刺情版攻略
-		240	
	時空引導者	240	破關完全攻略
-	得萃施 4.4.2.2.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4.4	200	故事攻略
	史紀英雄傳	- Companies and Address	破厲完全攻略
-	超雕法大陸	160	破關完全攻略
-	機器人烈够	240	劇情版攻略
	三隻眼~吸精公主	180	故事攻略
47	貧金劍客	220	完全攻略
0. 00	超悟空傳 - 從醒癮	260	劇情版攻略
-	聖劍傳說3	240	修訂完全版
01 110	皇家騎士團2	200	攻略指引、
	神聖記2	160	碳顯完全攻略
	皇家騎士團2	330	超完全攻略
200	天地創造	240	超完全攻略
The second second	大和戰神	220	超完全攻略
SF 33	復活邪神■	260	被關完全攻略
SF 34	吞食天地	220	超完全攻略
SF 35	坦克戰記	200	破關完全攻略
SF 36	科學島大管險	220	超完全攻略
PS 03	封魔傳脫	260	超完全攻略
SF 37	順天傳說	220	超完全攻略
SF 38	勇者門感龍VI	280	破關完全攻略
AND RESIDENCE OF	蘇丸地獄豐	280	超完全攻略

藤丸地獄變

超完全取路

發行人: 汪水樹

發行所: 佳連出版有限公司

地 址:台中市復興路四段219號5F

印刷所:嘉慶印刷事業 版 次:1995年12月初版

法律顧問:中亞國際法律事務所 何文通律師

建讀售價: NT\$ 280 元整

出版登記證:局版台業字第 6463 號

郵政劃撥帳號: 21888858 佳連出版有限公司 收

傳真電話: (04)2201677 如有缺質、破損請寄回更換!